

## Nikola Tesla Il Creatore Di Sogni Enigma Antichi

Su Nikola Tesla circolano svariate leggende e la sua figura è stata presa in prestito da teorie complottistiche e movimenti new age. Questo libro intende rispolverare la sua vera identità e inquadrare l'influenza che Tesla ha ancora oggi, quale scienziato che predisse Internet, grande sostenitore dell'energia libera e primo sviluppatore della radiotrasmissione. La sua storia, dal suo arrivo negli Stati Uniti, è riassetata alla luce degli sviluppi della fisica quantistica, della fisica del plasma, delle ultime innovazioni tecnologiche e dei cambiamenti culturali e sociali dell'ultimo secolo. Il volume aiuta a scoprire perché le ricerche su Tesla continuano ad avere una grossa eco su scienziati (Nassim Hamein, Harold Puthoff, Mehran Keshe), progetti (Tesla Touch del dipartimento di ricerca della Walt Disney) e società innovative (Tesla Motors, Tesla Exploration). Come la Luce della Kabbalah ci trova "Siamo costretti a fuggire dal vuoto che dilaga dentro di noi e allo stesso tempo a ricercarne il significato. Purtroppo, senza un metodo che veicoli queste frustrazioni, non troveremo mai una via d'uscita". Ti sei mai posto la ben nota domanda: "Qual è il significato della vita?". Forse hai avvertito che al mondo, così come ti appare, manca qualcosa. Un mondo spirituale, che molti non vedono, ti aspetta. L'autore di L'Egotista, Jesse Bogner, ha sentito il bisogno di ricercare qualcosa al di là di quanto poteva vedere con i propri occhi. Il suo debutto prorompente segna il suo passaggio da Newyorkese edonistico, il cui unico sollievo dalle sofferenze arriva sotto forma di ricerca estetica, droghe e alcool, a Kabbalista sul cammino del perseguimento del significato della vita. Osservando la propria esistenza, Bogner fa luce sul nostro mondo in crisi, bisognoso di redenzione. Questo libro offre uno squarcio sulla realtà, spesso male interpretata e a molti sconosciuta, della Kabbalah e su come l'appello collettivo dei kabbalisti abbia la forza di correggere l'ego degli individui e del mondo intero.

Timaeus Plato - The dialogue takes place the day after Socrates described his ideal state. In Plato's works such a discussion occurs in the Republic. Socrates feels that his description of the ideal state wasn't sufficient for the purposes of entertainment and that "I would be glad to hear some account of it engaging in transactions with other states" (19b). Hermocrates wishes to oblige Socrates and mentions that Critias knows just the account (20b) to do so. Critias proceeds to tell the story of Solon's journey to Egypt where he hears the story of Atlantis, and how Athens used to be an ideal state that subsequently waged war against Atlantis (25a). Critias believes that he is getting ahead of himself, and mentions that Timaeus will tell part of the account from the origin of the universe to man. Everybody knows that Thomas Edison devised electric light and domestic electricity supplies, that Guglielmo Marconi thought up radio and George Westinghouse built the world's first hydro-electric power station. Everybody knows these 'facts' but they are wrong. The man who dreamt up these things also invented, inter-alia, the fluorescent light, seismology, a worldwide data

