

La Bibbia Raccontata Con Il Midrash

Una monografia dedicata alla figura del profeta Giona e al libro biblico omonimo. Conosci la storia di Giona? Hai mai letto il libro omonimo nella Bibbia? Se queste domande fossero rivolte a un pubblico di credenti non avrebbero senso, ma il contatto quotidiano con persone professanti una fede senza conoscenza biblica ha alimentato il mio desiderio di rileggere uno tra i libri più brevi e avvincenti della Scrittura. Sono profondamente persuaso che la storia di questo personaggio ha fascino tale da catturare l'attenzione anche di chi non crede e, nello stesso tempo, il potere di rivelare l'interesse e l'amore di Dio per il genere umano.

Presents stories from the Old and New Testaments about the Creation, Noah, Moses, John the Baptist, and Jesus.

Caro giovane lettore, troverai in queste pagine interessanti episodi dell'Antico e del Nuovo Testamento, scelti accuratamente per te e raccontati con un linguaggio adatto alla tua età. A mano a mano che andrai avanti nella lettura, accompagnato anche da immagini sempre appropriate, ti accorgerai che nella prima parte Dio ha guidato il suo popolo verso una Terra Promessa, aiutandolo contro tutti i nemici e richiamandolo quando veniva meno la sua fedeltà. Nella seconda, scoprirai che Gesù è venuto a dirci che Dio è Padre suo e Padre nostro e che, per arrivare all'eternità di gioia che ci ha preparato, dobbiamo semplicemente imparare a volerci bene come fratelli.

Il libro che la tua chiesa non ti farebbe mai leggere affronta con onestà e coraggio il tema più controverso di tutti i tempi: la religione. Tra le sue pagine, i contributi di teologi, storici e ricercatori indipendenti svelano mistificazioni, fanno luce su antiche credenze e affrontano il lato oscuro della fede trattando argomenti che le alte gerarchie di ogni confessione tentano di sottrarre alla conoscenza delle persone. Una lettura scioccante che, pagina dopo pagina, mette in discussione i dogmi su cui si fondano le religioni più importanti del pianeta e, come nel caso delle accuse di pedofilia piovute su numerosi esponenti del cattolicesimo, affronta gli scandali che hanno coinvolto altissimi prelati sfidando pregiudizi e luoghi comuni. Dalle origini ebraiche dell'Islam al mistero di Maria Maddalena, dai massacri effettuati dai crociati in Europa e Medio Oriente ai genocidi perpetrati dai seguaci di Maometto, il libro che la tua chiesa non ti farebbe mai leggere è, al tempo stesso, una rigorosa contro storia delle religioni e un invito a non smettere mai di pensare con la propria testa. Tim C. Leedom e Maria Murdy hanno scritto e curato numerosi libri. Attualmente si occupano di cinema documentario, producendo filmati dedicati all'educazione degli adulti.

Vita e Pensiero del giovane Dostoevskij. illustrato

Si fa presto a dire "Bibbia". Quasi tutti ne possiedono una copia e quasi tutti pensano di conoscerla... ma è davvero così? Quanti sanno che la Bibbia non è un libro bensì una "biblioteca" comprendente svariati titoli dai generi letterari più disparati? Quanti hanno provato a leggerla dall'inizio alla fine senza riuscirci? Questo libro è per costoro! Non è un libro di religione, né di teologia, ma una guida alla portata di tutti coloro che desiderino arricchire il proprio bagaglio culturale senza accontentarsi del "sentito dire" e senza sbadigliare ma, anzi, appassionandosi alle vicende e alle vite dei personaggi di quest'epopea senza uguali. E sorprendendosi di risvolti e messaggi inattesi e mai sufficientemente sviscerati.

