

## Un Milliardaire Pour Ennemi

Un gardien de musée de cire qui la nuit venue se prend en photo nu avec des célébrités... Un polonais communiste qui passe dix-neuf ans dans le coma et se réveille en plein capitalisme... Un chirurgien qui opère une tumeur cérébrale avec une perceuse... Un perroquet témoin des infidélités de son propriétaire invité à parler au procès du divorce... Un gynécologue qui pénètre ses patientes au passage et pour la bonne cause... Une tentative de suicide par autocrucifixion... La nature humaine est bien plus folle qu'on le prétend. Ses excès révèlent une créativité sans bornes ou une bêtise métaphysique. Sartre disait d'ailleurs qu'il ne fallait pas négliger les faits divers pour comprendre une société en profondeur. Qui n'a pas un jour lu avec le sourire, voire le fou rire, la rubrique des faits divers insolites de l'hebdomadaire Marianne ? Simon Marty et Philippe Chatenay, les deux responsables de la rubrique Ils l'ont fait, ont trié pour vous les 500 plus drôles ou sidérantes histoires parues au cours des dix dernières années. Incroyable, mais authentique.

Raymond Jean Guy... (Mais tout le monde l'appelle R.J.G. car, comme le dit sa maman: ""c'est plus court et ca fait plus moderne..."") eu une vie des plus moyenne. ... jusqu'a ce fameux jour, Depuis l'ecole primaire, ou il etait connu pour etre un eleve moyen, en passant par son poste d'administratif moyen dans une administration moyenne, sa vie ne fut jonchee que de gros cons moyens, prêts a tout pour rendre la vie de leurs congeneres impossible... ...jusqu'a ce fameux jour Il a passe sa vie a ravalier sa salive, a tourner sept fois sa langue dans la bouche et a supporter tous ceux qui, par leur comportement, leur mechancete gratuite ou leur betise, prennent un malin plaisir a nous empoisonner l'existence... ...jusqu'a ce fameux jour ... ce fameux jour ou il recu ce fameux recommande de la Poste. Des lors, tout bascula du fantasme a la realite. La plus scandaleuse, la plus scabreuse, mais la plus delicieuse des realites. ...il se mit a ""Nettoyer."".

Des héros sexy à souhait pour 3 histoires sensuelles et palpitantes. Ce pack Éditions Addictives contient les extraits des séries suivantes : -Le bébé, mon milliardaire et moi de Rose M. Becker -Lui, moi et le bébé de Lola Dumas - Call me Baby d'Emma M. Green Les histoires contenues dans ce coffret peuvent être lues indépendamment. Un monde de privilèges les sépare, le désir les unit... Retrouvez l'intégrale de la série Passion et privilèges, en un seul clic ! Un amant pour ennemi Danse avec un milliardaire

Alesia n'a pas le choix : si elle veut sauver sa mère gravement malade, elle devra accéder à la requête de son grand-père et épouser Demitri Fiorukis. Pour quelle raison ? Afin que le vieil homme fasse d'elle l'instrument de sa vengeance contre les Fiorukis, ses rivaux de toujours. Mais Alesia frémit en songeant aux conséquences du terrible secret qu'elle va cacher à Demitri, cet homme pour lequel elle éprouve, en dépit de tout, un désir irrépressible... Atterrée, Alissa écoute sa sœur jumelle lui révéler le marché qu'elle a passé avec Sergeï Antonovich, le puissant milliardaire russe : l'épouser contre une importante somme d'argent. Mais sa consternation se mue en panique lorsqu'elle comprend que sa sœur n'a aucune intention d'honorer ce contrat, et qu'elle va devoir prendre sa place si elle veut sauver leur famille de la ruine. Reste à savoir si elle acceptera de satisfaire les exigences de Sergeï... Alors qu'elle s'apprête à écrire un livre sur la célèbre actrice Rose Margate, Emily se heurte à l'hostilité de

Damien, le neveu de celle-ci, un homme odieux et sûr de lui qui la méprise ouvertement. Aussi s'attend-elle au pire lorsqu'elle refuse d'abandonner ses recherches. Au pire, mais pas à l'étrange proposition que finit par lui soumettre Damien : si elle accepte de l'épouser, il lui donnera toutes les informations dont elle a besoin...

Extrait : "En pleine affaire Dreyfus, alors que font rage les émeutes antisémites en France et en Algérie, Georges Clemenceau va à la rencontre d'enfants d'Israël écartelés entre Orient et Occident."

Le soir où Emiliano Cannavaro surgit sur le pas de sa porte, Lauren comprend que le moment qu'elle redoutait tant est arrivé : les Cannavaro ont décidé de récupérer leur héritier. Mais c'est mal la connaître. Jamais elle ne laissera Danny, l'enfant que sa sœur a eu avec le frère d'Emiliano et qu'elle élève comme le sien depuis sa naissance, grandir dans cette famille où l'argent tient lieu de principe d'éducation et d'amour parental. Hélas, elle sait aussi que le combat s'annonce inégal. Non seulement Emiliano est richissime, mais en plus il semble ne rien avoir perdu du pouvoir envoûtant qu'il exerce sur elle depuis l'unique - et inoubliable - nuit qu'ils ont passée ensemble deux ans plus tôt.

