

## Ragazzi Nella Preistoria Collana Ebook Vol 17

Polo Nord, tempo del disgelo. Un orsetto sta giocando tranquillamente sulla neve quando la lastra di ghiaccio su cui si trova si stacca e viene trasportata via dalla corrente. Il destino vuole che sulla stessa lastra si trovi una piccola foca che ha subito lo stesso destino. Tra i due nasce una tenera amicizia che li aiuterà contro la tremenda orca dei mari. Per fortuna hanno il sostegno della grande balenottera azzurra e dei simpatici delfini. Giungono nel continente, dove incontrano una sorpresa dopo l'altra e, fortuna delle fortune, conoscono Babbo Natale e la sua fedele renna. Naturalmente riceveranno il loro dono. Quale? Solo i lettori lo scopriranno!!

Immagina di essere trasportato da un giorno all'altro in un fantastico viaggio sulla Luna e da questa su alcuni dei principali pianeti del sistema solare: vivrai una serie di incredibili avventure! Che ne diresti, però, se dall'esito del viaggio dipendesse la tua stessa vita? Tutto questo succede a Max, un ragazzo più o meno della tua età, catapultato dalla luna a Marte, da Marte a Ganimede, satellite di Giove, passando in una folle corsa contro il tempo attorno agli anelli di Saturno. Esperienze mozzafiato, ma la vita di Max è appesa a un filo che diviene di ora in ora sempre più sottile...

Due fratelli, un ragazzo e una ragazza, vivono la loro quotidianità nelle foreste della Germania, appena oltre il Reno. Al di là del fiume stanno i Romani che, di tanto in tanto, effettuano qualche incursione nel suolo germanico con lo scopo di catturare

schiavi. Seguito del romanzo "Il barbaro gladiatore", dello stesso autore.

Il contadino Arturo, entrato nella stalla, si accorse che le sue mucche erano senza macchie. - Che fare? - si domandò - Povere mucche, come sono tristi... e ora come potrò riconoscerle? Arturo infatti riconosceva le mucche dal numero di macchie e dalla loro forma. Il contadino cominciò a chiedere informazioni ad alcuni animali, pensando che il furto fosse opera loro. Tutti rispondevano che non ne sapevano niente. Si improvvisò pittore nel tentativo di ridipingere le macchie, ma il sole le fece sbiadire. Finché... alcune tracce lo condussero ad una singolare casetta in mezzo ad un bosco fitto come il mistero che conteneva.

Un re e una regina vivono tranquilli nel loro castello in cima al colle. Sono buoni e giusti e i loro sudditi li amano. Hanno una figlia, una bellissima principessa. Tutto andrebbe per il meglio se in una montagna scura, di fronte al castello, non vivesse un uomo gigantesco che di tanto in tanto scende a valle sconvolgendo i raccolti e mandando in rovina la gente. E allora la principessa decide di sfidarlo... Come andrà a finire? Vietato rivelare il segreto. Tra magia, avventure, colpi di scena accadrà qualcosa di sorprendente.

Fatim è una ragazza africana che, dopo molte avventure, ha trovato sistemazione presso una ricca famiglia di una grande città italiana. Ma in questa casa, in cui i genitori sono spesso assenti, Fatim viene maltrattata da due sorelle prepotenti, pressapoco sue coetanee, invidiose della sua bellezza. Fortunatamente c'è una terza sorella, Azzurra,

di nove anni, che ha il cuore pieno di bontà. Insieme a lei Fatim legge la fiaba di Cenerentola e sogna giorni felici e principi azzurri che, data la sua passione per la danza, vestono i panni di affascinanti ballerini. Ma come in ogni fiaba che si rispetti arriva anche per lei la grande occasione. Riuscirà a cambiare la sua vita? Si accettano scommesse! Ma chi vuole davvero saperlo dovrà leggere questo libro sicuro che, quando l'avrà cominciato, non riuscirà più a staccarsene finché non giungerà alla parola "fine".

Delfhis è un delfino curioso e intraprendente che fin da piccolo manifesta il gusto della scoperta e dell'avventura. Il destino lo porta ad incontrare un ragazzo, Remo, e lo salva da una situazione difficile. Remo è amante dell'archeologia e ha trovato dell'archeologia e ha ritrovato, sul fondo del mare, un'antica nave con importanti reperti.