Testo ufficiale della Conferenza Episcopale Italiana CEI Edizione arricchita da video, film, musica, link, opere d'arte. Per riscoprire l'attualità delle Sacre Scritture nella vita quotidiana Una Bibbia viva, attuale, che vive nella cultura e nell'esperienza quotidiana della nostra esistenza, che propone link interattivi a film, immagini d'arte, contributi video e musicali. Una Bibbia giovane, stimolante, su cui discutere, che pungola a una riflessione ispirata, che stimola il dialogo ma anche il senso critico, con proposte di approfondimento che prendono spunto dalle diverse forme d'arte. Se volete rileggere l'Apocalisse o la Genesi, o meditare sui Vangeli, confrontando opere di registi che a essi si sono ispirati con passione, fede o anche onesta provocazione, ecco la Bibbia interattiva che fa per voi. Se volete ripercorrere la storia dell'arte scoprendo come i grandi artisti hanno interpretato la Parola, esplorando le loro opere con un semplice clic, o accompagnarvi nella lettura con le note di musica e canzoni, ecco la Bibbia che fa per voi. Una Bibbia che parla al cuore di tutti, pensata per uomini e donne che cercano risposte alle loro domande più profonde o hanno, semplicemente, bisogno di un amico da tenere con sé quando la vita è in salita, e la Parola di Dio diventa conforto e speranza. Una Bibbia, che è cibo dell'anima, con cui pregare e meditare. Ma anche, e soprattutto, una Bibbia da vivere, con cui farsi accompagnare nel concreto della vita reale, per riscoprire il messaggio biblico nelle tante vicende e situazioni che Dio ci fa incontrare lungo il nostro cammino. Introduzioni generali ad Antico e Nuovo Testamento Un linguaggio semplice e immediato, grazie al quale il lettore può avere una visione d'insieme della storia, della cronologia, della letteratura, della formazione e della teologia delle Scritture. Presentazioni di ogni singolo Libro: di ogni Libro vengono elencate le caratteristiche letterarie, i temi e gli elementi che hanno portato alla sua formazione, con chiavi di lettura storica e teologica. Indici e piani tematici Indici che riportano i principali episodi biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento, oltre alle parabole del Vangelo. Proposte di lettura che seguono filoni "a tema". I piani tematici possono fare da spunto anche per una lettura condivisa, in gruppi di preghiera e in comunità. Navigazione ipertestuale Il sommario iniziale permette di accedere, con un semplice clic, alle varie sezioni delle introduzioni e ai singoli Libri e capitoli. Anche dagli indici tematici e dai piani di lettura è possibile accedere ai singoli capitoli, sempre con un clic. Risorse multimediali Box di approfondimento e link a risorse online: all'interno sia delle introduzioni che nel testo, sono presenti box in cui i vari argomenti vengono arricchiti da informazioni aggiuntive, citazioni letterarie e rimandi a risorse esterne online. I box cinema, oltre a rimandare alla clip del film, propongono un approfondimento sulla trama, e spunti di riflessione sulla tematica della pellicola. Cliccando sui simbolini "link", "cinema", "arte" o "musica", presenti nel testo e negli approfondimenti, si accede direttamente al sito Internet o alla risorsa online. Consigliabile una connessione Wi-Fi

La Bibbia spiega le nostre origini? E il Big Bang e il naturalismo? Un diluvio mondiale? Un'arca? Otto persone? L'esodo? Leggi e un'altra Arca? Sodoma e Gomorra-mito? Le mura di Jericho sono cadute? I famosi personaggi biblici erano veri? Nascita vergine e Salvatore risorto? «E la prima cosa che fece il Signore, fu di parlare». Dalla Creazione a Noè, dall'albero del bene e del male a Davide, passando per Abramo, Giacobbe e l'Esodo, poi Giona, Tobia e Giobbe fino ad arrivare ai più significativi racconti del Nuovo Testamento, le parabole, il regno di Dio, la passione, i discepoli di Emmaus. Come per i miti greci in Ulisse. Il mare color del vino, Giovanni Nucci racconta le storie della Bibbia con una scrittura diretta, senza nessuna retorica o pregiudiziale religiosa. Nel tentativo di riportare la 'parola di Dio' a ciò che si esprime nelle opere degli uomini e nella bellezza del mondo. Con l'idea di rendere queste storie innanzitutto normali, quotidiane e alla portata della mente semplice e immediata di bambini e ragazzi. Cioè di chi, come dice lo stesso Vangelo, è destinato a poterle veramente comprendere. Con La storia di tutto la grande tradizione di Salani si rinnova. Dopo l'indimenticabile La Bibbia dei Piccoli e La nuova Bibbia Salani di Silvana Giacomoni, il catalogo si arricchisce con un'ulteriore mirabile versione della più grande Storia mai raccontata.