communications network and a mechanical laxative. His name was Nikola Tesla, a Serbian-American scientist, and his is without doubt this century's greatest unsung scientific hero. His life story is an extraordinary series of scientific triumphs followed by a catalog of personal disasters. Perpetually unlucky and exploited by everyone around him, credit for Tesla's work was appropriated by several of the West's most famous entrepreneurs: Edison, Westinghouse and Marconi among them. After his death, information about Tesla was deliberately suppressed by the FBI. Using Tesla's own writings, contemporary records, court transcripts and recently released FBI files, *The Man who Invented the Twentieth Century* pieces together for the first time the true extent of Tesla's scientific genius and tells the amazing tale of how his name came to be so widely forgotten. Nikola Tesla is the engineer who gave his name to the unit of magnetic flux. *The Man Who Invented the Twentieth Century*. Robert's biography of his childhood hero was launched at the 1999 Orkney Science Festival, where Robert gave a talk on Tesla in conjunction with Andrej Detela from the Department of Low and Medium Energy Physics at the Jozef Stefan Institute in Ljubijana, Slovenia. Reviews Robert Gaitskell, a vice-president of the Institution of Electrical Engineers, writing in the Times Higher Education Supplement, said: "Robert Lomas is to be congratulated on an easy-to-read life of a tortured genius. The book not only takes us through the roller-coaster fortunes of Tesla, but also has well-constructed chapters on the history of electrical research and on lighting. Although dealing at times, with difficult technical concepts, it never succumbs to jargon and remains intelligible to the informed lay-person throughout. Every scientist or engineer would enjoy this tale of errant brilliance, and a younger student would be enthused towards a research career." Angus Clarke, writing in the Times Metro Magazine said: "Nikola Tesla is the forgotten genius of electricity. He invented or laid the groundwork for many things we take for granted today including alternating current, radio, fax and e-mail. A Croatian immigrant to America in 1884 Tesla combined genius with gaping character flaws and an uncanny ability to be ripped off by everyone. This is scientific popularisation at its most readable." *Engineering and Technology Magazine* said: "This book is fun, which is not something one often says about engineering books...Tesla is most widely known for the magnetic unit that bears his name, but sadly little else. This book is a thoroughly entertaining way of correcting that injustice, a must for engineers, especially electrical ones."

A dimension-jumping art thief races through space and time in search of his next job but becomes distracted by an assassin pursuing him using the same technology he uses to jump across dimensions.

Si tratta di un'opera inedita che affonda le sue radici nella singolare ricerca di un uomo che, una volta "svegliatosi", decide di indagare su una realtà preorganizzata e precostituita che mantiene la maggior parte del genere umano di ieri e di oggi in uno stato di assoluto sonno mediatico. Il protagonista, un certo signor Tiravanti, dopo che s'impossessa di alcune importantissime sfaccettature

palesi e occulte di questa realtà, dopo che acquisisce delle inaspettate informazioni da un esegeta a conoscenza di antichissimi libri risalenti a una bibliografia di stampo iniziatico, insieme a un team di liberi pensatori legati da una comune passione, svela al mondo verità inedite condite da un'infinità di prove, riferimenti e colpi di scena impensabili. Verità che superano un milione di volte la classica fantasia, nonché un sapere arcaico in grado di chiarire attraverso una chiave di lettura inedita (forse mai praticata) l'odierno caos di cui tutti oggi lamentiamo. E tutto per proteggere la possibilità di acquisire delle conoscenze che consentono, a chi capisce, come difendersi dalle trame terrestri ed extraterrestri, ma soprattutto come proteggere la cosa più importante che gli uomini possiedono e di cui a volte non hanno coscienza, ovvero quell'anima o singolare energia che alcuni occulti "signori" di questa terra vogliono sfruttare. Un autore bestseller. La vita di un genio celebrato e perseguitato. Un segreto che potrebbe cambiare la storia del mondo e dell'umanità. Per sempre.

The New York Times Bestseller, RASL is Jeff Smith's follow up to his epic fantasy BONE. A tightly wound mixture of science fiction, noir and conspiracy theories, RASL is a gritty, hard-boiled tale of an inter-dimensional art thief caught between dark government forces and the mysterious powers of the universe itself.

First published in 1980. Routledge is an imprint of Taylor & Francis, an informa company.