Même si toutes les femmes de Brisbane n'ont d'yeux que pour Dylan Kelly, Wynnie, elle, se méfie de cet homme qu'elle juge hautain et avide de pouvoir. Elle n'hésite donc pas à aller le trouver pour lui dire tout le mal qu'elle pense de lui et de ses extravagants projets immobiliers. Mais lorsqu'elle se retrouve face à lui, elle est soudain comme hypnotisée, incapable d'articuler le moindre mot. Car plus rien ne compte que le regard brûlant de Dylan, et ce désir qui bientôt la submerge, intense, bouleversant...

Sauvée par un milliardaire, Joss Wood Lorsque Jonas Halstead lui propose ce marché, Kat est troublée. Épouser le séduisant milliardaire avec qui elle a eu une brève aventure et incarner son épouse durant un an, le projet aurait tout pour la séduire. Tout, si le contrat ne stipulait pas qu'aucun sentiment n'était permis entre eux... alors que le regard de braise de Jonas lui fait déjà bien trop d'effet... Pour le bonheur de sa fille, Helen Lacey Aider un père perdu et sa fille de quatorze ans à créer des liens, Ash ne demandait pas mieux. Elle qui a toujours aimé secourir les familles en détresse au sein du ranch de Cedar River qu'elle dirige, se retrouve pourtant démunie. Cole Quartermaine ne vient-il pas de lui dire qu'il voulait arrêter cette thérapie familiale sans lui fournir aucune explication ? Peut-elle encore le retenir alors qu'il doit quitter les lieux demain et qu'il se montre étrangement glacial avec elle depuis leur dernier tête-à-tête ?

Tristanne Barbery a demandé au milliardaire grec Nikos Katrakis de la prendre pour maîtresse. Croulant sous les dettes, le demi-frère de Tristanne a pris en otage la mère de la jeune fille pour la contraindre à accepter son plan qui vise à extorquer des fonds à Nikos. En dépit de cette situation forcée, Tristanne tombe sous le charme du charismatique Nikos... Pour sa part, le Grec se félicite de la tournure des événements et ne s'attendait pas à une telle opportunité. Il va pouvoir piéger la fille des Barbery, cette famille qu'il déteste tant, et il a bel et bien l'intention d'en profiter autant qu'il peut...

« A quoi bon la culture puisque le monde tient désormais en deux catégories : like et unlike ? C'est ainsi qu'on subit jusqu'à la nausée les dénonciations d'Edwy Plenel, les indignations d'Edgar Morin, la nostalgie totalitaire d'Alain Badiou ou les leçons de morale de Cécile Duflot, qui ont au moins un point commun avec Marine le Pen : ils sont « antisystèmes ». Le « système », c'est le mal. Ça ne veut rien dire, mais ça défoule. Le prêt-à-s'indigner médiatique, c'est la trop mince couche de glace sur laquelle titubent nos démocraties modernes. Il alerte sur la disparition des escargots, mais reste indifférent à la résurgence de l'antisémitisme. Qu'il s'agisse de la réintroduction des ours, d'un licenciement à la Poste ou du meurtre de Juifs

perpétrés par un djihadiste dans une école, c'est le sociologisme qui, immanquablement, dit le bien et le mal, repris par les rédactions, les chroniqueurs, les humoristes, les parlementaires, sous les yeux de plus en plus indifférents des citoyens désespérés. Les autres points de vue sont insultés, ridiculisés, marginalisés, refoulés aux confins de l'hérésie. On n'a jamais vu dans l'Histoire qu'une telle censure morale des points de vue puisse durer bien longtemps. Face à ce mur derrière lequel agonise le débat démocratique, Malaise dans l'inculture propose la réhabilitation du marteau-piqueur. » Philippe Val

Une odieuse proposition, Melanie Milburne Pour payer l'opération dont son petit garçon a besoin, Anna s'est résolue à aller trouver Toni Ventressi, l'homme qu'elle a aimé mais qui l'a rejetée quatre ans plus tôt, convaincu qu'elle l'avait trompé. Or, Anna ne garde aucun souvenir de la nuit du forfait – sauf qu'elle s'est trouvée enceinte ! A présent, pour se venger, Toni exige qu'elle redevienne sa maîtresse, en échange de son aide... Le milliardaire de Dundale End, Lee Wilkinson Lorsque Joel McAlister propose à Bethany de l'épouser au cours d'une escapade romantique, celle-ci croit vivre un rêve. Quelle femme ne succomberait pas au charme d'un homme tel que Joel, qui la couvre de bijoux somptueux et de mots d'amour ? Mais ce que Bethany ignore, c'est que Joel, persuadé qu'elle est une aventurière, une créature vénale, est en train de la mettre à l'épreuve... Un trop séduisant ennemi, Carol Marinelli A peine réveillée, Felicity découvre avec effroi qu'elle a passé la nuit dans le lit de Nico Santanno. Nico, cet homme d'affaires arrogant – et bien trop séduisant – pour qui le pouvoir et l'argent semblent être les seuls moteurs dans la vie. Un homme réputé impitoyable qui, d'un simple claquement de doigts, a le pouvoir de détruire la vie de son père !

