

## Sono Incinta E Sono Gemelli La Mia Gravidanza Per Trimestri

Di feti un tempo non si parlava, l'argomento era scomodo, perfino respingente. Nel giro di qualche decennio tutto è cambiato. I feti sono oggi un argomento di moda, hanno acquisito uno status iconico, compaiono su riviste, ispirano gadget e sono diventati creature di fantasia su cui proiettiamo le nostre emozioni. Che cosa ha provocato questo nuovo atteggiamento nei loro confronti? La questione viene affrontata da tre punti di vista. Per prima cosa si esaminano i progressi sociali, tecnologici e scientifici, e l'impatto di questi nelle società occidentali: dagli anni Sessanta al nuovo millennio le idee su gravidanza e maternità sono mutate radicalmente. Viene poi adottata una prospettiva più scientifica per analizzare come i feti crescono, si sviluppano e si comportano. Infine si indagano altre culture, poco toccate dalle moderne tecnologie, in cui donne incinte e bambini muoiono in continuazione e il feto non ha alcun valore.

Sono incinta e sono gemelli!!La mia gravidanza per trimestri**bonomi editore**

Questo libro nasce dalla collaborazione di persone apparentemente diverse tra di loro, ma unite da un unico obiettivo, l'amore. Si parla di amore in tutte le sue forme e sfaccettature, amore per il prossimo, amore per la vita, amore incondizionato per i figli, amore e dedizione per il proprio lavoro. È una storia che vuole toccare i cuori e la coscienza dei lettori, commovente, ma anche ricca di sorrisi, speranze, avventure e molteplici decisioni da prendere "a piccoli passi"... Questa storia vuole essere un inno alla vita in tutte le sue sfaccettature, vuole anche dare speranza, speranza oltre la vita. Deborah Cavallaro è nata a Palermo il 22 giugno del 1976; ha vissuto l'intera giovinezza nella sua città, con allegria e spensieratezza; dopo il diploma ha fatto l'animatrice per bambini nei villaggi turistici, e contemporaneamente studia Psicologia all'Università di Palermo, quindi continua gli studi diventando una psicoterapeuta. Trova lavoro nel 2011 a Siracusa, presso la Fondazione Sant'Angela Merici Onlus, un ente ecclesiastico, senza scopo di lucro, che eroga prestazioni riabilitative alle persone con disabilità ed altre attività a beneficio di persone anziane e malati di AIDS, dove lavora tutt'oggi. Immersa nella natura ed a contatto con gli animali, trova serenità e pace, per questo all'età di dieci anni comincia il percorso scout, che mai termina. Trascorre buona parte del suo tempo libero facendo la volontaria nei rifugi per cani abbandonati; si innamora così tanto dei cani che li studia e diventa addestratore cinofilo per passione. Il 23 novembre 2015 corona il suo sogno di diventare madre di due magnifici gemelli da una gravidanza moncororiale, Marco e Roberto. Le sue colonne portanti.

Nuova versione ebook aggiornata 2018 Con il contributo dei migliori esperti in ginecologia, ostetricia, medicina perinatale e pediatria, Il grande libro della gravidanza è un manuale semplice, esauriente e aggiornatissimo, ricco di consigli utili e informazioni pratiche su tutto ciò che devono sapere i futuri genitori. Cosa troverete nell'ebook: • Come prepararsi

all'arrivo di un bambino. I controlli, gli esami e lo sviluppo del feto, ma anche la scelta del nome e del corredo. • Il benessere della futura mamma. Le soluzioni ai piccoli problemi dei nove mesi, gli esercizi e le tecniche di rilassamento che preparano al parto, i consigli per un'alimentazione corretta e i suggerimenti per una serena vita di coppia. • Il grande giorno. Le fasi del travaglio e il momento della nascita, l'analgesia, il parto naturale o medicalizzato, i primi giorni in ospedale della neomamma e del bebè. • A casa con il bambino. L'allattamento, la cura del neonato, come affrontare le più comuni evenienze, la ginnastica per tornare in forma. • Risponde lo specialista. I medici più autorevoli d'Italia parlano in prima persona e affrontano tutti gli aspetti della gravidanza, sciogliendo i dubbi più frequenti con spiegazioni e approfondimenti.

