

## Livro O Mundo De Gelo E Fogo George R R Martin El O M Garcia Junior E Linda Antonsson

Um magistral romance de estreia que tem no gelo o seu eixo central: o gelo real, das regiões mais frias do planeta; e o gelo metafórico, das relações com os outros e com o mundo. Prémio Documenta \* Prémio Llibreter \* Prémio Ojo Crítico \* Prémio Cálamo «É mais fácil chegar ao Ártico do que a certas regiões de si mesmo.» Esta é a história de uma artista em busca de um caminho. É ainda a história do seu fascínio pelo gelo, da obsessão pelos pólos da Terra e por quem teve a coragem de os desbravar: heróis como Scott, Amundsen e Shackleton, que pela primeira vez pisaram as regiões geladas do planeta. Mas há outros gelos neste romance, talvez ainda mais frios do que os gelos reais: o irmão de gelo da narradora, que vive congelado dentro de si mesmo, aprisionado pelo autismo; e o gelo das relações familiares, um espaço de convivência frio, carregado de silêncios e mutismos, marcado por amores falhados. Num romance lírico e comovente que desafia todos os géneros, Alicia Kopf traça a ténue linha de separação entre dois mundos - o da realidade e o do desejo; o do afecto e o da distância - para pôr a nu o abismo entre o que somos e a marca que deixamos no mundo. Romance de estreia assinalável, Irmão de gelo conquistou a crítica e venceu importantes prémios literários. Os elogios da crítica: «O gelo como metáfora, como aventura épica, como presença quotidiana. Escrita depurada, cristalina, de rara beleza. Expedições polares, relações familiares, autismo, arte, amizades, Islândia... Poucas vezes um primeiro romance nos comoveu tanto.» Júri do XVI Prémio Cálamo) «Um livro lindo. Kopf é uma importante ave rara na literatura espanhola. Fria e quentíssima. Simultaneamente íntima e distante.» ABC «Uma história cativante que maravilha e se revela um manual de sobrevivência milagroso, altamente recomendado para mentes inquietas.» Nació Digital «Um dos melhores livros do ano. Um livro que está destinado a ser importante para alguns leitores, em primeiro lugar porque coloca perguntas oportunas. (...) Na sua viagem introspectiva e abismal, não se permite nada que não seja aventura, nada que não seja incómodo e verdadeiro.» Ali Smith, The Sunday Telegraph «Assombroso. A força narrativa é torrencial: desde o arranque deslumbrante, que desenha o conflito do narrador e protagonista, aos círculos sucessivos em que se desdobra o romance. É uma obra de ficção que perdura.» El Cultural «Neste assombroso Irmão de gelo, Kopf narra como nos expomos ao risco e à solidão de uma expedição polar quando tentamos abrir novos caminhos na escrita. Para Kopf, a arte contemporânea distingue-se pela necessidade de ampliação de fronteiras e limites; algo que não acontece, por exemplo, no limitado âmbito narrativo espanhol.» Enrique Vila-Matas «Kopf expõe diante dos nossos olhos um amplo catálogo de emoções que, como os pólos, são móveis e necessitam de uma épica para existir.» Agustín Fernández Mallo «Irmão de gelo é, indiscutivelmente, uma das pérolas da temporada, o livro geracional de que o panorama narrativo espanhol precisava. Um romance que é muitos romances ao mesmo tempo.» SModa «Mais do que apenas ler-se, Irmão de gelo devora-se, com a emoção de quem pensa que a escrita fala directamente com o leitor.» Charles Baxter

Quando Eddard Stark, lorde do castelo de Winterfell, aceita a prestigiada posição de Mão do Rei oferecida pelo velho amigo, o rei Robert Baratheon, não desconfia que sua vida está prestes a ruir em sucessivas tragédias. Sabe-se que Lorde Stark aceitou a proposta porque desconfia que o dono anterior do título fora envenenado pela manipuladora rainha - uma cruel mulher do clã Lannister. E sua intenção é proteger o rei. Mas ter como inimigo os Lannister pode ser fatal: a ambição dessa família pelo poder parece não ter limites e o rei corre grande perigo. Agora, sozinho na corte, Eddard percebe que não só o rei está em apuros, mas também ele e toda a sua família. Quem vencerá a guerra dos tronos?

This book showcases the best and most humorous quotes from George R.R. Martin's favourite character Tyrion Lannister, the worldly, jaded, funny, highly intelligent, cynical, womanizing star of the books. A perfect stocking-filler for every fan of the books, and of HBO's award-winning television series.