A Child's Bible is the perfect introduction to the stories that form the building blocks of faith--a wondrous collection of miracles,

adventures, special friends and heroes, all bound together by God's love. Raising little people of faith isn't easy! But with this beautiful book, you can help the child in your life get to know all about God, and the amazing ways God has been taking care of everyone and everything on earth since the very beginning. They will also meet Jesus, learn about the things he did on earth, about his death and resurrection, and how the disciples spread his words of love over the whole world. A Child's Bible opens up the mysteries of both the Old and New Testament in language that speaks to young readers right where they are, without watering down the message of God's love. Vibrant and expressive full-color illustrations fill every page and help bring the action to life. Parents, grandparents, godparents, aunts and uncles, teachers, and pastors will all want to add A Child's Bible to their bookshelves. It's a wonderful resource for homeschooling, Christian education, and Sunday school, too! The perfect gift for every occasion--Baptism, Holy Communion, birthdays, Christmas, Easter, and more--A Child's Bible has many special features including: A lovely presentation page to mark the special occasion 57 easy-to-read, memorable stories from the Old and New Testament A handy table of contents that makes it easy to find your favorite story A sturdy hard cover and heavy pages to last for generations A list of Scripture references that makes it easy to go back to the source for each story

La maggior parte delle persone, anche coloro che non frequentano regolarmente una chiesa e non hanno mai seguito un catechismo, conoscono i Dieci Comandamenti, ovvero il decalogo, se non nei contenuti specifici quanto meno nella sua esistenza. Credo profondamente che nell'ultimo decennio il cristianesimo sia andato lentamente patinandosi di effetti speciali, lambendo in alcuni casi la follia e in altri divenendo palcoscenico per showman della fede. Un ritorno alle radici bibliche è l'unico rimedio possibile per ripristinare la salute spirituale. Ecco, allora, il decalogo, quella parte della bibbia ebraica da sempre una delle pietre miliari del cristianesimo.

Il libro presenta le storie e le leggende fondamentali della mitologia greca (e latina).L'intento è quello di salvaguardare questo ricco e articolato patrimonio, che è la base della cultura occidentale e che permea ogni forma artistica anche contemporanea.E' articolato nelle seguenti quattro parti: Le Origini – Gli dei dell'Olimpo – Altre Divinità e leggende – Creature strane e meravigliose.Alle parti narrative seguono schede di approfondimento che possono servire anche per uso didattico. Ogni scheda si divide in due parti; Analisi e comprensione del testo – Rielaborazione e produzione.

Elie Wiesel's classic look at Job and seven other Biblical characters as they grapple with their relationship with God and the question of his justice. "Wiesel has never allowed himself to be diverted from the role of witness for the martyred Jews and survivors of the Holocaust, and by extension for all those who through the centuries have asked Job's question: 'What is God doing and where is His justice?' Here in a masterful series of mythic portraits, drawing upon Bible tales and the Midrashim (a body of commentary), Wiesel explores 'the distant and haunting figures that molded him': Adam, Cain and Abel, Abraham and Isaac, Jacob, Joseph, and Job. With the dramatic invention of a Father Mapple and the exquisite care of a Talmudic scholar, Wiesel interprets the wellsprings of Jewish religious tradition as the many faces of man's greatness facing the inexplicable. In an intimate relationship with God it is possible to complain, to demand. Adam and Eve in sinning "cried out" against the injustice of their entrapment; Cain assaulted God rather than his brother; and Abraham's agreement to sacrifice his son placed the burden of guilt on Him who demanded it. As for Job, Wiesel concludes that he abdicated his defiance as did the confessing Communists of Stalin's time to 'underline the implausibility' of his trial, and thus become the accuser. Wiesel's concern with the imponderables of fate seems to move from strength to strength" (Kirkus Reviews).

In 'Israel's History and the History of Israel' one of the world's foremost experts on antiquity addresses the birth of Israel and its historic reality. Many stories have been told of the founding of ancient Israel, all rely on the biblical story in its narrative scheme, despite its historic unreliability. Drawing on the literary and archaeological record, this book completely rewrites the history of Israel. The study traces the textual material to the times of its creation, reconstructs the evolution of political and religious ideologies, and firmly inserts the history of Israel into its ancient-oriental context.

An illustrated collection of 365 stories retold from the Bible, from Genesis to Revelation.

L'autore è stato intrigato dalla saggezza contenuta nella Bibbia da quando era molto giovane. Salomone "taglia il bambino vivo in due" e Gesù "cede a Cesare", per esempio. Questo libro coglie la saggezza della Bibbia e del catalogo per soggetti, comprese le parabole raccontate da Gesù.

La Bibbia raccontata con il MidrashPaolineLa Bibbia raccontata ai ragazziPaolineMessengers of GodA True Story of Angelic Presence and the Return toSimon and Schuster

[Copyright: ac13cf369c660df20ffd156aa7928328](https://www.digiprint.com/copyright/ac13cf369c660df20ffd156aa7928328)