La storia è ambientata nella terra degli Etruschi, popolo di raffinata cultura dalle origini ancora in parte misteriose, che oltre cinquecento anni prima di Cristo occupava principalmente la zona centrale d'Italia. Ma la potenza militare della nuova civiltà romana, che pur da esso aveva acquisito costumi e saperi, premeva ai confini. Nel racconto si narra di una taverna, situata proprio tra i territori romani ed etruschi, che diventa teatro di avvenimenti inspiegabili e misteriosi sui quali dei ragazzi riusciranno a far luce con coraggio e lealtà. Saranno proprio i giovani protagonisti del racconto a mandare in fumo le macchinazioni dei commercianti d'armi. In un susseguirsi di colpi di scena, trionferanno buoni sentimenti e amicizia. Sullo sfondo degli avvenimenti si

dispiegano la storia, la cultura e l'arte che gli etruschi ci hanno tramandato quale straordinario ed imperituro patrimonio.

Un nonno costruisce un burattino per il compleanno di suo nipote: un burattino di legno, proprio come Pinocchio. Ma la pubblicità di un giornale lo scoraggia. Il suo Pinocchio non è quello che desiderava il nipote! E così lo abbandona sul davanzale della finestra. Per Pinocchio comincia una serie di grandi avventure: un gabbiano lo trasporta sopra l'immenso mare. Incontra pesci di tutti i tipi e gioca con loro. Pinocchio però desidera un luogo in cui fermarsi, "mettere radici". Finchè un'onda lo spinge sulla spiaggia e una mano amica si tende verso di lui. Quale sarà il suo destino?

Perché L'Odissea? Perché è Storia. Perché è leggenda. Perché è avventura. Perché è un fantastico viaggio nei sentimenti, negli affetti, nei valori, nei vizi e nelle debolezze di un tempo lontanissimo ma attualissimo. Perché l'uomo, "dentro", è sempre lo stesso. Allora come ora! Perché in rima? Perché la rima è ritmo, è musica. E la musica è come valvola di scarico, addolcente espressione dell'anima, e..."alleggerisce" tutto. Anche lo studio! Ulisse lascia Troia incendiata per tornare alla sua Itaca. Ma quante avventure, quanti pericoli! E quanti affetti! E ora... buona lettura! Imparare è anche sorridere, meravigliarsi! È studiare... senza accorgersi di farlo!

La vita di Banni, un bambino del Popolo della Terra, non è affatto semplice e, se a questo si aggiunge il fatto che il piccolo è un gran curiosone e si mette spesso nei guai... la frittata è fatta! In fondo non è colpa sua! Ha tante domande da porre ma pochi sanno dargli risposte soddisfacenti: vuole sapere come mai le piante muoiono in inverno e poi rinascono; vuole capire perché l'orso va in letargo e i bambini no; vuole conoscere... Proprio per questo, quando riceve l'invito del Popolo del Cielo, decide di partire iniziando così un'incredibile avventura in un mondo abitato da scienziati, studiosi e musicisti.

Tamara vive a Magic City e l'unico suo desiderio è semplicemente occupare un piccolo posto nel cuore di Matteo. Alle prese con una nuova vita, catapultata con sua madre in una città distante quasi duecento chilometri da quella precedente, in una realtà diversa da quella a cui era abituata, si trova a ricominciare tutto daccapo: è difficile specialmente perché il passato sembra essere così radicato in lei da non lasciare spazio a nient'altro. Nuova scuola, nuovi compagni, nuovi amici. Contemporaneamente Matteo a Magic City, legge il diario che Tamara gli ha lasciato partendo, scopre di amarla e sogna di rivederla. Tamara Matteo e Giulio, ma anche Luca, Marco, Rachele. Solo per sognare racconta le loro storie, la loro amicizia, i loro amori.

È il 21 giugno e tutti i bambini del mondo si sono dati appuntamento in Piazza

San Pietro a Roma per assistere al più grande evento della stagione: il Grande Concerto d'Estate, in cui si esibiscono i migliori artisti del mondo animale. Ma che fare se Lucia, Fabrizio, Giorgio e Camilla, i famosi cantanti che tutti aspettano con ansia, spariscono improvvisamente? Dove saranno finiti? Che ne sarà stato di loro? E come si potrà tenere il Concerto senza i protagonisti? In questo libro si narrano tre storie che volano nella fantasia con le avventure di piccoli protagonisti alati. 1) Un giovane grillo salterino e suonatore di chitarra, scatena una rivolta tra gli abitanti del prato, disturbati dalla sua musica. Riuscirà la paziente talpa a riportare la pace? 2) Un colombo, nato sul balcone di un palazzo di Venezia, giunto il momento di lasciare il nido e i suoi genitori, inizia la sua straordinaria avventura lanciandosi in volo nel cielo della sua città. Scopre dall'alto la più bella piazza del mondo, piazza San Marco, dove sceglie di vivere per sempre felice. 3) Una piccola ape mielina a righe gialle e blu, viene costretta dalla severa ape regina a lasciare tutte le mattine la sicura celletta dell'alveare, per andare a raccogliere il prezioso nettare. La piccola deve volare lontano in cerca di prati fioriti e ricchi di bottino. Finché un giorno, fortunato e sorprendente, anche per lei arriva il premio desiderato.