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

La casa della nonna è sempre un porto sicuro e dopo la brutta avventura con Jhonatan, l'unica cosa che Olivia vuole fare è lasciarsi tutto alle spalle. Quando rientra a lavoro le cose vanno diversamente, i vecchi fantasmi spariscono insieme al mare di bugie che si erano portati. Ora non resta che far andare tutto per il meglio, sperando che non vengano fuori altre spiacevoli situazioni, ma si sa, la vita è piena d'imprevisti e non ci si può mai rilassare, perché qualcuno è sempre pronto a colpirti alle spalle. Nata a S. Giovanni Rotondo in provincia di Foggia il 25 marzo 1989, Elisa Crescenzi trascorre i suoi primissimi anni nel collinare pugliese, a Casalnuovo Monterotaro. A due anni si trasferisce, per esigenze lavorative dei genitori, in Lombardia a Gropello Cairoli, un accogliente paese della Lomellina Pavese. Appassionata di danza moderna sin da piccola, frequenta il liceo artistico, in cui consegue il diploma. Attualmente lavora con i bambini, altra sua grande passione, di età compresa tra i sei mesi e i tre anni. L'amore per la lettura e la passione per il romanticismo portano alla nascita della "trilogia della felicità".

Candy: Quando Guy è arrivato nell'ospedale in cui lavoro come infermiera, sapevo che si sarebbe fermato solo per sei settimane. E sapevo anche che non era il tipo di uomo adatto per una relazione duratura. Eppure questo non ha impedito che mi innamorassi perdutamente di lui. Adesso sono sola alle Hawaii, incinta di due gemelli. E ormai faccio sempre più fatica a credere nei miracoli. Guy: Ho sempre pensato che l'amore non facesse per me, che io non fossi geneticamente predisposto alla felicità, ma mi

sbagliavo. L'ho capito nell'istante in cui ho stretto Candy tra le braccia per la prima volta ed è per questo che ora sto andando alle Hawaii a riprendermela. Perché i miracoli si avverano solo se siamo noi a volerlo.

INDICE Introduzione Il problema del mito a Roma. Historia mythistorica e religio I septem pignora imperii Romani. L'ideologia dell'imperium Dies o feriae stultorum (Quirinalia). Il giorno della memoria romana QSDF = Quando stercus delatum fas Regifugium Homo sacer Tempo di Annibale, tempo di Saturno Un'ipotesi sui Lupercalia - Nota Osservazioni sul Flamen Dialis - Nota La Venus di Verre e le Verrine Nascita della donna e storia umana L'uccisione del gemello: prova cosmogonica Guardare indietro e morte La menzogne mitiche: da un Cosmos ad un altro Cosmos I nostoi e la Sicilia: tra mito e storia. Troia, Roma, Imperium Romanum Bibliografia

Madeleine - adolescente impeccabile, di buone maniere e studentessa modello - nonostante sia la primogenita di una famiglia molto ricca e autorevole, e sia cresciuta nel lusso e nelle comodità, è rimasta una ragazza semplice e timida. Ama la propria vita, la scuola e i due migliori amici Benedetta e Thomas, ma la cosa che ama di più in assoluto è proprio la famiglia: i nonni, la madre Emma, i tre fratelli e infine l'adorato daddy, Matthew, al quale è legatissima. A lui Madeleine racconta ogni cosa e fra loro non esistono segreti. Durante l'estate dell'esame di maturità, però, avviene qualcosa di molto importante, e tutte le certezze che Madeleine credeva d'aver fino a quel momento crollano all'improvviso. La ragazza è distrutta perché ha deluso l'amato padre, offeso i nonni e la madre e si è rovinata il futuro per colpa di un unico, stupido e scellerato gesto. Daniel è un ragazzo che dalla vita ha ricevuto solo calci. La persona che lo dovrebbe proteggere e difendere è in realtà il suo aguzzino e Daniel - che con i suoi tatuaggi a vista e i piercing potrebbe passare per il classico cattivo ragazzo -, nonostante abbia solo diciassette anni deve già fare i conti con un passato doloroso e difficile da dimenticare. Daniel e Madeleine si incontrano in una fredda giornata di pioggia e da quel giorno, per entrambi, nulla sarà più lo stesso. Madeleine si renderà conto che innamorarsi è l'ultima cosa che vuole, perché quello che le è accaduto durante l'estate è un fantasma difficile da cacciare via e scoprirà, a proprie spese, che l'amato daddy potrebbe non essere più l'unico uomo veramente importante della propria vita. Daniel, invece, comprenderà cosa vuol dire sul serio essere apprezzati per quello che si è, e cosa significhi avere una famiglia che ti sorregge e ti ama. Potrebbe scoprire che a volte vale davvero la pena lottare per quello a cui si tiene. E quando per lui le cose si metteranno male, Madeleine sarà l'unica in grado di aiutarlo, anche se questo potrebbe essere il primo passo verso una inesorabile rottura. Sarà infine costretta a dover scegliere, e constatare sulla propria pelle quanto davvero Daniel possa essere vitale per lei; anche a rischio di rovinare l'intesa con l'amato padre. E Matthew come si comporterà di fronte al giovane amore spezzato della figlia?

