

## Specchi Dacqua Ediz Illustrata

Specchi d'acqua Andalusia. Ediz. illustrata Touring Editore India del Nord. Ediz. illustrata Touring Editore Corsica. Ediz. illustrata Touring Editore Roma e il Vaticano Casa Editrice Bonechi Tebe. Ediz. illustrata Mondadori Electa Ninive. Capitale degli assiri. Ediz. illustrata Elemond-Electa Hendrik Petrus Berlage. Opera completa. Ediz. illustrata Art Books International Limited Viaggio in Mediterraneo Immagini, incontri, riflessioni di un velista curioso. Ediz. illustrata Edizioni il Frangente S.a.s  
ePub: FL0457; PDF: FL1534

This companion to the Italian lakes and countryside is aimed at the independent traveller who wants to experience what the area really has to offer.

"Teaches school-age children cognitive-behavioral techniques to reduce and overcome negativity, through writing and drawing activities and self-help exercises and strategies. Includes introduction for parents"--Provided by publisher.

This epic poem recounts the history of same-sex love, revealing a hidden side of Western culture through the lives of its greatest artists. Sappho, Michelangelo, Shakespeare, Emily Dickinson, Oscar Wilde, and many others are woven into this rich, visceral piece. Originally written fourteen years ago, *The Mirror of Love* sprang from Moore's activist heart as a reaction to Britain's controversial anti-gay law, Clause 28. In the past, *Mirror* has been translated into both a comic book and a stage production, but Top Shelf presents it as it was meant to be, a hardcover book illustrated with over forty full-color photographs from acclaimed artist Jose Villarrubia. Included in the 128-page special edition is an essay about the poem and its previous incarnations, an index of characters and places, a selection of classic poems quoted in the text, and a bibliography.

Ci troviamo immersi nel cuore del Mediterraneo in luoghi alla portata di tutti, lungo un percorso fatto a più riprese nel corso di cinque anni, da un velista-viaggiatore che un giorno decide di lasciare il proprio ormeggio che occupava da anni, per fare prua verso est regalandosi il tempo necessario per conoscere e assaporare appieno il fascino unico del Mediterraneo. «La decisione di lasciare un porto simpatico e sicuro della Liguria e di vagabondare per il Mediterraneo si è rivelata una scelta vincente, che ha rinvigorito la mia passione per la barca a vela. Anche perché sono convinto che il Mediterraneo è il più bel mare del mondo, un mare che non finisce mai di stupire.» Il libro non ha l'obiettivo di essere una guida nautica, bensì traccia svariate rotte interessanti, soprattutto tra le isole della Grecia e della Turchia, che sono descritte attraverso l'occhio curioso e indagatore di un giornalista-viaggiatore che ama farsi raccontare i posti da persone native del luogo e dai personaggi che popolano il mare, figure spesso atipiche, che attraverso il loro passato spiegano il loro presente e le loro aspettative. Il solitario Alain Capon, i vagabondi Jackie e David, lo scultore Skevos Vrontos, il padre dei marina turchi Hasan Kacmaz sono solo alcuni dei personaggi che animano le pagine di questo libro. «L'aspetto di gran lunga più importante di questo modo di andar per mare, al di là di immergersi nella bellezza e nelle peculiarità dei luoghi, al di là del piacere di navigare, è però un

altro. Si tratta del sentirsi più aperti al rapporto con gli altri, di una particolare predisposizione ad incontrare persone con le quali vivere brevi ma intensi rapporti umani.» L'autore ci porta anche a conoscere i luoghi al di là del porto e del suo lungomare per inoltrarsi nel suo entroterra, salire su colline e montagne e godersi lo spettacolo dall'alto attraverso stupendi itinerari naturalistici. Lo spirito di questo velista curioso trova piena realizzazione anche in un importante apparato fotografico di 72 pagine, che traducono in colori e immagini i personaggi incontrati e i luoghi visitati. Questa non è un'impresa, ma semplicemente un gran bel viaggio per mare, che ha regalato momenti ed emozioni indimenticabili all'autore e al suo equipaggio.

[Copyright: 7dfdf0e2cee4ce2e98f6b2925086ce63](#)