

Introduzione Al Diritto Internazionale

The Academy is a prestigious international institution for the study and teaching of Public and Private International Law and related subjects. The work of the Hague Academy receives the support and recognition of the UN. Its purpose is to encourage a thorough and impartial examination of the problems arising from international relations in the field of law. The courses deal with the theoretical and practical aspects of the subject, including legislation and case law. All courses at the Academy are, in principle, published in the language in which they were delivered in the "Collected Courses of the Hague Academy of International Law .

"The Italian Yearbook of International Law" aims at making accessible to the English speaking public the Italian contribution to the practice and literature of international law. Volume XIV (2004) is organised in three main sections. The first contains doctrinal contributions including articles on the UN Charter reform; corporations as international actors; human genetics and reproductive technology; and on the ICJ Advisory Opinion on the construction of a wall in the Occupied Palestinian Territory. This section includes also notes on the seminal judgment of the Italian Supreme Court in the "Ferrini" case, setting aside immunity of a foreign State in respect of reparation claims by victims of gross violations of human rights, and on the decision of the Special Court of Sierra Leone in the "Charles Taylor" case, as well as surveys on the activity of selected

international institutions and tribunals (World Trade Organization, Law of the Sea Tribunal, and European Court of Human Rights). The second section covers the Italian practice in the areas of 1) judicial decisions; 2) diplomatic and parliamentary practice; 3) treaty practice; and 4) national legislation. The third section contains a systematic bibliographical index of Italian literature in the field of international law and reviews of recent books. The volume ends with an analytical index for ready consultation that includes the main judicial cases and legal instruments cited throughout the "Yearbook,"

Anyone involved in trade law knows the time-consuming nature of obtaining primary source material and consulting each of the main trade laws. Now in its fourth edition, *Basic Documents in International Trade Law* solves this problem by assembling, in a single, easy-to-use resource, a very comprehensive collection of the most important and frequently used documents on the law of international trade. In addition to its obvious practical value, this work reveals much about the process of harmonization in international trade law and the operation of the key international trade bodies. This makes the book a helpful reference for international business lawyers, researchers, legislators and government officials in the field. Since the successful publication of the previous editions of the book, the appearance of new conventions and model laws has considerably enriched the law of international trade, and the present edition

contains a wealth of new material. The book has been substantially revised and several new instruments have been included. Among the most significantly important improvements to this new edition are new chapters added to different parts of the book, a redesigned and thoroughly revised Part 6 reflecting the expansion of intellectual property rights under the framework of treaties administered by World International Property Organization, and bibliographies and other research resources updated and enlarged to include an extraordinarily rich collection of books and articles in many trading languages besides English, including, for the first time, major Chinese works in the international trade law field. As the late Prof. Clive M. Schmitthoff commented on the first edition, the book 'is not only of practical usefulness but has also considerable jurisprudential value', and 'reveals the methodology of the harmonization process in the area of international trade law'. The International Business Lawyer first commented in 1987 that the book 'can only be described as a "vade mecum" for every international business lawyer', an assessment that now seems more merited than ever.

First published in 1917 (Part 1) and 1918 (Part 2), with a second edition in 1946, this is the first English translation of Santi Romano's classic work, *L'ordinamento giuridico* (The Legal Order). The main focus of The Legal Order is the notion of

institution, which Romano considers to be both the core and distinguishing feature of law. After criticising accounts of the nature of law centred on notions of rule, coercion or authority, he offers a compelling conception, not merely of law as an institution, but of the institution as 'the first, original and essential manifestation of law'. Romano advances a definition of a legal institution as any group who share rules within a bounded context: for example, a family, a firm, a factory, a prison, an association, a church, an illegal organisation, a state, the community of states, and so on. Therefore, this understanding of legal institutionalism at the same time provides a ground-breaking theory of legal pluralism whereby 'there are as many legal orders as institutions'. The acme of a jurisprudential current long overlooked in the Anglophone environment (Romano's work is highly regarded in France, Germany, Spain and South America, as well as in Italy), *The Legal Order* not only proposes what Carl Schmitt described as a 'very significant theory'. More importantly, it offers precious insights for a thorough rethinking of the relationship between law and society in today's world.