Le dernier projet d'écrivaine de Benoîte Groult était de publier son « Journal d'Irlande ». Elle avait l'intention d'entrecroiser ses « Carnets de pêche » en Irlande où elle avait passé plus de vingt étés avec son mari Paul Guimard, et les passages de son Journal intime tenu conjointement. Elle avait commencé ce travail d'orfèvrerie littéraire, que la maladie et la mort l'ont empêchée de mener à son terme. C'est sa fille Blandine qui a choisi de mettre ses pas dans ceux de sa mère pour lui rendre le plus beau des hommages en la faisant revivre à travers ce livre posthume établi selon sa volonté. Le livre se présente comme un Journal tenu durant vingt-six étés, rythmé par une quadruple dramaturgie : l'installation en Irlande, la maison que Benoîte et Paul y achètent, la vie locale avec ses figures pittoresques, la passion de la pêche, de la mer, du bateau, des produits de la pêche à cuisiner, etc. L'expérience sans fard du trio amoureux dont la matière a donné lieu à la transposition fictionnelle de son best-seller Les vaisseaux du cœur : Benoîte tiraillée entre son mari Paul Guimard et Kurt, l'amant américain rencontré en 1945 et retrouvé dans les années 60. Elle s'éloigne de Paul sans parvenir à le quitter tandis que Kurt espérera en vain qu'elle divorce pour lui. Les visiteurs de l'été dont elle dresse un portrait saisissant de justesse et, parfois, de roquerie : ses filles et leurs maris, les amis de passage (François Mitterrand, Régis Debray, les Badinter, Tabarly, les Fasquelle...) Le temps qui passe pour une femme qui se sent vieillir et qui vit un amour platonique avec un mari de son âge et un amour charnel avec un amant plus âgé qu'elle. Benoîte a 57 ans quand elle commence ce Journal et 83 ans quand il s'achève.

Il a tout du bad boy qui brise les cœurs ! Grace ferait tout pour cacher à ses amis le fait qu'elle est pauvre ; ce n'est pas facile, mais tellement important pour survivre dans un lycée privé ! Sauf qu'elle n'est pas la seule à avoir des secrets et, lorsqu'un mystérieux corbeau se met à les révéler un par un, ce sont tous les lycéens qui tremblent. Les rumeurs se propagent et chacun se méfie. Alors quand Dean disparaît et que son frère, le ténébreux et inaccessible Noam, s'intéresse à elle, Grace ne sait pas comment réagir. Lui parle-t-il uniquement parce qu'elle est la dernière à avoir vu son frère ? À moins qu'il n'ait un lien avec le mystérieux corbeau ? Mais plus important encore : ressent-il lui aussi ce désir brûlant qui la consume quand ils sont tous les deux ? Kennedy High School - Bad Boy, de Rose Becker, vol. 1 sur 3. Ce roman a été publié précédemment sous le titre Forever You.

En encourageant le développement à Gaza de la branche la plus extrémiste des Frères musulmans, Israël a joué avec le feu pendant près de deux décennies. Les gouvernements successifs à Tel-Aviv n'ont-ils pas longtemps cru que le cheikh Yassine, fondateur du Hamas, pouvait être « l'antidote à l'OLP » ? Il est vrai qu'à l'époque, les Etats-Unis eux-mêmes, en finançant et en armant les Moudjahidines afghans, avaient grandement sous-estimé la menace islamiste. Ni la CIA ni les services de renseignement israéliens n'ont pris alors la peine d'analyser - voire de traduire - les textes diffusés par ces organisations. Ils découvriront trop tard qu'ils ont, de fait, participé à la création du Hamas et d'Al-Qaïda. Dans ce nouveau document d'enquête, l'auteur du Rêve brisé (2002) et des Années perdues (2006), correspondant permanent de France 2 à Jérusalem, raconte, à partir de sources exceptionnelles et souvent exclusives, l'incompréhension, l'aveuglement, le double-jeu parfois des services de renseignement et des politiques à Jérusalem, à Tel-Aviv et à Washington. Il décrit aussi comment l'occupation israélienne, le développement de la colonisation dans les territoires palestiniens et la politique américaine au Proche-Orient ont fait le lit de l'Islam radical. Autant de leçons d'histoire à méditer par tous ceux qui prétendent oeuvrer à une paix juste et durable dans la région. « Un livre passionnant sur les relations des Israéliens et des Américains avec l'Islam. » L'Express Jacques Attali « Un excellent livre d'histoire sur le machiavélisme de ceux qui, parfois, la font dérapier. » Claude Angeli. Le Canard Enchaîné « Incroyable récit que cette montée des intégristes appuyée par leurs pires ennemis. » Martine Gozlan Marianne « Cette chronique livre quelques clés pour comprendre l'incapacité des acteurs du processus de paix à se tolérer. » Laurent Zecchini. Le Monde

Le soir où Emiliano Cannavaro surgit sur le pas de sa porte, Lauren comprend que le moment qu'elle redoutait tant est arrivé : les Cannavaro ont décidé de récupérer leur héritier. Mais c'est mal la connaître. Jamais elle ne laissera Danny, l'enfant que sa sœur a eu avec le frère d'Emiliano et qu'elle élève comme le sien depuis sa naissance, grandir dans cette famille où l'argent tient lieu de principe d'éducation et d'amour parental. Hélas, elle sait aussi que le combat s'annonce inégal. Non seulement Emiliano est richissime, mais en plus il semble ne rien avoir perdu du pouvoir envoûtant qu'il exerce sur elle depuis l'unique – et inoubliable – nuit qu'ils ont passée ensemble deux ans plus tôt...