Namasmarana e Autodiscriminazione sono le due tecniche che in breve porteranno il praticante a sperimentare ciò che la matematica esprime simbolicamente e i Sacri Testi invitano a mettere in pratica, come si fa con la Fisica Teorica e Sperimentale. Tale Processo è stato da me chiamato Algoeuristico, si affida all'intuito e allo stato temporaneo delle molteplici circostanze, al fine di generare nuova conoscenza. Algoeuristico (algoritmo+euristica) è un metodo per ottenere un risultato atteso eseguendo dei passi semplici con una determinata tecnica ben stabilita, che può essere anche variata durante la pratica, adeguandosi alla trasformazione progressiva dell'esperienza empirica avuta con qualsiasi metodo adottato. Un complesso di peculiarità e possibilità in mano a diverse figure femminili non del tutto umane, o del tutto artificiali. All'interno delle protagoniste di AlterEgo si nascondono molti sé. L'insensibilità austera e asettica di una mente artificiale svelerà una nuova natura, la dormiente si desterà reclamando un cambiamento. Ambientazioni futuristiche, post apocalittiche, utopiche, distopiche fanno da contorno a diverse sfaccettature dell'animo cyberpunk. L'assassina, l'automa, la bambola di piacere, o semplicemente un'umana a cui hanno sostituito tutto fuorché i ricordi, sono alcune delle figure rappresentate in questa raccolta. Si porranno domande sull'esistenza. Reagiranno al sistema, dimostrando determinazione. La capacità di articolare un pensiero spingerà all'azione, portando inevitabilmente all'evoluzione e al mutamento. Il primo cambiamento avverrà nella loro mente, combattuta fra l'io e l'AlterEgo.

Nikola Tesla ha dato un contributo decisivo alla rivoluzione elettrica che ha trasformato la vita quotidiana all'inizio del XX secolo. Le sue invenzioni, i brevetti e le teorie sono alla base della moderna elettricità a corrente alternata e hanno promosso lo sviluppo di radio e televisione. Come il suo rivale Thomas Edison, Tesla fu uno dei primi scienziati-celebrità d'America, che godeva della compagnia dell'alta società di New York e che incantava Mark Twain con le sue dimostrazioni elettriche. Astuto promotore di se stesso e dotato uomo di spettacolo, Tesla coltivò una pubblica immagine di genio eccentrico. Anche alla fine della sua vita, quando viveva in povertà, Tesla continuava ad attrarre giornalisti per la sua annuale intervista di compleanno, intrattenendoli con l'annuncio di una nuova invenzione, un'arma a raggio di particelle capace di abbattere un aereo nemico. In questo straordinario libro, W. Bernard

Carlson demistifica l'inventore leggendario, collocandolo nel contesto culturale e tecnologico del suo tempo e concentrandosi sulle sue invenzioni oltre che sulla costruzione e sull'alimentazione della sua fama. Basandosi su documenti originali dalla vita pubblica e privata di Tesla, Carlson mostra come fosse un inventore 'idealista' che cercava la perfetta realizzazione sperimentale di una grande idea o principio e che vendeva abilmente le sue invenzioni al pubblico attraverso la creazione di miti e illusioni. Non ultimo, grande spazio è dato alle vere e proprie sfide con Ferraris sul motore elettrico in corrente alternata e con Marconi sulla trasmissione di segnali senza fili.

Nikola Tesla Il Creatore di Sogni Enigma Edizioni

In questo secondo volume, l'autrice descrive nei dettagli in che modo gli alieni manipolano noi e la nostra società per mezzo della tecnologia, dei mass media, della politica e delle tendenze. Ormai è inutile nascondere che esistono tra noi alcuni esseri umani in possesso della verità sugli alieni, che tuttavia si rifiutano di rivelarla e continuano a insabbiare e negare le prove e le testimonianze reali provenienti da tutto il mondo. Queste sono le stesse persone che governano il pianeta da dietro le quinte, in maniera segreta, controllando l'umanità.