For the first time, all five novels in the epic fantasy series that inspired HBO's Game of Thrones are together in one eBook bundle. An immersive entertainment experience unlike any other, A Song of Ice and Fire has earned George R. R. Martin—dubbed “the American Tolkien” by Time magazine—international acclaim and millions of loyal readers. Now this bundle collects the entire monumental cycle in the most convenient format available: A GAME OF THRONES A CLASH OF KINGS A STORM OF SWORDS A FEAST FOR CROWS A DANCE WITH DRAGONS “One of the best series in the history of fantasy.”—Los Angeles Times Winter is coming. Such is the stern motto of House Stark, the northernmost of the fiefdoms that owe allegiance to King Robert Baratheon in far-off King's Landing. There Eddard Stark of Winterfell rules in Robert's name. There his family dwells in peace and comfort: his proud wife, Catelyn; his sons Robb, Brandon, and Rickon; his daughters Sansa and Arya; and his bastard son, Jon Snow. Far to the north, behind the towering Wall, lie savage Wildings and worse—unnatural things relegated to myth during the centuries-long summer, but proving all too real and all too deadly in the turning of the season. Yet a more immediate threat lurks to the south, where Jon Arryn, the Hand of the King, has died under mysterious circumstances. Now Robert is riding north to Winterfell, bringing his queen, the lovely but cold Cersei, his son, the cruel, vainglorious Prince Joffrey, and the queen's brothers Jaime and Tyrion of the powerful and wealthy House Lannister—the first a swordsman without equal, the second a dwarf whose stunted stature belies a brilliant mind. All are heading for Winterfell and a fateful encounter that will change the course of kingdoms. Meanwhile, across the Narrow Sea, Prince Viserys, heir of the fallen House Targaryen, which once ruled all of Westeros, schemes to reclaim the throne with an army of barbarian Dothraki—whose loyalty he will purchase in the only coin left to him: his beautiful yet innocent sister, Daenerys. “Long live George Martin . . . a literary dervish, enthralled by complicated characters and vivid language, and bursting with the wild vision of the very best tale tellers.”—The New York Times

All new and original to this volume, the 21 stories in Dangerous Women include work by twelve New York Times bestsellers, and seven stories set in the authors' bestselling continuities—including a new "Outlander" story by Diana Gabaldon, a tale of Harry Dresden's world by Jim Butcher, a story from Lev Grossman set in the world of The Magicians, and a 35,000-word novella by George R. R. Martin about the Dance of the Dragons, the vast civil war that tore Westeros apart nearly two centuries before the events of A Game of Thrones. Also included are original stories of dangerous women—heroines and villains alike—by Brandon Sanderson, Joe Abercrombie, Sherrilyn Kenyon, Lawrence Block, Carrie Vaughn, S. M. Stirling, Sharon Kay Penman, and many others. Writes Gardner Dozois in his Introduction, "Here you'll find no hapless victims who stand by whimpering in dread while the male hero fights the monster or clashes swords with the villain, and if you want to tie these women to the railroad tracks, you'll find you have a real fight on your hands. Instead, you will find sword-wielding women warriors, intrepid women fighter pilots and far-ranging spacewomen, deadly female serial killers, formidable female superheroes, sly and seductive femmes fatale, female wizards, hard-living Bad Girls, female bandits and rebels, embattled survivors in Post-Apocalyptic futures, female Private Investigators, stern female hanging judges, haughty queens who rule nations and whose jealousies and ambitions

send thousands to grisly deaths, daring dragonriders, and many more." At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

The sixth book in George R. R. Martin's critically acclaimed, world wide best-selling series A SONG OF ICE AND FIRE - the inspiration behind HBO's GAME OF THRONES. 'An absorbing, exciting read ... Martin's style is so vivid that you will be hooked within a few pages' The Times

Há uma história secreta sobre o mundo depois de criar um mundo em AS CRÔNICAS DE GELO E FOGO, George R. R. Martin resolveu interferir na nossa realidade. E o resultado é um novo conceito de super heróis. 15 de setembro de 1945. Marque esta data. Neste livro, você testemunhará um dos maiores acontecimentos que a história da humanidade já presenciou. As cortinas da Segunda Guerra Mundial acabaram de se fechar e outro conflito já se instala: não estamos falando de lutas de capa e espada, mas sim de poderes extraordinários e deformidades sem tamanho. Ao fim da Segunda Guerra Mundial, a Terra é salva, por pouco, de um meteoro alienígena. Porém, o vírus que a bomba espacial carrega cai em Nova York e, gradativamente, espalha-se pelo mundo, contaminando parte da população e dotando muitos sobreviventes com poderes especiais. Alguns foram chamados de ases, pois receberam habilidades mentais e físicas, e outros, amaldiçoados com alguma deficiência bizarra, foram batizados de curingas. Parte desses seres usava seus poderes a serviço da humanidade, enquanto alguns despertaram o pior que havia dentro de si. Assim começa a história dos principais personagens que povoarão as páginas da série Wild Cards, criada pelo genial George R. R. Martin.