Introduzione al diritto penale internazionale, alla sua terza edizione, fornisce una bussola a chi voglia orientarsi nei territori di un settore del diritto, il penale internazionale, alla costante ricerca di una sintesi tra cultura penalistica e cultura

internazionalistica, due tradizioni giuridiche spesso notevolmente diverse. Il diritto penale internazionale ha ad oggetto la persecuzione dei crimini internazionali, identificati nei crimini di aggressione, quelli di guerra, quelli contro l'umanità e il genocidio. Di recente emersioneâ€”vede infatti le sue origini con i processi di Norimberga ed il suo sviluppo con i tribunali penali internazionali per la ex-Jugoslavia ed il Ruandaâ€”tale disciplina coinvolge in modo sempre più significativo gli ordinamenti penali nazionali e sollecita la riflessione scientifica. Riflessione che si è resa ancor più necessaria con l'inizio dei lavori nel 2002 della Corte Penale Internazionale dell'Aia, il primo giudice internazionale permanente, competente ad accertare la responsabilità penale individuale per crimini internazionali. Privilegiando una lettura penalistica della materia, il manuale Introduzione al diritto penale internazionale si concentra sullo Statuto e sulla giurisprudenza della Corte Penale Internazionale, senza trascurare lo studio del penale internazionale come applicato e interpretato da altri giudiciâ€”siano essi nazionali o internazionaliâ€”là dove aiuti la comprensione degli istituti e del sistema della Corte Penale Internazionale. Il manuale si struttura in tre parti: il sistema, la parte generale e la parte speciale. Dando conto dei più significativi profili problematici secondo un metodo comparato e attento alla realtà applicativa, il volume è rivolto a studenti, operatori e studiosi del diritto che vogliano avvicinarsi al diritto penale internazionale anche per meglio comprendere il diritto penale tout court. Enrico Amati, Ricercatore confermato di diritto penale nell'Università

degli Studi di Udine. Matteo Costi, Sostituto Procuratore presso la Procura della Corte Penale a Internazionale. Emanuela Fronza, Ricercatrice confermata di diritto penale nell'Università degli Studi di Bologna. Paolo Lobba, Legal Officer presso la Corte Suprema delle ECCC, United Nations Assistance to the Khmer Rouge Trials. Elena Maculan, Ricercatrice post-doc nell'Istituto Universitario Gutiérrez Mellado (UNED), Madrid. Antonio Vallini, Professore associato di diritto penale nell'Università degli Studi di Firenze.

Il diritto internazionale visto nella sua circolarità, ossia come espressione di un ordinamento in cui le norme che lo disciplinano vengono poste, mutano o si estinguono per effetto della volontà degli stessi soggetti a cui quelle norme sono rivolte, in primo luogo gli Stati. Una introduzione chiara, agile e originale alle categorie e agli istituti fondamentali del diritto internazionale.

Le site d'éditeur Giuffrè indique : "L'opera offre un importante contributo alla conoscenza e all'approfondimento del diritto internazionale penale, una materia nuova e ancora poco conosciuta all'interno del panorama italiano. Di taglio prettamente didattico, il volume tratta la parte generale del sistema, offrendone una nuova chiave di lettura, e i singoli capitoli, compresi quelli dedicati alle singole incriminazioni, sono strutturati in modo organico, così da creare un dialogo continuo tra i redattori della ricerca. Il volume si propone così di analizzare il sistema normativo cui dovrà fare riferimento la Corte permanente, disegnato principalmente, ma non esclusivamente, dallo Statuto. Quanto ai contenuti, la prima parte dell'opera è dedicata al sistema, la seconda agli istituti di parte generale e alle sanzioni, la terza infine alle

fattispecie incriminatrici."

Il Compendio di Diritto Internazionale è indirizzato agli studenti universitari e a tutti coloro intendano approfondire le linee generali della materia. Accessibile e sintetico, contiene la disciplina dei profili generali della materia, trattando della storia e le teorie principali di essa, dei soggetti, delle norme consuetudinarie, dei trattati, dell'adattamento, della sovranità degli Stati e delle regole di immunità, della prevenzione e risoluzione delle controversie internazionali, dell'illecito internazionale, e dell'uso della forza. Una panoramica sui diritti umani completa questo compendio, che, come tradizione della Manualistica Studiopigi, fa della chiarezza espositiva e della sinteticità il suo punto di forza. E come sempre, al prezzo più basso d'Italia. Anche il Diritto Internazionale, da oggi, è "facile facile".

Introduzione al Diritto Internazionale G Giappichelli Editore
Introduzione al diritto internazionale contemporaneo
Introduction to International Law
Introduzione al diritto internazionale
Gius. Laterza & Figli Spa

International Law provides a comprehensive theoretical examination of the key areas of international law. In addition to classic cases and materials, Carlo Focarelli addresses the latest relevant international practice to illustrate contemporary themes and trends in international law and to examine its most topical challenges.

[Copyright: 5cd938c71d896a5688602b91a2938cd2](https://www.manualistica.com/9788802093822)