Siamo entrati in un periodo storico "interessante". L'umanità è giunta a porsi il seguente dilemma: estinguersi o cambiare. È arrivata l'ora di scegliere e non abbiamo molto tempo. Il presente Volume Zero, intitolato "La Via all'Età dell'Oro", è la summa dell'intera collana, "La Quarta Filosofia". L'opera (8 volumi), frutto di anni di lavoro, dimostra "sperimentalmente" che la fisica fondamentale (microcosmo e macrocosmo) ha a che fare con la narrativa, piuttosto che con la scienza. La stessa "santa" Fisica Quantistica, oggi ritenuta la punta di diamante della nostra conoscenza, grazie a quel suo misticismo "indeterminato" (Principio di indeterminazione di Heisenberg) ma poi, quando tratta di cose reali come la free energy, diventa la Fisica del Vorrei Ma Non Posso, per non parlare del fatto che, laddove necessario, non si tira indietro a raccapriccianti trucchi matematici, tutto questo basandosi su fondamentali postulati posticci e alcuni di essi totalmente arbitrari. Siamo stanchi di vedere banchieri, in effetti, al governo, parlarci loro di limiti nelle vesti di chi non è mai stato votato per parlare al popolo. I limiti non esistono. Siamo così convinti di questo che siamo pronti ad adottare un Nuovo Modello Economico totalmente basato sull'individuo neanche sullo Stato e supportato dalla Fisica dell'Etere, perché si ritornerà all'oro. La Banca Centrale di colpo non avrà più alcun ruolo. Fine della dominazione economica. La Rivoluzione Scientifica è la Fisica dell'Etere scienza per la quale la free energy è l'essenza del suo credo. L'infrastruttura o sistema che per l'estrazione dell'energia, la distribuzione e la trasmissione sarà il Tesla World System (TWS), gioiello tecnologico che creerà anche un'Internet parallela totalmente inviolabile, "segreta come il pensiero", come ebbe a dire il grande Nikola Tesla. Il mondo dell'Età dell'Oro che abbia inizio... Noi tutti siamo stati vittime di un inganno di gigantesche proporzioni. Nulla è quello che sappiamo essere. Il Volume Zero dopo aver presentato la "sintesi" di questo scellerato inganno, passa a proporre "reali" soluzioni (TWS e non solo) per sottrarci alla Fine dei Tempi ormai prossimi. La presente opera porta alla luce scienze e tecnologie "sperimentali" (quindi dimostrabili) eretiche, chiamate da chi le teme pseudo scienze. Il volume zero, attingendo dai libri di dettaglio (Vol. 1

– Vol. 7), descrive, tra i diversi temi, la “Fisica dell’Etere”, scienza e tecnologia di Nikola Tesla. Grazie alla Fisica dell’Etere siamo pronti a supportare l’uomo a una nuova ed epocale Rivoluzione Scientifica che lo condurrà all’Età dell’Oro. La filosofia o linea politica da adottare non dovrà essere scritta ma è stata già studiata e praticata ben oltre 2000 anni fa, nientemeno che dal Gesù “storico” e da “Lui” denominata “La Quarta Filosofia”. Tale “regale” programma potrà essere attuato sfruttando la potenza della Fisica dell’Etere, già oggi in grado d’oltrepassare l’immaginazione. Se lo vogliamo, l’Età dell’Oro è pronta a sbocciare. Il vero titolo della presente collana è in realtà “La Quarta Filosofia nel Mondo di Nikola Tesla”

Cosa alimenta e preserva davvero il nostro “Essere”? L’autrice ci svela i segreti del nostro organismo e della biologia moderna, raccontando curiosità, inganni alimentari (e non), ma anche tante soluzioni pratiche a disposizione: un percorso di crescita alimentare e fisico-spirituale, tra i pericoli di questo mondo “deviato”, per giungere alla Ricetta di salute e felicità che tutti cerchiamo da sempre. “Vi rivelerò i risultati della mia personale ricerca di come ottenere una vita lunga, sana e felice, iniziata oltre trenta anni fa: grazie alla formazione scientifica, all’esperienza maturata negli anni con il lavoro in ambito alimentare e dietetico, le relazioni umane con centinaia di persone (sane e malate) e lo studio incessante e appassionato della VITA, ho raccolto gli elementi indispensabili per raggiungere questo obiettivo, che con amore desidero condividere con voi”.

Un ragazzo che sfugge alle guardie del re di un antico reame. Un contadino che nasconde un segreto. La ricerca di un libro magico. Un principe misterioso.

Takes readers on a journey through the free-energy research underground and the secret traditions of Occult Technology, focusing on the inventions of John Worrell Keely, the world's free-energy pioneer.

A biography of the electrical engineer whose inventions included an amplifier, an arc light, transformers, Tesla coils, rotating magnetic field motors for alternating current, and others.