George R. R. Martin estreia na literatura infantil com o encantador "Dragão de Gelo". O dragão de gelo era uma criatura lendária e temida, pois nenhum homem jamais havia domado um. Quando sobrevoava o mundo, deixava um rastro de frio desolador e terras congeladas. Mas Adara não tinha medo. Pois Adara era uma criança do inverno, nascida durante o frio mais intenso de que alguém tinha memória. Adara não se lembrava de quando viu o dragão de gelo pela primeira vez. Parecia que a criatura sempre estivera em sua vida, avistada de longe enquanto ela brincava na neve gelada durante muito tempo depois de as outras crianças terem fugido do frio. Aos quatro anos ela o tocou, e aos cinco montou no dorso imenso e gelado do dragão pela primeira vez. Então, aos sete anos, em um dia calmo de verão, dragões de fogo vindos do norte desceram sobre a fazenda pacífica que era o lar de Adara. E apenas uma criança do inverno – e o dragão de gelo que a amava – poderiam salvar o seu mundo da completa destruição. O dragão de gelo marca a muito esperada estreia na literatura infantil de George R. R. Martin, o premiado autor da série As Crônicas de Gelo e Fogo, e se passa no mesmo mundo. Com ilustrações fantásticas do aclamado artista Luis Royo, O dragão de gelo é uma história inesquecível de coragem, amor e sacrifício, escrita por um dos autores de fantasia mais celebrados de todos os tempos. "A encantadora história de Martin é repleta de paixão e poder... uma aventura emocionante com toda a precisão narrativa que seria de se esperar desse premiado autor." — January Magazine "O dragão de gelo transborda com a magia e a beleza da prosa rica Martin. [...] Leitores de todas as idades ficarão encantados com a narrativa fantástica desta história atemporal de heróis e dragões, da força de uma família e do amadurecimento de uma garotinha muito especial. É um excelente livro para se compartilhar.

A debut entry in a new trilogy by the author of the Jenna Fox Chronicles introduces Princess Lia, who flees an unwanted marriage and expectations about her supernatural legacy only to be pursued by her jilted fiancé and a ruthless assassin.

O Norte jaz devastado e num completo vazio de poder. A Patrulha da Noite, abalada pelas perdas sofridas para lá da Muralha e com uma grande falta de homens, está nas mãos de Jon Snow, que tenta afirmar-se no comando tomando decisões difíceis respeitantes ao autoritário Rei Stannis, aos selvagens e aos próprios homens que comanda. Para lá da Muralha, a viagem de Bran prossegue. Mas outras viagens convergem para a Baía dos Escravos, onde as cidades dos esclavagistas sangram e Daenerys Targaryen descobre que é muito mais fácil conquistar uma cidade do que substituir de um dia para o outro todo um sistema político e econômico. Resta saber se ela conseguirá enfrentar as intrigas e ódios que se avolumam enquanto os seus dragões crescem para se tornarem nas criaturas temíveis que um dia conquistarão os Sete Reinos.

A Pulitzer Prize-winning author examines South Pole expeditions, "wrapping the science in plenty of dangerous drama to keep readers engaged" (Booklist). An Empire of Ice presents a fascinating new take on Antarctic exploration—placing the famed voyages of Norwegian explorer Roald Amundsen, his British rivals Robert Scott and Ernest Shackleton, and others in a larger scientific, social, and geopolitical context. Recounting the Antarctic expeditions of the early twentieth century, the author reveals the British efforts for what they actually were: massive scientific enterprises in which reaching the South Pole was but a spectacular sideshow. By focusing on the larger purpose of these legendary adventures, Edward J. Larson deepens our appreciation of the explorers' achievements, shares little-known stories, and shows what the Heroic Age of Antarctic discovery was really about. "Rather than recounting the story of the race to the pole chronologically, Larson concentrates on various scientific disciplines (like meteorology, glaciology and paleontology) and elucidates the advances made by the polar explorers . . . Covers a lot of ground—science, politics, history, adventure." —The New York Times Book Review

"After her mother dies, Lina travels to Italy where she discovers her mother's journal and sets off on an adventure to unearth her mother's secrets"--

Dois clãs guerreando por uma bruxa tão especial que mudaria o mundo atual dos bruxos com o seus poderes tão herdados por um casamento misto arquitetado por um dos clãs. (continua - neste livro a introdução)

New threats emerge to endanger the future of the Seven Kingdoms, as Daenerys Targaryen, ruling in the East, fights off a multitude of enemies, while Jon Snow, Lord Commander of the Night's Watch, faces his foes both in the Watch and beyond the great Wall of ice and stone.

"As fearless as a futuristic Game of Thrones."— MARGARET STOHL, New York Times bestselling co-author of the Beautiful Creatures trilogy From Melissa de la Cruz and Michael Johnston, the New York Times bestselling authors of the Blue Bloods and Witches of East End series. Welcome to New Vegas, a city once covered in bling, now

blanketed in ice. Like much of the destroyed planet, the place knows only one temperature—freezing. But some things never change. The diamond in the ice desert is still a 24-hour hedonistic playground and nothing keeps the crowds away from the casino floors, never mind the rumors about sinister sorcery in its shadows. At the heart of this city is Natasha Kestal, a young blackjack dealer looking for a way out. Like many, she's heard of a mythical land simply called “the Blue.” They say it’s a paradise, where the sun still shines and the waters are turquoise. More importantly, it’s a place where Nat won’t be persecuted, even if her darkest secret comes to light. But passage to the Blue is treacherous, if not impossible, and her only shot is to bet on a ragtag crew of mercenaries led by a cocky runner named Ryan Wesson there. Danger and deceit await on every corner, even as Nat and Wes find themselves inexorably drawn to each other. But can true love survive the lies? Fiery hearts collide in this fantastic tale of the evil men do and the awesome power within us all. This is a remarkable first book in a spellbinding new series about the dawn of a new kind of magic.