Sa mission était pourtant simple : s'introduire au gala organisé par Xante Rossi, récupérer le bijou qui lui avait été dérobé, puis prendre la fuite. Aussi Karin ne s'attendait-elle pas à ce que Xante la retrouve ! Le voilà qui se dresse face à elle, furieux. Très vite, Karin comprend pourtant qu'il ne portera pas plainte. L'angoisse se mêle aussitôt à son soulagement : quelle contrepartie peut bien attendre cet homme qu'elle devine impitoyable ? Lorsqu'elle pénètre dans le bureau de Zak

Constantinides, Emma sent son cœur s'emballer. Mais, quand elle comprend pourquoi celui-ci l'a convoquée, son trouble se transforme en colère. Son patron a en effet décidé de la muter à New York ! Révoltée, Emma n'a pourtant guère le choix et accepte son nouveau poste. Tout en se jurant de garder ses distances avec celui qui a le pouvoir de briser sa carrière... comme de l'envoûter d'un seul regard. Lorsqu'il découvre le visage de la femme engagée pour le débarrasser de son image de play-boy, Zander Volakis sent une colère noire l'envahir. Car celle-ci n'est autre que Lauranne O'Neill. Celle qui, cinq ans plus tôt, l'a séduit puis trahi de la pire des façons. Mais aujourd'hui, pour conclure une importante affaire, il doit à tout prix restaurer son image. Alors, c'est décidé : il collaborera avec Lauranne, pour mieux se venger d'elle ensuite...

Dans les bras d'un milliardaire, Margaret Way Lorsque Sonya rencontre Holt Wainwright, le neveu du vieil homme dont elle s'occupe, elle est immédiatement

subjugée... et sent bien qu'elle ne lui est pas non plus indifférente. Pourtant, Holt se montre très froid à son égard ; bouleversée, elle comprend bientôt qu'il la soupçonne de n'en vouloir qu'à l'immense fortune de son oncle. Comment prouver à Holt qu'elle n'est pas celle qu'il croit ? Sonya le sait, elle n'a pas le choix : si elle veut gagner la confiance de l'homme qu'elle aime, elle va devoir lui avouer son secret... Sauvée par l'amour, Lucy GordonAprès son éprouvant divorce, Harriet ne veut qu'une chose : vivre seule, en paix, sur la petite île anglaise où elle a posé ses valises. Mais voilà qu'elle fait la rencontre de Darius Falcon, l'homme d'affaires qui vient d'entrer en possession de l'île... Entre eux, l'attirance est immédiate, même si Harriet se refuse à l'accepter : elle a trop souffert ; l'amour, c'est terminé pour elle. Jusqu'au jour où elle sauve Darius de la noyade et où ils échangent un baiser troublant... L'amour, le vrai, Nicola MarshGemma a toujours défendu ses convictions. Alors, quand elle apprend qu'un énorme projet immobilier menace de détruire la plage de sa ville, elle n'hésite pas une seconde. Hors de question de laisser faire ! Elle va s'adresser directement au P-DG de l'entreprise, et lui dire ce qu'elle pense. Sauf que ce qu'elle n'avait pas prévu, c'est que ce Rory Devlin – qui représente tout ce qu'elle déteste – serait aussi séduisant... ni qu'elle tomberait immédiatement sous son charme...

Lorsque Inez voit surgir Theo Pantelidès à l'élégant dîner de bienfaisance qu'elle organise en faveur des enfants des favelas, elle a le souffle coupé. Cet homme à la beauté ténébreuse dégage une telle aura de mystère et... de danger ! Le cœur battant, elle le regarde avancer vers elle. Mais rien n'aurait pu la préparer au terrible aveu que ne tarde pas à lui faire cet homme troublant : s'il est là, c'est pour détruire sa famille. Un projet auquel il ne renoncera qu'à condition qu'elle devienne sa maîtresse. Folle de rage, Inez sait qu'elle n'a d'autre choix que de suivre Theo Pantelidès dans sa splendide villa avec vue sur la baie de Rio...

### Un milliardaire pour ennemi

#### Roman philosophique

Lorsqu'elle pénètre dans le bureau de Zak Constantinides, Emma sent son cœur s'emballer. La nervosité, sans doute : après tout, c'est la première fois qu'elle rencontre le grand patron, de passage à Londres. Mais quand elle comprend pourquoi celui-ci l'a convoquée, son trouble se transforme en colère. Persuadé qu'elle n'est qu'une intrigante cherchant à séduire son jeune frère, Zak a en effet décidé de l'envoyer à New York... pour la surveiller ! Révoltée, Emma n'a pourtant guère le choix, et finit par accepter le nouveau poste qu'il lui propose. Tout en se jurant de garder ses distances avec celui qui a le pouvoir de briser sa carrière... comme de l'envoûter d'un seul regard.