International superstar, Ricky Martin, who has sold more than 60 million albums worldwide, opens up for the first time about memories of his early childhood, experiences in the famed boy band Menudo, struggles with his identity during the *Livin' la Vida Loca* phenomenon, reflections on coming to terms with his sexuality, relationships that allowed him to embrace love, and life-changing decisions like devoting himself to helping children around the world and becoming a father. *Me* is an intimate memoir about the very liberating and spiritual journey of one of the most iconic pop-stars of our time.

Intelligenza di un genio: Tecniche segrete e tecnologie per aumentare il QI di James Morcan, Lance Morcan Il trattato definitivo sui metodi di apprendimento accelerato. Scritto da James Morcan e Lance Morcan, autori di romanzi, registi e ricercatori indipendenti, con la prefazione dell’illustre scienziato giapponese Takaaki Musha, "Intelligenza di un genio" sfata il mito che geni si nasce e non si diventa. Svela come, nella maggior parte dei casi, l’intelligenza superiore alla

media sia acquisita attraverso tecniche cognitive superiori o tecnologie di stimolazione cerebrale. Tra i geni più noti di cui si parla c'è il fondatore della Apple Steve Jobs che, a 19 anni, cominciò a praticare un'antica disciplina in grado di attivare parti precedentemente dormienti del suo cervello; Albert Einstein che arrivò alla straordinaria teoria della relatività usando un raro metodo per accedere al subconscio; Kim Peek (il vero Rain Man) capace di leggere qualsiasi libro in cinque minuti e comprenderlo per intero; il genio della matematica indiano Srinivasa Ramanujan che, pur non avendo ricevuto nessuna istruzione, creò formule straordinarie sbalordendo il mondo accademico; Wolfgang Amadeus Mozart che compose intere opere in uno stato di alterazione mentale. Tra le scoperte che vengono rivelate ai lettori ci sono anche le onde cerebrali comuni nei geni e i vari sistemi per indurre tali onde; tecniche mentali che l'élite mondiale e le celebrità usano in silenzio per elaborare informazioni durante il sonno o in mondi virtuali; sostanze chimiche che studenti e intellettuali in tutto il mondo adoperano per potenziare al massimo il cervello, e tecnologie all'avanguardia che importanti uomini d'affari e atleti professionisti impiegano per ottenere un vantaggio mentale sui concorrenti.

Nikola Tesla è stato il più grande creatore di sogni del XX secolo ma, allo stesso tempo, è rimasto un genio dimenticato dalla storia. Nella sua poliedrica carriera ha rivoluzionato silenziosamente la nostra epoca donandoci invenzioni e scoperte uniche nel loro genere. Il testo di Mauro Paoletti ne ripercorre non solo la storia e le chimeriche scoperte ma pone nuova luce su taluni aspetti fino ad oggi quasi del tutto sconosciuti al grande pubblico. Pochi sanno che Tesla partorì le sue più geniali creazioni dopo l'incontro con un maestro indiano che cambiò totalmente la sua vita così come fu testimone di un evento unico quando captò segnali intelligenti, non di origine umana, provenienti dallo spazio. Fu l'inventore della radio, anche se il primo segnale fu inviato da Marconi sfruttando i suoi brevetti (diciassette, scrive lo stesso Tesla). potesse essere trasferita senza fili. La portata di questo genio non potrà mai essere compresa appieno ma, indubbiamente, la sua creatività e fantasia diedero forma e sostanza ai sogni e alle aspettative del XX secolo.

This volume readdresses the past contribution from archaeology towards the study of evolutionary issues, and ties evolutionary psychology into the extensive historical data from the past, allowing us to escape the confined timeframe of the comparatively recent human mind and explore the question of just what it is that makes us so different.

Jadie never spoke. She never laughed, or cried, or uttered any sound. Despite efforts to reach her, Jadie remained locked in her own troubled world . . . until one remarkable teacher persuaded her to break her self-imposed silence. Nothing in all of Torey Hayden's experience could have prepared her for the shock of what Jadie told her—a story too horrendous for Torey's professional colleagues to acknowledge. Yet a little girl was living in a nightmare, and Torey responded in the only way she knew how—with courage, compassion, and dedication—demonstrating once again the tremendous power of love and the resilience of the human spirit.