A young squire intends to reinvent himself as a hedge knight after his master's death, but the path to knighthood sends him down a dangerous road.

In the tradition of *The Girl on the Train* comes the UK bestseller *THE ICE TWINS*, a terrifying psychological thriller with a twisting plot worthy of Gillian Flynn. One of Sarah's daughters died. But can she be sure which one? A year after one of their identical twin daughters, Lydia, dies in an accident, Angus and Sarah Moorcroft move to the tiny Scottish island Angus inherited from his grandmother, hoping to put together the pieces of their shattered lives. But when their surviving daughter, Kirstie, claims they have mistaken her identity—that she, in fact, is Lydia—their world comes crashing down once again. As winter encroaches, Angus is forced to travel away from the island for work, Sarah is feeling isolated, and Kirstie (or is it Lydia?) is growing more disturbed. When a violent storm leaves Sarah and her daughter stranded, they are forced to confront what really happened on that fateful day.

A series of maps to illustrating the lands and cities of George R. R. Martin's *A Song of Ice and Fire* series.

It's been three months since the Winterians were freed and Spring's king, Angra, disappeared—thanks largely to the help of Cordell. Meira just wants her people to be safe. When Cordellan debt forces the Winterians to dig their mines for payment, they unearth something powerful and possibly dangerous: Primoria's lost chasm of magic. Theron is hopeful and excited—with this much magic, the world can finally stand against threats like Angra. But Meira knows that the last time the world had access to so much magic, it spawned the Decay. So when the king of Cordell orders the two on a mission across the kingdoms of Primoria to discover the chasm's secrets, Meira plans to use the trip to garner support to keep the chasm shut and Winter safe—even if it means clashing with Theron. But can she do so without endangering the people she loves? Mather just wants to be free. The horrors inflicted on the Winterians hang fresh and raw in Januari—leaving Winter vulnerable to Cordell's growing oppression. When Meira leaves to search for allies, he decides to take Winter's security into his own hands. Can he rebuild his broken kingdom and protect them from new threats? As the web of power and deception is woven tighter, Theron fights for magic, Mather fights for freedom—and Meira starts to wonder if she should be fighting not just for Winter but for the world.

"Um amor dividido entre dois mundos" Holly e Celino, apesar de se amarem, precisam aprender a lidar com as diferenças entre os seus respectivos mundos. Afinal, ela é humana e ele... um anjo. Ao buscar os pertences deixados por John no Museu da Quinta da Boa Vista, Holly conhecerá Pedro, um atraente estudante de arqueologia. Esse encontro reacende o desejo de Holly de fazer a viagem que planejara com John, o falecido pai que ela tanto amava. Quando Celino se afasta de Holly para desvendar um mistério do Mundo Angelical envolvendo Helena, anjo do Templo do Amor, a situação entre ele e Holly piora. Celino precisará da ajuda do anjo Lavínia, que está detida no Templo da Rendição, por ter se aliado a Bérberus, servidor fiel do Senhor das Trevas. Nesta história, amor, lealdade, desejo e traição se entrelaçam, despertando sentimentos que poderão abrir ou selar feridas há muito adormecidas. Cada ser deve fazer sua escolha e o mal pode estar em qualquer lugar... Então, cuidado para não despertá-lo.

Primeiro livro escrito por George R. R. Martin, autor da renomada série *As crônicas de gelo e fogo* e premiado com os principais prêmios do mundo de fantasia e ficção científica. Desde essa primeira história o autor já mostra o que o tornaria mundialmente famoso, seus personagens que não são nem vilões, nem heróis, mas seres complexos como todos nós. *Worlorn* não é o planeta que Dirk t ?Larien imaginava, e *Gwen Delvano* não é mais a mulher que conheceu. Ela está ligada a outro homem e a esse planeta moribundo preso no crepúsculo, seguindo em direção à noite sem fim. Em meio à paisagem desoladora, há um violento choque de culturas, no qual não há códigos ou honra e uma batalha se espalhará rapidamente. Sobre o autor: George R.R. Martin trabalhou dez anos em Hollywood como escritor e produtor de diversas séries e filmes de grande sucesso. Autor de diversos best-sellers nos EUA e na Europa, foi em meados dos anos 1990 que Martin deu início a sua mais importante obra: *As crônicas de gelo e fogo*, a saga de fantasia mais vendida dos últimos anos, vencedora de diversos prêmios, que ganhou a premiada adaptação *Game of Thrones* pela HBO e também chegou aos quadrinhos.—