L'e-book "Cristoforo Colombo e la scoperta dell'America" è una pubblicazione inserita nella collana "La Storia facile" creata per cercare di far apprendere in

modo semplice ai bambini delle ultime tre classi delle scuole primarie le gesta dei grandi personaggi e gli avvenimenti più importanti che hanno contribuito a scrivere la storia universale. L'intento è quello di far conoscere personaggi e avvenimenti in modo facile grazie a numerose illustrazioni esplicative corredate da scritte essenziali adatte a una facile lettura, comprensione e memorizzazione. I bambini scorrendo le illustrazioni imparano così a conoscere, oltre la storia, città e luoghi e prendere confidenza con cartine geografiche con la dislocazione degli stati e dei continenti. L'ebook, oltre che libro elettronico, diventa così uno strumento moderno per veicolare la conoscenza e quindi la storia che può essere appresa facilmente grazie alla tecnica didascalica che commenta le numerose illustrazioni di grande formato realizzate per colpire la fantasia dei bambini e, nello stesso tempo, per aiutare insegnanti e genitori a fornire ulteriori e semplici spiegazioni.

I protagonisti del racconto vivono, al tempo dell'antica Roma, nei dintorni di Aquileia, la splendida città romana ricca di maestosi edifici e sede di intensi traffici. Sono ragazzi che, come quelli d'oggi, giocano, studiano, fanno i capricci, hanno dei segreti... A loro si unirà un piccolo schiavo sulla cui vera identità saranno gli amici a far luce. La loro vita diventerà più movimentata quando saranno coinvolti nella cura di quattro bellissimi cavalli che un misterioso

personaggio allena per far correre nell'ippodromo in una gara che offrirà ai ragazzi intense emozioni. La loro amicizia sarà rinsaldata dalle avventure che correranno insieme svelando misteri e sventando pericoli, sempre con l'aiuto del loro amato cane. Un'amicizia che durerà tutta la vita.

Perché i cuccioli degli animali della foresta sono così emozionati? L'elefante, la giraffa, il camaleonte, la tartaruga, nessuno riesce a dormire quella notte. Perfino al cocodrillo spuntano lacrime di emozione. Saranno vere? Certo, perché il giorno dopo, per tutti loro, è il primo giorno di scuola. E finalmente arriva il momento tanto sospirato, con la severa leonessa in cattedra. L'avreste immaginato? Ne succedono di tutti i colori, ma alla fine... Questo però dovrete scoprirlo da soli! Buona lettura.

Gli otto ragazzi, protagonisti del romanzo La valle degli orsi, sono immersi in una nuova avventura. Hanno terminato la quinta elementare ed il Sindaco, che ama la cultura e la conoscenza, offre loro la possibilità di compiere un viaggio in mare, per esplorare le Isole dei testi. Il percorso si rivela quanto mai istruttivo, poichè visitano strane isole, ognuna dedicata ad una tipologia testuale, e provano sulla propria pelle le diverse emozioni che esse propongono. Ma un elemento inatteso si inserisce nel loro itinerario. Scoprono una pericolosissima discarica abusiva di scorie nucleari. È in pericolo la salute del mare, si profila la possibilità che si verifichi una catastrofe ambientale. I nostri intrepidi, tra veri e falsi pirati, si adoperano per evitare che la Terra sia minacciata da un così grave inquinamento.



L'archeologo Schliemann, dopo aver scoperto le rovine di Troia, si reca in Grecia, insieme alla moglie Sofia, per effettuare scavi nell'antica città di Micene. Il questo magico posto effettua nuovi ritrovamenti e scopre tesori che renderanno la sua avventura archeologica unica nella storia. Lo affiancano i suoi fidati amici, cui si aggiunge una spericolata ragazzina, Zirl, che ne combina di tutti i colori. Tra assalti di banditi, una divertentissima (e altrettanto interessante) visita ad Atene, si svolge il racconto del viaggio di Ulisse. Questa volta è Sofia a narrare le avventure del grande eroe. E non si capisce se siano più affascinanti le vicende di Ulisse o quelle dello sconosciuto gruppo di protagonisti di questa storia.