« Edouard Vian et Laure Brankovic ont formé puis déformé pendant trente ans le couple le plus terrible et le plus célèbre du cinéma européen. Ils se sont mariés trois mois avant ma naissance. Ils ont divorcé quand j'avais un an. Se sont remariés quand j'en avais cinq et se sont à nouveau séparés pour mes quinze ans. Ils ont signé leur dernier divorce la veille de mes vingt-cinq ans. Entre temps ils ont fait une trentaine de film ensemble et un seul enfant : moi. A eux deux ils ont créé une sorte de légende, lui à la réalisation, elle au scénario. Moi... c'est une autre histoire. » Oscar, un jeune homme talentueux tente d'échapper à l'amour écrasant de ses parents, couple infernal et merveilleux qui ne sait vivre que dans l'urgence et la passion. Les tenir à distance est pour lui la meilleure manière de les aimer, jusqu'à ce matin de février où,

dans le bureau glacial d'un hôpital, il apprend que sa mère est condamnée. Un secret qu'elle tient farouchement à garder. Naît alors en Oscar une idée absurde et obsédante : inciter ses parents à se retrouver une dernière fois, avec l'espoir secret que sa mère en sera sauvée. La difficulté ? Edouard Vian s'affiche depuis deux ans avec Natalya, une jeune franco-russe, influenceuse dans le milieu de la mode. Si, au départ, Oscar a le plus grand mal à supporter cette évaporée, Natalya va se révéler beaucoup plus complexe qu'il ne l'imaginait... Ainsi commence une ronde, entre Fitzgerald et Schnitzler, où ces héros fantasques et attachants jouent, se cachent, s'aiment, des marches de Cannes aux studios hollywoodiens, de Paris à New York et de la Grèce au Mexique, avant d'être percutés par les secousses de la grande histoire qui font peu à peu basculer le monde dans une ère nouvelle. A leur côté, dans les rues de Paris, sur un plateau de tournage, ou au sommet des Alpes, des amis, des amants, des femmes venues du passé. Mais aussi des disparus, des êtres de cruauté, et bien des énigmes. Tout mot est réplique. Tout personnage porte un masque. Connaître est impossible sans se départir d'un secret. Et tous aiment la vie, imparfaite mais follement vécue. Un talent romanesque magnifique et tendre, qui voit Oscar grandir, se débattre, oser, écrire, dissimuler avant de comprendre enfin ce qui l'affranchira de ses démons. 10 romans inédits de la collection AZUR en un seul e-book (no3535 à 3544 – décembre 2014) ! Exceptionnel : 2 romans gratuits à retrouver dans cet e-book ! Découvrez le destin intense et merveilleux des héroïnes de cet e-book exceptionnel. Leur rencontre avec un indomptable séducteur ou un ténébreux milliardaire va bouleverser leur vie. Mais ces hommes aussi troublants qu'implacables se laisseront-ils prendre au charme envoûtant de la passion ? Le temps d'un roman, le temps d'un rêve, laissez-vous emporter... Un mariage pour Noël, de Lucy Monroe Un envoûtant séducteur, de Sara Craven Pour l'amour de Rosa, de Chantelle Shaw Une intolérable trahison, de Dani Collins La maîtresse de Cruz Rodriguez, de Michelle Conder Un milliardaire pour ennemi, de Elizabeth Power Une amoureuse indomptable, de Melanie Milburne L'amant de Saint-Pétersbourg, de Jennie Lucas Orageuses fiançailles, de Victoria Parker Le défi du prince, de Sharon Kendrick BONUS ! 2 romans GRATUITS inclus : Piège pour un play-boy, de Sarah Morgan Un chalet sous la neige, de Lee Wilkinson Dès qu'il apprend que Ruby, la jeune femme avec laquelle il a passé une nuit passionnée lors d'un bref séjour à Manchester, cinq ans plus tôt, a eu des jumeaux, Sander comprend aussitôt qu'il est le père de ces derniers. Et il sent la colère le submerger. Car sans un hasard qui lui a révélé la vérité, jamais il n'aurait appris l'existence de ses fils. Furieux, il exige que Ruby quitte Londres et vienne vivre auprès de lui en Grèce, avec les enfants. Si elle refuse, il fera tout pour obtenir la garde de ces derniers...