New epic fantasy in the grand tradition—including a never-before-published *Song of Ice and Fire* story by George R. R. Martin! Fantasy fiction has produced some of the most unforgettable heroes ever conjured onto the page: Robert E. Howard's *Conan the Barbarian*, Michael Moorcock's *Elric of Melniboné*, Fritz Leiber's *Fafhrd and the Gray Mouser*. Classic characters like these made sword and sorcery a storytelling sensation, a cornerstone of fantasy fiction—and an inspiration for a new generation of writers, spinning their own outsize tales of magic and swashbuckling adventure. Now, in *The Book of Swords*, acclaimed editor and bestselling author Gardner Dozois presents an all-new anthology of original epic tales by a stellar cast of award-winning modern masters—many of them set in their authors' best-loved worlds. Join today's finest tellers of fantastic tales, including George R. R. Martin, K. J. Parker, Robin Hobb, Scott Lynch, Ken Liu, C. J. Cherryh, Daniel Abraham, Lavie Tidhar, Ellen Kushner, and more on action-packed journeys into the

outer realms of dark enchantment and intrepid derring-do, featuring a stunning assortment of fearless swordsmen and warrior women who face down danger and death at every turn with courage, cunning, and cold steel. **FEATURING SIXTEEN ALL-NEW STORIES:** “The Best Man Wins” by K. J. Parker “Her Father’s Sword” by Robin Hobb “The Hidden Girl” by Ken Liu “The Sword of Destiny” by Matthew Hughes “‘I Am a Handsome Man,’ Said Apollo Crow” by Kate Elliott “The Triumph of Virtue” by Walter Jon Williams “The Mocking Tower” by Daniel Abraham “Hrunting” by C. J. Cherryh “A Long, Cold Trail” by Garth Nix “When I Was a Highwayman” by Ellen Kushner “The Smoke of Gold Is Glory” by Scott Lynch “The Colgrid Conundrum” by Rich Larson “The King’s Evil” by Elizabeth Bear “Waterfalling” by Lavie Tidhar “The Sword Tyraste” by Cecelia Holland “The Sons of the Dragon” by George R. R. Martin And an introduction by Gardner Dozois “When fine writer and expert editor [Gardner] Dozois beckons, authors deliver—and this surely will be one of the year’s essential anthologies.”—Kirkus Reviews (starred review)

Acaba usted de descubrir la obra maestra literaria que responde a todas sus preguntas sobre Dios, la vida en los universos habitados, la historia y futuro de este mundo y la vida de Jesús. El libro de Urantia armoniza historia, ciencia y religión en una filosofía de vida que trae un nuevo significado y esperanza a su vida. ¡Si está buscando respuestas, lea El libro de Urantia! El mundo necesita nuevas verdades espirituales, que proporcionen a la humanidad de hoy una relación personal con Dios. A partir de la herencia religiosa del mundo, el libro describe un destino eterno para la humanidad y enseña que la fe viviente es la clave para el progreso espiritual y la supervivencia eterna. Estas enseñanzas proporcionan unas verdades tan poderosas que pueden elevar el pensamiento humano en los próximos 1000 años. Una tercera parte de El libro de Urantia contiene la inspiradora historia de la vida de Jesús y la revelación de sus enseñanzas originales. Esta historia inspiradora transforma el papel de Jesús, que pasa de figura principal del cristianismo a guía de los buscadores de todos los credos y condiciones sociales. Este libro es una revelación.

**INSTANT NEW YORK TIMES BESTSELLER** The only definitive book authored by Wim Hof on his powerful method for realizing our physical and spiritual potential. “This method is very simple, very accessible, and endorsed by science. Anybody can do it, and there is no dogma, only acceptance. Only freedom.” —Wim Hof Wim Hof has a message for each of us: “You can literally do the impossible. You can overcome disease, improve your mental health and physical performance, and even control your physiology so you can thrive in any stressful situation.” With The Wim Hof Method, this trailblazer of human potential shares a method that anyone can use—young or old, sick or healthy—to supercharge their capacity for strength, vitality, and happiness. Wim has become known as “The Iceman” for his astounding physical feats, such as spending hours in freezing water and running barefoot marathons over deserts and ice fields. Yet his most remarkable achievement is not any record-breaking performance—it is the creation of a method that thousands of people have used to transform their lives. In his gripping and passionate style, Wim shares his method and his story, including:

- **Breath**—Wim’s unique practices to change your body chemistry, infuse yourself with energy, and focus your mind
- **Cold**—Safe, controlled, shock-free practices for using cold exposure to enhance your cardiovascular system and awaken your body’s untapped strength
- **Mindset**—Build your willpower, inner clarity, sensory awareness, and innate joyfulness in the miracle of living
- **Science**—How users of this method have redefined what is medically possible in study after study
- **Health**—True stories and testimonials from people using the method to overcome disease and chronic illness
- **Performance**—Increase your endurance, improve recovery time, up your mental game, and more
- **Wim’s Story**—Follow Wim’s inspiring personal journey of discovery, tragedy, and triumph
- **Spiritual Awakening**—How breath, cold, and mindset can reveal the beauty of your soul

Wim Hof is a man on a mission: to transform the way we live by reminding us of our true power and purpose. “This is how we will change the world, one soul at a time,” Wim says. “We alter the collective consciousness by awakening to our own boundless potential. We are limited only by the depth of our imagination and the strength of our conviction.” If you’re ready to explore and exceed the limits of your own potential, The Wim Hof Method is waiting for you.