Quale popolo misterioso sta invadendo l'Egitto usando armi terribili e misteriose? La millenaria civiltà egizia viene a contatto con una nuova popolazione che giunge da lontano, gli Hyxsos. Lo scontro è tremendo e gli Egizi sono costretti a ritirarsi di fronte a questi invasori crudeli. Sullo sfondo dell'importante evento storico, si svolgono le vicende di Nef, una bella ragazza che viene rapita per essere venduta ad un principe fenicio. Di qui scaturiscono una serie di avventure e colpi di scena. Su tutto e tutti incombe l'ombra della Sfinge, mentre nel grande Egitto la vita scorre seguendo ritmi immutati da secoli.

Volete sapere perché le stagioni sembrano impazzite? Volete sapere come farvi passare la rabbia, cosa pensa una farfalla mentre vola tra i fiori, come fa un bonsai a essere felice nel suo piccolo vaso e che cosa si nasconde nel silenzio? Questo, e molto

altro, è racchiuso tra le pagine di questo libro. I protagonisti delle storie sono come tutti i bambini del mondo: provano gioia, paura, tristezza, rabbia... Essi però non si limitano a fare "quello che fanno gli altri" ma sanno individuare strade nuove che vengono sussurrate loro dal cuore. Nuove strade per salvare il pianeta Terra, per scoprire come stare bene con se stessi e con gli altri, per migliorare il mondo ed essere più felici. Che ci fa Cappuccetto Rosso tra le fumose mura della Londra del terzo millennio? Certo, il pericolo per lei non è rappresentato dal lupo cattivo, ma ci sono mille altre insidie in agguato. Come il Cappuccetto Rosso della fiaba, la nostra Ketty sta recandosi da una vecchina per portarle compagnia e conforto. Ma viene avvicinata da un tizio affascinante che, sotto i modi gentili, nasconde delle intenzioni piuttosto losche. E inizia così la sua avventura che tra emozioni, colpi di scena, non senza un condimento di ironia, giunge ad una conclusione inattesa. Un minitriller da leggere tutto d'un fiato. L'Egitto è diviso tra gli invasori Hyxsos che hanno occupato la parte a Nord, compresa la capitale Tebe, e il legittimo faraone che ha costruito una città nella zona a sud, ai confini con la Nubia. Ma sull'Egitto soffiano venti di riconquista e il faraone, insieme ad un gruppo di fedelissimi, sta riorganizzando l'esercito per scacciare gli Hyxsos. Cercherà aiuto proprio tra i Nubiani. Tari, Nef, Hanoi, Salid, Ippopotò, aiutano il Faraone in questa grande impresa. Incontreranno personaggi indimenticabili che divideranno con loro entusiasmanti avventure. Questo è l'ultimo romanzo della trilogia iniziata con "All'ombra della Sfinge" e "Il segreto del Nilo".

The author of *The Mental Load* returns with more "visual essays which are transformative agents of change." After the success of *The Mental Load*, Emma continues in her new book to tangle with issues pertinent to women's experiences, from consent to the "power of love," from the care and attentiveness that women place on others' wellbeing and social cohesion, and how it constitutes another burden on women, to contraception, to the true nature of gallantry, from the culture of rape to diets, from safety in public spaces to retirement, along with social issues such as police violence, women's rights, and green capitalism. And, once more, she hits the mark.

Il rapporto tra fratelli è da sempre tribolato e colmo di significati, lo è da Caino e Abele, passando per Romolo e Remo e "I fratelli Karamazov", l'ultimo romanzo scritto da Fëdor Dostoevskij, fino a "Fratelli" dello scrittore ispanista Carmelo Samonà (Palermo, 17 marzo 1926 – Roma, 17 marzo 1990). Vogliamo provare a incontrare l'anima perversa del nostro sangue? Siamo pronti a immergerci toltalmente in quegli angoli nascosti e mai confessati di noi stessi? Ci sono pratiche della nostra anima, che difficilmente possono essere scritte e archiviate, così, senza bagnarci in acque sacre, in grado di purificare i nostri pensieri. Miei cari fratelli e sorelle, ovunque voi siate, trovate, se volete, il tempo necessario e il giusto coraggio per far fronte alle responsabilità di un viaggio all'interno della vostra musica preferita, dei vostri libri e poesie del cuore, dei vostri film prediletti e di voi stessi.