Captive du milliardaire italien, Abby Green Face au ténébreux Rocco de Marco, Gracie panique : convaincu qu'elle lui a volé une somme importante d'argent, le milliardaire italien a décidé d'exercer sur elle un odieux chantage : tant qu'elle ne lui aura pas rendu ce qu'elle lui a dérobé, il ne la laissera pas quitter son appartement. Révoltée, Gracie n'entend pas céder. Mais c'est compter sans les sentiments ambigus que Rocco lui inspire, bien malgré elle... Un prince pour ennemi, Michelle Celmer, Si Vanessa se rend sur la splendide île de Varieo, c'est parce que le roi lui-même l'y a invitée. Mais arrivée sur place, elle

découvre que le roi est absent, et qu'il l'a confiée aux soins de son fils, le prince Marcus Salvatora. Hélas, celui-ci se montre des plus hostiles à son égard. De toute évidence, il la prend pour une intrigante et, malgré les regards chargés de désir qu'il lui adresse, pour son ennemie...

Enfant secret Elles vont devoir révéler leur précieux secret à l'homme qu'elles n'ont jamais cessé d'aimer... L'enfant secret du milliardaire Rigo Marchesi sort de l'ombre. Tandis qu'elle découvre, remplie d'effroi, la une du quotidien du jour, Nicole se sent défaillir. En quelques secondes à peine, le rêve qu'elle nourrissait d'offrir une vie normale à Anna, son bébé, vient de se briser. Car, maintenant que les médias sont au courant de l'existence de la petite fille, les paparazzis n'auront de cesse de la poursuivre. Acculée, Nicole comprend qu'elle n'a plus le choix: pour préserver le bien-être de sa fille, elle va devoir trouver un arrangement avec Rigo Marchesi, son plus cruel ennemi. Rigo, qui l'a chassée de sa vie alors qu'elle était enceinte, l'accusant injustement de mentir et d'être une opportuniste...

À force de répéter que le pire est toujours certain, il finit par se réaliser. La menace terroriste nous a rattrapés. Que ce soit par l'invasion de l'Irak en 2003 ou la non-intervention en Syrie depuis 2011, nous avons alimenté la radicalisation. Et nous continuons de la nourrir, par nos compromissions diplomatiques avec des dictateurs, par notre refus d'entendre la souffrance des peuples, par notre incapacité à produire un contre-discours. Quelle est la responsabilité de nos sociétés dans la fabrication de ces nouveaux djihadistes ? Comment se forment-ils ? Comment avons-nous fait le jeu de l'État islamique et relayé sa propagande pour lui permettre de recruter au sein de nos quartiers toujours plus de candidats prêts à se battre au nom d'un islam fantasmé ? Nicolas Hénin livre ici un plaidoyer à charge contre l'Occident qui a, par ses erreurs ou son inaction, contribué au fiasco. Avec des pistes, aussi, pour tenter de réparer ce qui est encore possible. Reporter indépendant (Le Point, Arte...), Nicolas Hénin a passé la plus grande partie de sa carrière entre l'Irak et la Syrie. De la chute de Bagdad à la prise de Raqqa, il a été témoin des événements qui ont conduit à l'émergence de l'État islamique et a fréquenté au plus près les djihadistes

Série Indomptables milliardaires, tome 1 Cristo, Nik et Zarif pensaient que l'argent et le pouvoir étaient leurs uniques passions. Trois femmes vont bouleverser toutes leurs certitudes... Épouser Cristo Ravelli ? Même dans ses pires cauchemars, Belle n'aurait imaginé pareil destin. Hélas, comment faire autrement ? Le richissime Italien s'est montré intraitable : si elle refuse, il fera en sorte que ses frères et sœurs, qu'elle élève seule depuis la mort de sa mère, soient confiés à l'adoption. Et Belle ne se fait aucune illusion : elle n'est pas de taille à lutter contre l'impitoyable milliardaire. La mort dans l'âme, elle se résout donc à accepter ce mariage et à unir son destin à cet homme aussi odieux que troublant...

"La maîtresse de Nikos Theakis, Julia James Quatre ans auparavant, Ann a dû

abandonner la garde de son neveu Ari aux Theakis, la puissante famille paternelle du bébé. A l'époque, elle s'est convaincue qu'elle ne pouvait refuser à l'enfant la chance d'être élevé dans de bonnes conditions, alors qu'elle-même devait se battre pour vivre. Mais laisser partir Ari a été la décision la plus douloureuse de son existence, et jamais elle n'a pu dissiper les regrets et le chagrin causés par la séparation. Aussi, quand la grand-mère d'Ari l'invite en Grèce après toutes ces années, Ann, submergée de joie à l'idée de revoir enfin son neveu, n'hésite pas un seul instant. Mais, sur place, Nikos Theakis, l'oncle de l'enfant, l'accueille d'une manière glaciale et ne lui cache pas son hostilité... Rendez-vous en Méditerranée, Margaret Barker De retour sur son île natale, Tanya sent l'émotion la gagner en revoyant celui pour qui elle s'était enflammée, adolescente : Manolis Stangos, devenu médecin comme elle... et plus sexy que jamais. Pourtant, même si elle éprouve très vite le désir de renouer, elle se garde bien de le montrer. Feindre l'indifférence n'est-il pas le meilleur moyen de reconquérir cet homme, trop fier pour lui pardonner d'avoir jadis refusé de devenir sa femme ? L'amant de Corfou, Lucy Gordon En reconnaissant, parmi la foule qui se presse au mariage de sa mère, Lysandros Demetriou, Petra sent une étrange certitude l'envahir : ce n'est pas le hasard qui les a de nouveau réunis. La première fois qu'ils se sont rencontrés, elle n'avait que dix-sept ans, et elle avait été profondément bouleversée par cet homme au charme ténébreux, qui semblait tourmenté par un sombre passé. Mais à l'époque, en dépit de l'attraction qui les poussait l'un vers l'autre, il ne l'avait même pas embrassée et l'avait quittée sans lui laisser l'espoir qu'ils se reverraient. Aujourd'hui, Petra est bien décidée à percer les secrets de Lysandros pour atteindre son cœur... "