**NOW THE ACCLAIMED HBO SERIES GAME OF THRONES—THE MASTERPIECE THAT BECAME A CULTURAL PHENOMENON** Winter is coming. Such is the stern motto of House Stark, the northernmost of the fiefdoms that owe allegiance to King Robert Baratheon in far-off King’s Landing. There Eddard Stark of Winterfell rules in Robert’s name. There his family dwells in peace and comfort: his proud wife, Catelyn; his sons Robb, Brandon, and Rickon; his daughters Sansa and Arya; and his bastard son, Jon Snow. Far to the north, behind the towering Wall, lie savage Wildings and worse—unnatural things relegated to myth during the centuries-long summer, but proving all too real and all too deadly in the turning of the season. Yet a more immediate threat lurks to the south, where Jon Arryn, the Hand of the King, has died under mysterious circumstances. Now Robert is riding north to Winterfell, bringing his queen, the lovely but cold Cersei, his son, the cruel, vainglorious Prince Joffrey, and the queen’s brothers Jaime and Tyrion of the powerful and wealthy House Lannister—the first a swordsman without equal, the second a dwarf whose stunted stature belies a brilliant mind. All are heading for Winterfell and a fateful encounter that will change the course of kingdoms. Meanwhile, across the Narrow Sea, Prince Viserys, heir of the fallen House Targaryen, which once ruled all of Westeros, schemes to reclaim the throne with an army of barbarian Dothraki—whose loyalty he will purchase in the only coin left to him: his beautiful yet innocent sister, Daenerys.

**NEW YORK TIMES BESTSELLER** • Perfect for fans of A Song of Ice and Fire and HBO’s Game of Thrones—an epic history of Westeros and the lands beyond, featuring hundreds of pages of all-new material from George R. R. Martin! If the past is prologue, then George R. R. Martin’s masterwork—the most inventive and entertaining fantasy saga of our time—warrants one hell of an introduction. At long last, it has arrived with The World of Ice & Fire. This lavishly illustrated volume is a comprehensive history of the Seven Kingdoms, providing vividly constructed accounts of the epic battles, bitter rivalries, and daring rebellions that lead to the events of A Song of Ice and Fire and HBO’s Game of

Thrones. In a collaboration that's been years in the making, Martin has teamed with Elio M. García, Jr., and Linda Antonsson, the founders of the renowned fan site Westeros.org—perhaps the only people who know this world almost as well as its visionary creator. Collected here is all the accumulated knowledge, scholarly speculation, and inherited folk tales of maesters and septons, maegi and singers, including • artwork and maps, with more than 170 original pieces • full family trees for Houses Stark, Lannister, and Targaryen • in-depth explorations of the history and culture of Westeros • 100% all-new material, more than half of which Martin wrote specifically for this book The definitive companion piece to George R. R. Martin's dazzlingly conceived universe, *The World of Ice & Fire* is indeed proof that the pen is mightier than a storm of swords. **NEW YORK TIMES BESTSELLER** \* Taking place nearly a century before the events of *A Game of Thrones*, *A Knight of the Seven Kingdoms* compiles the first three official prequel novellas to George R. R. Martin's ongoing masterwork, *A Song of Ice and Fire*. **NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY LOS ANGELES TIMES AND BUZZFEED** These never-before-collected adventures recount an age when the Targaryen line still holds the Iron Throne, and the memory of the last dragon has not yet passed from living consciousness. Before Tyrion Lannister and Podrick Payne, there was Dunk and Egg. A young, naïve but ultimately courageous hedge knight, Ser Duncan the Tall towers above his rivals—in stature if not experience. Tagging along is his diminutive squire, a boy called Egg—whose true name is hidden from all he and Dunk encounter. Though more improbable heroes may not be found in all of Westeros, great destinies lay ahead for these two . . . as do powerful foes, royal intrigue, and outrageous exploits. Featuring more than 160 all-new illustrations by Gary Gianni, *A Knight of the Seven Kingdoms* is a must-have collection that proves chivalry isn't dead—yet. Praise for *A Knight of the Seven Kingdoms* "Readers who already love Martin and his ability to bring visceral human drama out of any story will be thrilled to find this trilogy brought together and injected with extra life."--Booklist "The real reason to check out this collection is that it's simply great storytelling. Martin crafts a living, breathing world in a way few authors can. . . . [Gianni's illustrations] really bring the events of the novellas to life in beautiful fashion."--Tech Times "Stirring . . . As Tolkien has his *Silmarillion*, so [George R. R.] Martin has this trilogy of foundational tales. They succeed on their own, but in addition, they succeed in making fans want more."--Kirkus Reviews (starred review) "Pure fantasy adventure, with two of the most likable protagonists George R. R. Martin has ever penned."--Bustle "A must-read for Martin's legion of fans . . . a rousing prelude to [his] bestselling *Song of Ice and Fire* saga . . . rich in human drama and the colorful worldbuilding that distinguishes other books in the series."--Publishers Weekly