Una rockstar ha bisogno di una ragazza di facciata, da sfoggiare davanti ai paparazzi... Non di una ragazza di cui innamorarsi quando si spengono le luci del palco... Quando arrivai quella festa, temevo che il mio vestito fosse troppo succinto... non sapevo che l'avrei incontrato. Rhys Grant, il cantante dei Misery, una delle band più in voga del momento. Rhys non è il solito tipo abbronzato e muscoloso, il ragazzaccio che trasuda sex appeal. È Adone in persona... e canta anche come un Dio... E gli interessa io. Beh, sì, per finta, almeno. A lui gli serve una ragazza da portare sottobraccio davanti alle telecamere per far credere a tutti che

si è sistemato. Le basi delle pubbliche relazioni. Io mi sono trovata nel posto giusto al momento giusto. In mezzo a quella festa, tirando la minigonna verso il basso e sentendomi inadeguata. E certo che gli ho detto di sì! Come avrei potuto dirgli di no? Ma più imparo a conoscerlo, più riesco a vedere l'uomo dietro al microfono, dietro ai rotocalchi. Io non voglio essere una delle sue migliaia di fan urlanti. Quando mi bacia, quando mi tocca... sento che voglio essere sua – e che voglio essere l'unica. Paparazzi, manager fuori di testa, overdosi... questa è la vita di Rhys: e ciò potrà farmi allontanare da lui... oppure farmi dimenticare tutti gli altri uomini. Ma c'è una cosa certa... Rhys mi scuoterà nel profondo.

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. **ODIO OSTENTAZIONE ED IMPOSIZIONE.** Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrapposte diventano fatti. Con me la Cronaca diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Racconti ed aneddoti reali e semiseri di vita vissuta da due gemelli omozigoti all'insegna di equivoci e spassosità quotidiane. "Non puoi condividere tutto se prima non controlli la fonte". È questo l'assioma da cui parte l'attività del blog Bufale.net, il più famoso portale italiano di servizi antibufala che, da anni, aiuta gli utenti a scoprire cosa c'è di vero e, soprattutto, cosa c'è di falso sul web. La condivisione sfrenata di post inattendibili racconta storie di religione, politica e pseudo solidarietà, generando nel migliore dei casi qualche risata, nel peggiore, paura, indignazione, allarmismo e disinformazione. Bufale.net contrasta la disinformazione, analizzando razionalmente articoli, immagini e video senza tener conto di idee politiche, religiose e scientifiche. Cosa si nasconde allora dietro la storia dei cani e gatti venduti nei supermercati come carne da macello? O del cambio di sesso di Michelle Obama? O della croce antimasturbazione? Gli autori hanno provato ad offrirci i casi più eclatanti di questi anni, fornendo una spiegazione razionale e scientifica di ogni storia. E, leggendo questo libro, è probabile che molti lettori dovranno ammettere di aver condiviso, inconsapevolmente, qualcuna di queste bufale.

Dopo una lunga e sfortunata relazione con un uomo più grande di lei, Chiara non sembra più in grado di aprire il suo cuore a nessuno, né di vivere pienamente la sua vita. La svolta arriva quando Massimo, l'amico di sempre, le mostra il diario di sua nonna Rossana. In esso si trova la corrispondenza di lei con il marito Gabriele, mentre quest'ultimo era in Russia con l'esercito italiano, durante la Seconda guerra mondiale. Gabriele non è mai tornato dalla Russia, ed è stato dato per disperso. Affascinata da questo intreccio di storia, amore e mistero, Chiara si carica della missione di scoprire cosa è stato di Gabriele e prende il primo aereo per