The book reveals unearthed discoveries explaining scientific and technical details of vimana shashtra. For the first time in history 3D modelling of Vedic Vimanas are done and their CFD analysis revealing the flying abilities of the Vedic space crafts. Greatest thing is that Famous former DRDO, ISRO Indian Scientists encouragement for the works in the book, also a foreign former NASA scientist special chapter on antigravity is in the book. The re-translations of the vimana shashtra shlokas revealing advanced aerial wars, defence systems, along with eco-

friendly manufacturing, propulsion, space travel. A fantastic rendition of modern technology, uncover the 3D printing, and 4D printing possibilities of Vimana 3D models.

Guglielmo Marconi was a boy genius who was unable to gain admittance to university. Instead he set up a laboratory in the attic of his father's house and unravelled one of the great mysteries of the universe. The result was the invention of wireless communication: the radio. At first only a few feet separated the transmitter from the receiver. In the days that followed, he carried his experiments into the garden, out to the fields, and behind a hill. Often disparaged by the scientific community of the day, he persisted - spanning the Atlantic, circling the world. At Signal Hill in Newfoundland, in 1901, he picked the first transatlantic communication: the three dots representing the letter S in Morse. The next year, from Table Head near Glace Bay in Nova Scotia, he transmitted the first message across the ocean by wireless. More than any other man, Marconi made the twentieth century possible. In *My Father*, Marconi his daughter, Degna, recounts his scientific achievements. More important, she gives an intimate portrait of his turbulent personal life.

In this prequel to the *Bone* graphic novel series, young Princess Rose becomes a hero when she defeats the possessed dragon attacking the small towns of the Northern Valley and saves many people.

When Denis O'Connor and his wife Catherine return to Owl Cottage, only to find it in a dilapidated state, they decide to restore his former home. But the memory of Denis's beloved cat, Toby Jug, still lingers on. On impulse, he buys four Maine Coon kittens and names them Pablo, Carlos, Luis and Max. Set against the wilds of the Northumbrian coast, Denis tenderly and humorously charts the ups and downs of life with his mischievous new cats. Forays into this beautiful countryside - in order to train his cats to bond more closely with him - are never without incident. However, when Pablo disappears, Denis is once again reminded of Toby Jug and the strength of bond between man and cat... Praise for *Paw Tracks in the Moonlight*: 'A charming book that will appeal to all ages' *The Pulse*. 'This genuinely endearing cat's life story is going to warm the cockles of hearts all over the world' *Lancashire Evening Post*.

Vapore ed elettricità sono stati i propellenti del motore dei cambiamenti sociali durante tutta la modernità. La comprensione sociologica di questa fase storica non può prescindere da un'accurata analisi di ciò che l'accelerazione dei trasporti tra Ottocento e Novecento ha costituito per l'esperienza umana. L'estensione delle reti ferroviarie, in particolare, è stata un imprescindibile elemento di diffusione della rivoluzione industriale: l'accresciuta possibilità di intrattenere e velocizzare gli scambi commerciali ha costituito uno straordinario volano di sviluppo per il mondo occidentale, contribuendo a modificare la nostra percezione del tempo e dello spazio fino a innescare giganteschi mutamenti nelle configurazioni urbane e negli orizzonti dell'immaginario umano. Questo studio prova a esplorare connessioni che la sociologia sembra aver sorprendentemente trascurato.

*Robert Plant* by Paul Rees is the definitive biography of Led Zeppelin's legendary frontman. As lead singer for one of the biggest and most influential rock bands of all time—whose song "Stairway to Heaven" has been played more times on American radio than any other track—Robert Plant defined what it means to be a rock god. Over the course of his twenty-year career, British music journalist and editor Paul Rees has interviewed such greats as Sir Paul McCartney, Bruce Springsteen, Madonna, Bono, and AC/DC. Rees now offers a full portrait of Robert Plant for the first time, exploring the forces that shaped him, the ravaging

highs and lows of the Zeppelin years—including his relationship with Jimmy Page and John Bonham—and his life as a solo artist today. Illustrated with more than two dozen photographs, *Robert Plant: A Life* is the never-before-told story of a gifted, complicated music icon who changed the face of rock 'n' roll.