A TÃO ESPERADA CONTINUAÇÃO DE CRÔNICAS DE GELO E FOGO - Em "A fúria dos Reis", o segundo livro da aclamada série *As crônicas de gelo e fogo*, George R. R. Martin segue a épica aventura nos Sete Reinos, onde muitos perigos e disputas ainda estão por vir. Além dos combates que se estendem por todos os lados, o perigo agora também chega pelo céu, quando um cometa vermelho como sangue surge ameaçadoramente. Uma terra onde irmão luta contra irmão e a morte caminha na noite fria, nada é o que parece ser, e inocência é uma palavra que não existe. Quando os reis estão em guerra, a terra toda treme!

Amanda Lovelace, autora dos best-sellers e premiados livros *A princesa salva a si mesmo* neste livro e *A bruxa não vai para a fogueira* neste livro, está de volta com sua mais nova e aguardada série "você é o seu próprio conto de fadas". Nesse segundo volume, ela usa o universo simbólicos desses contos para falar do gelo que, às vezes, precisamos construir ao redor de nós mesmas e das irmandades que nos dão força e não nos deixam desistir. É uma história de como não deixar a sociedade limitar o seu potencial e de como tomar o poder sobre a sua própria vida nas mãos. Os poemas deste livro abordam temas contemporâneos como autoaceitação, relacionamentos tóxicos, assédio sexual, transtornos alimentares, automutilação e suicídio, mas falam principalmente de dar a volta por cima e de perceber que você não precisa de um rei para ser rainha. Com seus versos simples e diretos, que já arrebataram milhares de fãs em todo o mundo, Amanda Lovelace se dirige às mulheres, questionando e transformando ideias nas quais, por muito tempo, elas foram forçadas a acreditar: que não podem se proteger sozinhas e que precisam de alguém ao seu lado para mostrar ao mundo o valor que têm.

The uneasy peace that exists following the death of Robb Stark is threatened by new plots, intrigues, and alliances that once again will plunge the Seven Kingdoms into all-out war for control of the Iron Throne.

Antárticaum mundo feito de gelo

Duzentos anos após a Conquista, a dinastia Targaryen vive seu auge. Os Sete Reinos de Westeros atravessam um tempo de relativa paz, nos últimos anos do reinado do Bom Rei Daeron. É neste cenário que Dunk, um menino pobre da Baixada das Pulgas, tem uma chance única: deixar a vida miserável em Porto Real para se tornar escudeiro de um cavaleiro andante. Quando adulto, o cavaleiro morre e Dunk decide tomar seu lugar e fazer fama no torneio de Campina de Vaufreixo. É quando conhece Egg, um menino de dez anos, cabeça totalmente raspada, que é muito mais do que aparenta ser. Dunk aceita Egg como seu escudeiro e, juntos, viajam por Westeros em busca de trabalho e aventuras. Uma grande amizade nasce entre eles uma amizade pela vida toda, mesmo quando, anos mais tarde, os dois personagens assumem papéis centrais na estrutura de poder dos Sete Reinos. As aventuras de Dunk e Egg trazem para os fãs de *As Crônicas de Gelo e Fogo* a oportunidade única de vivenciar outro momento da história de Westeros, de conhecer e analisar fatos que teriam desdobramentos noventa anos depois, na guerra dos tronos.

Em um futuro não muito distante, Roger e Romeo são irmãos gêmeos que foram separados ao nascer. Já adolescentes, estão novamente juntos, mas o relacionamento deles não é dos melhores e os dois quase não se falam. Até que uma caixa com um objeto mágico, uma foto e um bilhete é deixada na caixa de correio para Roger e coisas misteriosas começam a acontecer. Na tentativa de descobrir a origem do objeto e do poder que ele possui, Roger e Romeo, em meio a diversos acontecimentos, seguem por

caminhos diferentes e encontram pessoas que podem revelar o que está acontecendo, mas que também trazem informações que os farão desconfiar de tudo que sabem sobre sua família, de si mesmos e do mundo que conhecem.