Mosca. Il viaggio, in compagnia dell'enigmatico funzionario dell'Ambasciata italiana, Anatolij, metterà Chiara davanti a segreti inaspettati, a vicende di dolore, coraggio e affetto. E la porterà a interrogarsi su se stessa e su ciò che desidera nella sua vita. Ragazza di città... Quando la carriera di Samantha Winters come medico in una grande città la porta all'esaurimento, accetta un lavoro come medico temporaneo in una clinica di campagna. Ben presto scopre che nella città di Oakridge lei è fuori posto come i tacchi alti in un pascolo. L'unica cosa che la trattiene dal tornare subito a casa? Un'attrazione inattesa che potrebbe diventare amore. ...incontra ragazzo di campagna Alex Kane è il ragazzo del posto che ha fatto fortuna. Ha passato anni a trasformare la sua startup informatica in una fonte di lavoro per la città. Oltre a questo, si occupa dei figli orfani di sua sorella e ha bisogno di una pausa. Vuole solo darci un taglio e divertirsi un po'. Peccato che alla nuova dottoressa non interessi... Oppure sì?

L'8 settembre del 1978 a Casablanca, nel Maine, nascono Louis David Alder e Louise Dawn Alder. Stessa persona, due realtà differenti: hanno gli stessi genitori, Peggy e Irving Alder, le stesse passioni e gli stessi desideri, gli stessi capelli rossi e lo stesso carattere. Le due realtà si differenziano solo dal loro genere sessuale. Crescono nella stessa città e hanno gli stessi amici: Allie e Benny Phelps, gemelli, figli della migliore amica di Peggy. Per Louise, Allie è la sua migliore amica. Per Louis, Benny è il suo migliore amico. Allie è il primo amore di Louis e Benny è il primo amore di Louise. Tante piccole differenze che andranno poi a incidere sulle loro esistenze, dando vita a scenari diversi eppure identici, perché i due mantengono la stessa essenza, la stessa natura e condividono lo stesso destino celato da conseguenze diverse. Appena diciottenni, i due Lou dovranno affrontare due drammatici eventi che portano entrambi a lasciare Casablanca con l'intenzione di non tornarci mai più. Tredici anni dopo, quando i due alter ego scoprono che la madre è malata di cancro, sono costretti a tornare nel Maine per fare i conti con il passato. Il tragico evento dei loro diciotto anni è diverso per entrambi, ma coinvolge gli stessi personaggi, porta a simili e differenti conseguenze. Nonostante i due Lou abbiano condotto vite apparentemente diverse, condizionate dal loro genere sessuale e dalle loro scelte, alla fine condividono lo stesso destino.

Una giovane scienziata sta svolgendo una ricerca sulla formazione della personalità e sulle differenze di comportamento tra gemelli. Improvvisamente, quando scopre due gemelli assolutamente identici, ma nati da madri diverse, si accorge che qualcuno sta cercando di fermarla in tutti i modi...

Istanbul, 1945. Jacob è un giovane restauratore e da due anni lavora al grandioso progetto di recupero della Moschea di Santa Sofia, una delle moschee più rinomate della civiltà bizantina. Quando scopre una grotta inesplorata che sembra nascondere degli oscuri misteri, riesce a scampare a una morte certa e diventa ossessionato dal mito di Medusa, secondo il quale il suo sguardo aveva il potere di pietrificare le persone. È convinto che Medusa stessa gli abbia parlato, che gli abbia predetto che il giorno del risveglio è vicino, e che gli abbia affidato il compito di trovare alcune persone per raggrupparle in un certo luogo e proteggerle. Da quel momento persegue con ogni mezzo l'obiettivo di guarire sei pazienti affetti da schizofrenia attraverso un approccio psicoterapeutico inusuale, ossia il role playing basato proprio sulla mitologia legata a Medusa. In un viaggio attraverso il mondo intero e tra passato e presente, i destini di Jacob e degli altri personaggi si intrecceranno in modi imprevedibili e dagli esiti anche



mortali, fino a condurre a un finale sorprendente. Sonia Fantauzzo è nata a Casale Monferrato nel 1980. Laureata in psicologia nel 2006 e abilitata alla professione di psicologa nel 2008 ha condotto un tirocinio post lauream presso un ospedale infantile. L'autrice è convinta che la psicologia sia il comune denominatore di ogni cosa, di ogni gesto, di ogni comportamento. Da sempre appassionata di letteratura ha deciso di unire il suo amore per la scrittura con la sua dedizione alla psicologia e alla psicoanalisi. Ogni suo manoscritto nasce dalla frustrazione di non poter praticare la sua professione come vorrebbe, come un vero lavoro quotidiano e non come un hobby. La prima pubblicazione è avvenuta nel 2010 con il romanzo Psychotrip: Il Codice Sigmund, un fantastico viaggio nella psiche umana, in compagnia del maestro dell'inconscio, attraverso la storia, il mito, la simbologia e la religione.