Due promettenti coppie di ballerini si sfidano sulle piste dei palazzetti dello sport per superarsi a vicenda. Malgrado l'accesa rivalità, la gara corre su leali binari sportivi fino a quando un banale incidente sulla pista provoca un violento litigio. La gara si trasforma in una lotta senza

esclusione di colpi. Cominciano a verificarsi episodi ad alto gradiente di drammaticità che portano le coppie sull'orlo del baratro. Il finale, come si conviene, riserverà una sorpresa. Sullo sfondo il mondo delle gare di ballo, con tutto il bagaglio di gioie esplosive, ansie, gelosie, emozioni che rendono questo sport così coinvolgente e amato.

La voglia di vivere di ogni bambino, il suo diritto alla vita e al futuro nel libro sono sintetizzati da due personaggi: Manel e Gianluca. Il primo, piccolo, sfortunato ragazzino della Guinea Bissau, ti spinge ad amare e a cercare la vita. Il secondo, deceduto a causa di una malattia, figlio del medico che ci racconta di Minga e di "D", ti invita a non mollare, a credere nella vita anche nei suoi peggiori momenti, a non smettere mai di volere, ad ogni costo, un futuro. Gli orfani del Ruanda e del Burundi, i bimbi del Darfur, in Sudan, i bambini della guerra ugandesi e quelli costretti a giocare in mezzo ai campi minati dell'Afghanistan, così come i bambini malformati della Guinea Bissau protagonisti della scena, ci lanciano un unico, forte grido "Io voglio vivere". Lasciarlo cadere nel vuoto sarebbe un gravissimo delitto.

La prima guerra mondiale è scoppiata in tutta la sua tragicità ed ha coinvolto le povere famiglie contadine che vivono lungo le rive del Piave. Quando in seguito alla disfatta di Caporetto, gli Austriaci invadono le zone alla sinistra del fiume, per gli abitanti la vita diventa ancora più difficile. In una delle tante famiglie abitano Martina e Tonin. Essi hanno salvato un eroico paracadutista italiano, rimasto ferito gravemente, che rivela loro un segreto. Devono assolutamente informare il comando italiano della presenza di una fabbrica austriaca che produce gas venefici. La vita di molte persone dipende dal loro coraggio. Si buttano nell'avventura con spericolatezza giovanile e alla fine... beh, la fine non si rivela mai! Un simpatico vecchietto, chiamato MONDO, amico della natura e dell'infanzia, incontra tanti

bambini che gli corrono intorno per ascoltare le sue innumerevoli storie. Sono storie che prendono il via dalle lettere dell'alfabeto, su cui Mondo, con immaginazione, costruisce dei racconti. I giovani ascoltatori vi incontrano situazioni sempre nuove e nel corso della narrazione vengono loro stessi invitati a collaborare nella ricerca della conclusione. L'e-book "Marco Polo" è una pubblicazione inserita nella collana "La Storia facile" creata per cercare di far apprendere in modo semplice ai bambini delle ultime tre classi delle scuole primarie le gesta dei grandi personaggi e gli avvenimenti più importanti che hanno contribuito a scrivere la storia universale. L'intento è quello di far conoscere personaggi e avvenimenti in modo facile grazie a numerose illustrazioni esplicative corredate da scritte essenziali adatte a una facile lettura, comprensione e memorizzazione. I bambini scorrendo le illustrazioni imparano così a conoscere, oltre la storia, città e luoghi e prendere confidenza con cartine geografiche con la dislocazione degli stati e dei continenti. L'ebook, oltre che libro elettronico, diventa così uno strumento moderno per veicolare la conoscenza e quindi la storia che può essere appresa facilmente grazie alla tecnica didascalica che commenta le numerose illustrazioni di grande formato realizzate per colpire la fantasia dei bambini e, nello stesso tempo, per aiutare insegnanti e genitori a fornire ulteriori e semplici spiegazioni. Preistoria: l'uomo molto sapiente è alle prese con i problemi di sopravvivenza: la caccia è sempre più scarsa perché i grandi animali se ne sono andati. Nel Villaggio dei Dirupi i cacciatori-raccoglitori sono perennemente in lotta con la fame. Tra loro alcuni ragazzi vivono le avventure di ogni giorno tra un brivido e un sorriso. La comparsa di un mammoth sembra un segno degli dèi. Dalla caccia al grande mammifero però nasce una serie di eventi che sconvolgeranno la vita del gruppo. Verranno così a contatto con gente che si procura il cibo in

un nuovo modo: l'agricoltura è alle porte.