An in-depth look at the philosophical issues behind HBO's Game of Thrones television series and the books that inspired it George R.R. Martin's New York Times bestselling epic fantasy book series, A Song of Ice and Fire, and the HBO television show adapted from it, have earned critical acclaim and inspired fanatic devotion. This book delves into the many philosophical questions that arise in this complex, character-driven series, including: Is it right for a "good" king to usurp the throne of a "bad" one and murder his family? How far should you go to protect your family and its secrets? In a fantasy universe with medieval mores and ethics, can female characters reflect modern feminist ideals? Timed for the premiere of the second season of the HBO Game of Thrones series Gives new perspectives on the characters, storylines, and themes of Game of Thrones Draws on great philosophers from ancient Greece to modern America to explore intriguing topics such as the strange creatures of Westeros, the incestuous relationship of Jaime and Cersei Lannister, and what the kings of Westeros can show us about virtue and honor (or the lack thereof) as they play their game of thrones Essential reading for fans, Game of Thrones and Philosophy will enrich your experience of your favorite medieval fantasy series.

HBO's hit series A GAME OF THRONES is based on George R R Martin's internationally bestselling series A SONG OF ICE AND FIRE, the greatest fantasy epic of the modern age. A DANCE WITH DRAGONS: DREAMS AND DUST is the FIRST part of the fifth volume in the series. 'Richly satisfying and utterly engrossing' Sunday Times

A tender addition to the #1 New York Times bestselling Court of Thorns and Roses series by Sarah J. Maas, bridging the events of A Court of Wings and Ruin and upcoming books. Feyre, Rhysand, and their friends are still busy rebuilding the Night Court and the vastly altered world beyond, recovering from the war that changed everything. But Winter Solstice is finally approaching, and with it, the joy of a hard-earned reprieve. Yet even the festive atmosphere can't keep the shadows of the past from looming. As Feyre navigates her first Winter Solstice as High Lady, her concern for those dearest to her deepens. They have more wounds than she anticipated-scars that will have a far-reaching impact on the future of their court. Bridging the events of A Court of Wings and Ruin with the later books in the series, A Court of Frost and Starlight explores the far-reaching effects of a devastating war and the fierce love between friends.

HBO's hit series A GAME OF THRONES is based on George R R Martin's internationally bestselling series A SONG OF ICE AND FIRE, the greatest fantasy epic of the modern age. A STORM OF SWORDS: BLOOD AND GOLD is the SECOND part of the third volume in the series. 'Colossal, staggering . . . one of the greats' SFX

Set 300 years before the events in A Song of Ice and Fire, FIRE AND BLOOD is the definitive history of the Targaryens in Westeros as told by Archmaester Gyldayn, and chronicles the conquest that united the Seven Kingdoms under Targaryen rule through to the Dance of the Dragons: the Targaryen civil war that nearly ended their dynasty forever.

A Antártica parece estar pra lá do fim do mundo, longe demais. Para encurtar essa idéia, um dia a fotógrafa Maristela Colucci decidiu passar as férias de verão nesse lugar inusitado e desconhecido - um continente coberto de gelo que ocupa o extremo Sul do planeta. Durante mais de dois meses, o veleiro Kotic avançou por águas frias onde nadam diversas espécies de focas, pingüins e baleias em busca do krill, e onde icebergs flutuantes dificultam a navegação. Além de visitar a costa da Antártica, a pequena expedição fez também uma escala na Geórgia do Sul, ilha na qual ainda existem ruínas de bases de caça à baleia, que hoje mais parecem cenários de filmes de terror. As peripécias da tripulação do Kotic ficaram registradas neste diário de bordo, com muitas das coisas interessantes que Maristela viu em sua viagem. Repleto de fotos, esse livro traz ainda um glossário com informações sobre a Antártica, e algumas dicas para quem algum dia pretende visitar o continente branco.

In this unforgettable space opera, #1 New York Times bestselling author George R. R. Martin presents a chilling vision of eternal night—a volatile world where cultures clash, codes of honor do not exist, and the hunter and the hunted are often interchangeable. A whisperjewel has summoned Dirk t'Larien to Worlorn, and a love he thinks he lost. But Worlorn isn't the world Dirk imagined, and Gwen Delvano is no longer the woman he once knew. She is bound to another man, and to a dying planet that is trapped in twilight. Gwen needs Dirk's protection, and he will do anything to keep her safe, even if it means challenging the barbaric man who has claimed her. But an impenetrable veil of secrecy surrounds them all, and it's becoming impossible for Dirk to distinguish between his allies and his enemies. In this dangerous triangle, one is hurtling toward escape, another toward revenge, and the last toward a brutal, untimely demise. Praise for Dying of the Light "Dying of the Light blew the doors off of my idea of what fiction could be and could do, what a work of unbridled imagination could make a reader feel and believe."—Michael Chabon "Slick science fiction . . . the Wild West in outer space."—Los Angeles Times "Something special which will keep Worlorn and its people in the reader's mind long after the final page is read."—Galileo magazine "The galactic background is excellent. . . . Martin knows how to hold the reader."—Asimov's "George R. R. Martin has the voice of a poet and a mind like a steel trap."—Algis Budrys

[Copyright: 6ea553fe9d38c230f2e801321b438bd8](https://www.amazon.com/dp/B000APR000)