Lena Shapiro, chirurgo di successo, figlia devota. Ha sacrificato la propria vita personale per costruirsi una carriera e occuparsi di sua madre e sua sorella. Adesso a trentanove anni, single, guarda i suoi coetanei che trovano un partner e fanno figli e si chiede se non abbia perso la sua occasione di essere felice. Le viene chiesto di fare da mentore a un collega in visita, ma Lena si innamora di lui. Ma Adam Sterling non va affatto bene per lei: è troppo giovane, troppo arrogante e troppo deciso a spostare i limiti personali e professionali. E ben presto lascerà Los Angeles per lavorare sulla costa opposta. Man mano che la data della partenza di Adam si avvicina, che farà Lena, si ritirerà nella sicurezza della sua solita vita solitaria oppure deciderà per un futuro incerto con l'uomo che potrebbe far avverare i suoi sogni? (Nota: è un romanzo contemporaneo bollente che contiene tematiche mature e contenuti espliciti, quindi destinato ai maggiori di 18 anni. È un romanzo autoconclusivo, senza tensione e un lieto fine garantito.)

“Questa è una storia di compostezza, dignità e di come una famiglia abbia trasformato una tragedia senza senso in un gesto che enfatizza il lato positivo della vita.” - Robert Kiener, Reader's Digest “Non riesco a pensare a nessun altro libro che superi Il Dono di Nicholas nell'aprire in tutto il mondo i cuori e nel cambiare l'atteggiamento verso il bene comune.” - Bud Gardner, Editore, Chicken Soup for the Writer's Soul “In questo libro scritto dal padre del bambino, la famiglia Green condivide la sua meraviglia e gratitudine dinanzi all'effusione di emozioni scaturite dal cosiddetto 'Effetto Nicholas'. Non possiamo fare a meno di sentirci sopraffatti sia dalla tragedia sia dalla suprema compostezza della storia.” - Family Life Magazine “La storia di Nicholas mostra il volto umano della donazione degli organi.... Altamente raccomandato.” - Library Journal “Nessuno al mondo ha fatto di più per accrescere la consapevolezza del pubblico sulla donazione degli organi.” - Howard Nathan, Presidente ed Amministratore Delegato di The Gift of Life Donor Program “Una storia che ha legato una nazione intera al cordoglio di una famiglia.” - Il Messaggero

WWW.NICHOLASGREEN.ORG [Please insert photo of Reg Green – as used on back cover of “The Nicholas Effect”]  
Reg Green è il padre di Nicholas Green, il bambino Americano di sette anni che fu ucciso in una tentata rapita durante

una vacanza in Italia con la famiglia. La storia catturò l'attenzione del mondo intero quando Reg e sua moglie Maggie donarono gli organi e le cornee di Nicholas a sette Italiani molto malati, quattro dei quali adolescenti. I Green vivono a La Cañada, in California, con i loro tre figli, Eleanor ed i gemelli Laura e Martin.

Una piccola guida per la gravidanza dedicata a chi si trova ad affrontare questa ricca e magica esperienza. Le autrici, psicologhe, affrontano l'argomento dal punto di vista teorico e scientifico, per poi entrare nello specifico dei tre trimestri di attesa fornendo le risposte alle domande più frequenti con particolare attenzione agli aspetti emotivi e relazionali.

Ho ritrovato una vecchia agenda del 1989 con una trentina di pagine con circa 500 frasi, all'apparenza senza senso, una per ogni riga. Ogni riga è un titolo o una battuta che faccia ricordare una barzelletta. Questa raccolta è stata scritta senza seguire un ordine logico, ma ripercorrendo letteralmente la sequenza indicata nell'agenda, escludendo o modificando quelle troppo "sporche", quelle banalissime, ed ovviamente tutte quelle che non sono riuscito a decifrare, purtroppo. Il libro è adatto ai bambini. Infine, queste barzellette hanno una particolarità nessuna di queste è stata sentita in televisione o in radio e nessuna di queste è stata letta da qualche parte, ma sono solo ed esclusivamente barzellette ascoltare "dal vivo" da amici e parenti durante gli anni e segnate man mano sull'agenda. Non leggetele solamente, ma provate a raccontarle.