Un été de rêve avec un milliardaire grec, Maya Blake « Vous irez en prison, à moins de vous faire passer pour ma fiancée. » Lorsque Draco Angelis lui impose cet odieux chantage, Arabella tombe des nues. Pourquoi devrait-elle payer pour un crime qu'elle n'a pas commis ? Hélas, elle se voit contrainte d'accepter l'offre du milliardaire. Non sans se demander si elle n'a pas perdu la raison... car, bien malgré elle, elle ne peut s'empêcher de désirer cet homme si séduisant... Un été de rêve avec un héritier italien, Carol Marinelli Indocile et indépendante : Abby Ellison n'est pas le genre de femmes que Matteo a l'habitude de fréquenter. Seulement, afin de récupérer un précieux collier appartenant à sa famille, il doit se rapprocher de la jeune femme. Son but ? La séduire pour mettre la main sur le bijou. Un plan simple. Pourtant, à mesure qu'il côtoie Abby, Matteo prend conscience qu'il ne sera pas si aisé de quitter la belle insoumise... Un été de rêve avec un play-boy brésilien, Jennie Lucas Laura est révoltée. Comment Gabriel Santos ose-t-il exiger qu'elle l'accompagne à Rio de Janeiro pour affaires ? À l'époque, elle avait voulu croire que leur incroyable nuit d'amour avait du sens pour lui, mais, devant sa froideur, elle avait préféré prendre la fuite. Aujourd'hui, pourtant, elle n'a d'autre choix que de suivre Gabriel. Au risque de retomber sous son charme magnétique...

Passion et privilèges Un monde de privilèges les sépare, le désir les unit... Un



conte de fées. Voilà ce que vit Tabitha au cours d'une nuit magique. Durant quelques heures, elle n'est plus la femme de chambre d'un hôtel luxueux, mais la cavalière d'un sublime milliardaire. Alors qu'elle tournoie dans la salle de bal, Tabitha oublie tout et rêve d'être la princesse que tout le monde imagine. Mais à l'aube, alors qu'elle se réveille dans le lit de Giannis Basinas, la réalité reprend ses droits. Et Tabitha s'enfuit sans un au revoir. Sans savoir qu'elle est désormais liée à cet homme pour la vie...

Scandale chez les Hardcastle, Jennifer Lewis II ne faut pas longtemps à Samantha Hardcastle pour comprendre qu'elle est follement amoureuse de Louis Dulac. Jamais encore elle n'a rencontré un homme comme lui, un homme dans les bras duquel elle se sent enfin belle et désirée. Mais ces sentiments, aussi profonds et violents soient-ils, elle n'a pourtant pas le droit d'y céder. Elle ose en effet à peine imaginer le terrible scandale que provoquerait l'annonce de sa liaison avec Louis... Séduite par un milliardaire, Ally Blake Même si toutes les femmes de Brisbane n'ont d'yeux que pour Dylan Kelly, Wynnie, elle, se méfie de cet homme qu'elle juge hautain et avide de pouvoir. Elle n'hésite donc pas à aller le trouver pour lui dire tout le mal qu'elle pense de lui et de ses extravagants projets immobiliers. Mais lorsqu'elle se retrouve face à lui, elle est soudain comme hypnotisée, incapable d'articuler le moindre mot. Car plus rien ne compte que le regard brûlant de Dylan, et ce désir qui bientôt la submerge, intense, bouleversant...

Auteur de plus de 60 romans, parus aux éditions Harlequin, Lynne Graham est l'une des grandes voix de la romance contemporaine. Et malgré un succès qui ne s'est jamais démenti, avec plus de 26 millions de livres vendus dans le monde entier, le bonheur qu'elle éprouve lorsqu'elle aperçoit un de ses livres en librairie est resté intact. La collection Signé vous propose de redécouvrir en un seul volume collector ses trois meilleurs romans ! A la place d'une autre Atterrée, Alissa écoute sa sœur jumelle lui révéler l'étrange marché qu'elle a passé avec Sergeï Antonovich, le célèbre milliardaire russe : l'épouser contre une importante somme d'argent. Mais sa consternation se mue en panique lorsqu'elle comprend que sa sœur n'a aucune intention d'honorer ce sordide contrat, et qu'elle va devoir prendre sa place si elle veut sauver leur famille de la ruine... Sous l'emprise d'un séducteur Engagée comme serveuse lors d'un mariage, Molly a la surprise d'être courtisée par Leandro Carrera Marquez, le duc de Sandoval. Conquise par son charme ténébreux, elle cède bientôt à l'attrance qu'elle éprouve pour lui. Même si elle sait que cet homme, issu d'un milieu à mille lieues du sien, n'éprouve rien pour elle et n'hésitera pas à la congédier lorsqu'il se sera lassé d'elle... Passion pour un milliardaire Jamais Abby n'aurait pensé devoir se tourner vers Nikolaï, richissime homme d'affaires qui ne lui cache pas son désir de faire d'elle sa maîtresse depuis qu'ils se sont rencontrés lors d'un gala de charité. Mais voilà qu'elle apprend dans quelle situation délicate se trouve son frère : endetté jusqu'aux yeux, ce dernier doit une somme telle que seul Nikolaï pourrait l'aider. Mais à quel prix pour Abby ?