Quasi cinquemila anni fa nell'attuale Iraq, tra due grandi fiumi, il Tigri e l'Eufrate, si sviluppava una tra le prime grandi civiltà agricole. Anche in questo mondo così antico la gente viveva i problemi che si incontrano ancor oggi: vi erano i ricchi ed i poveri, gli onesti e i delinquenti che cercavano di arricchire imbrogliando, giungendo perfino ad uccidere pur di raggiungere i loro loschi scopi. Ebbene, in questo periodo una famiglia benestante, istruita, con forti legami con il re e i suoi funzionari, si trovò immersa in un mare di guai a causa di alcuni imbrogliatori che volevano sottrarre loro le ricchezze. Incomincia così una vicenda che si snoda tra momenti avvolti nell'angoscia e nella tristezza e altri invece in cui la giustizia sembra finalmente aver ragione. Come nella tela di un ragno la storia si sviluppa attraverso una serie di colpi di scena che tengono il lettore col fiato sospeso. Sullo sfondo alcuni eccezionali personaggi, e soprattutto le abitudini, gli ambienti, le storie che caratterizzano questa grande civiltà. Una tavoletta d'argilla, ritrovata ai nostri giorni da un soldato che prestava servizio in Iraq, farà da testimone a questa affascinante storia.

Preistoria: l'uomo molto sapiente è alle prese con i problemi di sopravvivenza: caccia, raccolta, pericoli di tutti i tipi. Nel villaggio incontriamo personaggi dalla grande umanità, ognuno dei quali svolge il proprio ruolo. Tra loro alcuni ragazzi vivono le avventure di ogni giorno tra un brivido e un sorriso. Ma l'arrivo di una famiglia di mammut sconvolge la vita del gruppo. I cacciatori vorrebbero ucciderli, ma i bambini si oppongono con ogni mezzo. Chi l'avrà vinta? Solo coloro che arriveranno alla parola "fine" potranno scoprirlo.

Due fratelli, un ragazzo e una ragazza, vengono strappati dalle foreste Germaniche e portati schiavi a Roma. Lei presta servizio presso una nobile famiglia e si affeziona ai padroni; lui combatte tra i gladiatori nel Colosseo. Le vicende della vita li riuniscono e, tra mille avventure, sfuggono da Roma e tornano nella propria terra. Qui i barbari si organizzano e attaccano l'accampamento Romano sul Reno. La vicenda si svolge tra la romanità ormai in declino, la diffusione del Cristianesimo, l'orgoglioso emergere dei popoli barbari. Nella foresta incantata nasce un piccolo orsetto prematuro di nome TIN che, grazie ad un albero di Natale di vetro creato apposta per lui dalle fate e dagli gnomi e alle amorevoli cure della sua mamma, riesce a crescere sano e forte. Egli però non dimentica il suo passato e il suo essere nato in modo speciale: un giorno incontra casualmente un piccolissimo cucciolo d'uomo...

Avventura in fondo al mare Casa Editrice Tredici Srl

Zaira, una donna afghana di quarantadue anni, narra, sotto forma di diario, un periodo tormentato della sua vita. Un ufficiale le porta la triste notizia: suo marito è stato imprigionato e rischia la pena di morte. Fortunatamente un fedele amico l'aiuta a fuggire insieme alla figlia Amina, e a raggiungere le sperdute montagne dove inizia un umanissimo percorso di aiuto e fratellanza con la gente afghana. Il libro è uno spaccato di storia e geografia insieme, oltreché di tradizioni e costumi

di un popolo, quello afghano, in un momento storico che ha segnato drammaticamente questo inizio di secolo.

L'Egitto è stato conquistato dagli Hyksos, ma il valoroso faraone, con una parte del suo popolo, ha trovato rifugio nelle terre del Sud, vicino alle grandi cateratte. Di qui organizza la controffensiva per riconquistare il suo regno. Su questo sfondo storico si svolgono le vicende appassionanti di una famiglia di egizi. Seguito del romanzo "All'ombra della Sfinge", dello stesso autore.

[Copyright: d2bed755268c27404445958fceba6fb8](https://www.d2bed755268c27404445958fceba6fb8)