243.2.27

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

L'aumento dell'infertilità delle coppie in età produttiva comporta il ricorso sempre più frequente a metodiche di Procreazione Medicalmente Assistita (PMA). Tali pratiche mediche incidono sulle basi biologiche dell'identità dei bambini ed assumono rilievo nelle rappresentazioni simboliche del nascere, dell'essere figli e dell'essere genitori. Il testo affronta questa complessa tematica presentando i contributi offerti da studi di diverso orientamento psicologico allo scopo di analizzare quale sia l'impatto della PMA nella costruzione e nello sviluppo dei rapporti tra genitori.

Alba Marcoli ci guida, attraverso una lunga serie di voci, riflessioni e testimonianze raccolte in anni di terapia, alla ricerca di uno sbocco ai "passaggi di vita", a ciò che può sembrare a prima vista un angoscioso tunnel senza uscita e si rivela invece come un'occasione di crescita.

Stregato da un potente incantesimo, Drustan MacKeltar ha dormito per quasi cinque secoli nascosto nelle profondità di una grotta,

fin quando un improbabile salvatore lo ha svegliato: una ragazza seducente come nessun'altra. Gwen Cassidy è venuta in Scozia per scuotere la sua vita monotona e forse incontrare un uomo. Come poteva sapere che cadere in un burrone l'avrebbe spedita tra le braccia dell'uomo più affascinante che avesse mai visto? Nel futuro del mondo di Drustan restano solo rovine, e lui sa che deve tornare al passato se vuole salvare il suo popolo; ma per farlo ha bisogno di avere al suo fianco una donna unica. Legato a Drustan da una passione più forte del tempo, Gwen si ritrova nella Scozia del XVI secolo, dove un nemico infido complotta contro di loro, al fianco di un guerriero in grado di cambiare la storia e sfidare ogni istante del tempo per la donna che ama. Può un amore essere immortale, oltre ogni luogo e ogni era?

Che fatica crescere bambini bene educati, tanto più quando anche i migliori modelli educativi sembrano entrati in crisi. Pamela Druckerman si è messa a osservare da vicino le mamme francesi e ha capito che sono di gran lunga le migliori. I loro piccoli non fanno capricci, dicono "buongiorno", sono ubbidienti, finiscono con gusto tutto quello che hanno nel piatto, dormono di notte, e soprattutto lasciano in pace i genitori. L'autrice ha raccolto, giorno dopo giorno, una miniera di segreti, parole d'ordine e comportamenti capaci di migliorare la vita di una persona e dei suoi figli. Fin dai primissimi giorni, le madri francesi non rinunciano alla propria vita, ritengono che un buon genitore non debba essere sempre a disposizione dei propri figli, e non ne ricavano alcun senso colpa. In Francia i genitori sono assai severi su alcune regole fondamentali, rispettate le quali numerose piccole trasgressioni hanno diritto di cittadinanza: esercitano così una tranquilla autorità, che contribuisce alla formazione del carattere. Perché i bambini capiscono tutto, e sta ai loro genitori farne dei pestiferi viziati eternamente molesti oppure dei frugoletti adorabili e tranquilli, indipendenti come la loro mamma.

"Creazione" è un romanzo teologico, storico - religioso, con un'appendice fantascientifica! Teologico perché in esso sono esposte molte delle dottrine teologiche ebraico cristiano islamiche che hanno plasmato la fede umana; storico perché ripercorre l'arco della storia umana, con una particolare attenzione all'aspetto religioso; fantascientifico perché i misteri della fede vi sono presentati in una veste nuova e provocatoria. E' la storia delle vicende umane, da Adamo ai nostri giorni, raccontata attraverso gli occhi delle creature celesti, gli angeli di Dio Padre e di suo figlio il Signore Gesù Cristo. Il vero protagonista di "Creazione" è Dio Padre, lo Yahwè biblico, l'Allah del corano, presentato in una veste alquanto originale, e dall'altra parte vi è l'avversario, Lucifero, l'angelo ribelle che ha sfidato Dio. Così la sfida ha inizio!

Spesso la 'gestazione per altri' o 'maternità surrogata' è presentata come un dono, un atto di liberalità e solidarietà da parte di donne generose che aiutano coppie infertili ad avere figli. Ma le cose stanno davvero così? Siamo consapevoli del fatto che non è una 'tecnica di riproduzione assistita', bensì una gravidanza come le altre? È giusto considerare delle donne 'portatrici' di figli altrui? È giusto che dei neonati siano dati a 'genitori committenti' in cambio di denaro?

[Copyright: 8e9e5df04793b4bb5670b5052c6340cd](https://www.pdfdrive.com/sono-incinta-e-sono-gemelli-la-mia-gravidanza-per-trimestri.html)