Written by the creator of ThetaHealing®, Vianna Stibal, this is more than just a weight loss book! It is about finding a real rhythm for your mind, body and spirit, while tapping into your inner beauty and love for yourself. ThetaHealing began when Vianna realised that she could teach other people the method that she used to heal herself from a serious health condition. It is now famous for being one of the most powerful energy-healing techniques in the world. Now, for the first time, Vianna has compiled a book that demonstrates how to use ThetaHealing for weight loss and reveal a strong, healthy and beautiful body which you love! Using the techniques in this book, you will be able to:

- select the right foods and supplements to nourish your body, and enjoy the foods you love without guilt
- make your body think that it is exercising while you listen to music and relax!
- release the emotions and fears that hold you back from having the body you want
- change your unhelpful beliefs into more productive and useful beliefs that will allow you to release your excess weight.

So say goodbye to calorie counting and feeling guilty, and say hello to being comfortable in your own body and finding inner peace and happiness!

"Conoscendo la magnificenza del tre, del sei e del nove, potresti avere la chiave dell'universo". Lo scienziato Nikola Tesla non era un folle. Aveva visto giusto. For readers of *Plague of Corruption*, Thomas S. Cowan, MD, and Sally Fallon Morell ask the question: are there really such things as "viruses"? Or are electro smog, toxic living conditions, and 5G actually to blame for COVID-19? The official explanation for today's COVID-19 pandemic is a "dangerous, infectious virus." This is the rationale for isolating a large portion of the world's population in their homes so as to curb its spread. From face masks to social distancing, from antivirals to vaccines, these measures are predicated on the assumption that tiny viruses can cause serious illness and that such illness is transmissible person-to-person. It was Louis Pasteur who convinced a skeptical medical community that contagious germs cause disease; his "germ theory" now serves as the official explanation for most illness. However, in his private diaries he states unequivocally that in his entire career he was not once able to transfer disease with a pure culture of bacteria (he obviously wasn't able to purify viruses at that time). He admitted that the whole effort to prove contagion was a failure, leading to his famous death bed confession that "the germ is nothing, the terrain is everything." While the incidence and death statistics for COVID-19 may not be reliable, there is no question that many people have taken sick with a strange new disease—with odd symptoms like gasping for air and "fizzing" feelings—and hundreds of thousands have died. Many suspect that the cause is not viral but a kind of pollution unique to the modern age—electromagnetic pollution. Today we are surrounded by a jangle of overlapping and jarring frequencies—from power



lines to the fridge to the cell phone. It started with the telegraph and progressed to worldwide electricity, then radar, then satellites that disrupt the ionosphere, then ubiquitous Wi-Fi. The most recent addition to this disturbing racket is fifth generation wireless—5G. In *The Contagion Myth: Why Viruses (including Coronavirus) are Not the Cause of Disease*, bestselling authors Thomas S. Cowan, MD, and Sally Fallon Morell tackle the true causes of COVID-19. On September 26, 2019, 5G wireless was turned on in Wuhan, China (and officially launched November 1) with a grid of about ten thousand antennas—more antennas than exist in the whole United States, all concentrated in one city. A spike in cases occurred on February 13, the same week that Wuhan turned on its 5G network for monitoring traffic. Illness has subsequently followed 5G installation in all the major cities in America. Since the dawn of the human race, medicine men and physicians have wondered about the cause of disease, especially what we call “contagions,” numerous people ill with similar symptoms, all at the same time. Does humankind suffer these outbreaks at the hands of an angry god or evil spirit? A disturbance in the atmosphere, a miasma? Do we catch the illness from others or from some outside influence? As the restriction of our freedoms continues, more and more people are wondering whether this is true. Could a packet of RNA fragments, which cannot even be defined as a living organism, cause such havoc? Perhaps something else is involved—something that has upset the balance of nature and made us more susceptible to disease? Perhaps there is no “coronavirus” at all; perhaps, as Pasteur said, “the germ is nothing, the terrain is everything.”

[Copyright: 59b37dd648a52d03cbee76cf0e88cb1b](https://www.copyright.com/copyright?id=59b37dd648a52d03cbee76cf0e88cb1b)