« Tout finit mal avec Patrick Buisson. » Devant les caméras de télévision, un fils désavoue son père. Et condamne celui qui enregistrait secrètement ses réunions avec Nicolas Sarkozy, alors président de la République. Ce livre est un récit qui aurait dû rester dans le secret des âmes, la confession d'une souffrance qui n'aurait pas dû éclater au grand jour. Georges Buisson raconte l'histoire dont il souhaite à présent se défaire, après s'être affranchi du destin qui lui était assigné. Il dévoile le parcours personnel et public d'un homme qui a quitté la marge pour infiltrer le cœur du pouvoir politique et médiatique. Depuis cinquante ans, Patrick Buisson est le conseiller de l'ombre qui a accompagné, pensé puis favorisé la montée de l'extrême droite en France. De cette tragédie qui ne connaît pas encore de fin, il n'est pas l'acteur le plus exposé, ni le plus connu. Mais il en est le plus déterminé. Et probablement le plus important. C'est le secret le mieux gardé de l'extrême droite. Fruit de cinq années de travail, L'Ennemi

est un livre hors du commun, où l'on croise les plus grands hommes politiques : de Jean-Marie Le Pen à Nicolas Sarkozy, en passant par Philippe de Villiers. Dans une langue magnifique et puissante, Georges Buisson nous offre une histoire personnelle de la droite radicale française depuis Mai 1968. Un événement.

Découvrez la nouvelle série de Rose M. Becker, une New Adult romance sensuelle et troublante. \*\*\* Noam me fait face en plantant son regard noir dans le mien. Je suis tétanisée. Chaque fois, j'ai le sentiment de recevoir un électrochoc. Les bras croisés pour me protéger – mais de quoi ? de lui ? –, je soutiens ses iris flamboyants. Je refuse de reculer devant lui, de me laisser marcher sur les pieds. J'ai trop d'orgueil pour ça, aussi discrète et silencieuse que je puisse être. – Je ne sais pas pourquoi je te raconte tout ça, lâche-t-il. – Peut-être parce que tu as besoin de parler ? Au rictus de sa bouche, je devine qu'une réplique cinglante lui vient aux lèvres... mais il la ravale. Et à la place, il esquisse un demi-sourire. – Tu es spéciale, Grace Adams. – Dans le bon ou dans le mauvais sens ? Avec lui, je m'attends à tout. Surtout au pire. Son sourire sarcastique s'affirme. – Je ne sais pas encore. \*\*\* Rumors & Liars Bienvenue sur la page officielle du Corbeau. Connaissez-vous vraiment vos amis ? Savez-vous qui est assis à côté de vous en classe ? Vous êtes certain que votre meilleure amie est ce qu'elle prétend ? Que votre partenaire de sport garde le même visage lorsqu'il quitte le terrain ? Je suis The Crow. Je suis celui qui connaît la vérité. Et je vais vous la révéler. Je vais tout vous dire au sujet des élèves de la Kennedy High School. Tout ce que vous ne savez pas. Tout ce qu'ils cachent. Tout ce qu'ils taisent. Tout le monde a des secrets. Restez connectés. \*\*\* Tout le monde a des secrets. Et certains peuvent tuer. Je m'appelle Grace Adams, j'ai 17 ans et ma vie est empoisonnée par un secret. Je ne suis pas celle que je prétends. Je porte un masque en permanence : au lycée, avec mes amis, en famille. Je joue à être une autre, une fille que je ne suis pas. Jusqu'à Noam. Noam Hunter. Le beau brun ténébreux, rebelle et insolent, pour lequel toutes les filles du lycée craquent. Je suis la dernière personne à avoir vu son frère vivant avant qu'il ne disparaisse. Et à la suite de cet événement tragique, Noam le provocateur, celui qui tient tête à tout le monde et passe outre aux règles, se rapproche enfin de moi. Mais comment lui avouer qui je suis ? Comment revenir en arrière et être moi-même ? Comment tomber amoureuse quand on trompe tout le monde ? D'autant qu'un mystérieux corbeau commence à révéler sur Internet les secrets les plus sombres des élèves... bouleversant la vie de toute notre communauté. Je m'appelle Grace. Je suis une menteuse. Et je suis en danger. Non, en fait, nous le sommes tous... \*\*\* Forever You, Rose M. Becker, volume 3 sur 12

[Copyright: 4d42723e7f572e125cb303a4b0a19bec](#)