

Intelligenza Artificiale Guida AI Futuro Prossimo

Nell'era moderna i cambiamenti tecnologici sono caratterizzati da una velocità progressiva mai vista prima. Di pari passo, possiamo affermare che l'innovazione funge da motore trainante. Con il termine intelligenza artificiale si intende la capacità fornita alle macchine di compiere attività in genere svolte dall'uomo, attraverso la "adattabilità" alla fase di apprendimento e di autoapprendimento. Nel prossimo futuro saremo sempre più interconnessi e connessi gli uni con gli altri. La "connessione globale", come si potrebbe definire, è anche riconosciuta come IoT o meglio Internet of Things. In un contesto specifico, come potrebbe essere quello della sicurezza informatica o meglio descritta come sicurezza dei sistemi informatici, si potrebbe pensare a un modello di prevenzione del rischio informatico, creando un sistema definito "predittivo". Sfruttando, quindi, strumenti di analisi, di ricerca, algoritmi in uso nel Machine Learning, si potrebbe rendere più efficiente ed efficace la gestione del volume dei dati, la loro sicurezza e aumentare le capacità delle macchine nella ricerca di vulnerabilità nei sistemi informatici.

New York Times Best Seller How will Artificial Intelligence affect crime, war, justice, jobs, society and our very sense of being human? The rise of AI has the potential to transform our future more than any other technology—and there's nobody better qualified or situated to explore that future than Max Tegmark, an MIT professor who's helped mainstream research on how to keep AI beneficial. How can we grow our prosperity through automation without leaving people lacking income or purpose? What career advice should we give today's kids? How can we make future AI systems more robust, so that they do what we want without

crashing, malfunctioning or getting hacked? Should we fear an arms race in lethal autonomous weapons? Will machines eventually outsmart us at all tasks, replacing humans on the job market and perhaps altogether? Will AI help life flourish like never before or give us more power than we can handle? What sort of future do you want? This book empowers you to join what may be the most important conversation of our time. It doesn't shy away from the full range of viewpoints or from the most controversial issues—from superintelligence to meaning, consciousness and the ultimate physical limits on life in the cosmos.

Un viaggio panoramico su tutto ciò che occorre sapere per avviare i primi passi nella programmazione con l'intelligenza artificiale, con consigli pratici derivati dall'esperienza dell'autore. Quali sono le possibilità di calcolo sofisticate offerte dall'intelligenza artificiale? Come creare un algoritmo per usarle? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi? Come organizzare i dati? Come interpretare input e output? Come scegliere le librerie e gli strumenti di programmazione? Dove trovare materiale per approfondire? Questo volume, ricco di tabelle ed elenchi che consentono di capire subito quale soluzione adottare, risponde a tutte queste domande (e non solo) utilizzando un approccio pragmatico e operativo.

Mai come in questo momento di pandemia da covid-19 si rende necessaria un'analisi di tutti gli strumenti tecnici e scientifici di lotta contro il virus. L'Intelligenza Artificiale è fondamentale in tale ambito. Il libro ne analizza lo stato attuale e le prospettive future, in relazione anche alla particolare struttura del Coronavirus. Con un occhio al presente si affronta la realtà dell'Intelligenza Artificiale nei suoi aspetti normativi, giuridici nazionali e internazionali, e in alcune fra le principali applicazioni pratiche. Con un occhio al futuro si analizza il suo sviluppo con particolare attenzione alle reti neurali umane e artificiali in rapporto con la genetica e il

comportamento responsabile, fino alla nuova visione di un'autocoscienza per la stessa Intelligenza Artificiale. Se abbiamo bisogno dell'IA, dobbiamo prima di tutto capirla. L'intelligenza artificiale è ancora in una fase di incubazione. Qualche esemplare fa già parte della nostra vita, come il navigatore satellitare o la pubblicità personalizzata sul web. Altre tecnologie arriveranno presto a cambiare il nostro mondo. Per esempio, il machine learning e la macchina a guida autonoma. Di queste tecnologie, appena sconfinata dalla fantascienza alla scienza, si occupa Francesca Rossi al T.J. Watson Research Center di Ibm a New York. Che cosa significa trovarsi al fronte del progresso scientifico? Rossi racconta dall'interno del laboratorio le sfide del ricercatore di ia e spiega che oggi non consistono solo nel potenziamento delle capacità di questa nuova tecnologia, ma anche nel massimo beneficio possibile per la società e dunque nello studio delle implicazioni etiche di questa straordinaria rivoluzione. Quando si tratta di intelligenza artificiale, la nozione di "intelligenza" non è poi così lontana da quella che usiamo nel linguaggio di tutti i giorni e indica la capacità di prendere decisioni, di pianificare e di fare inferenze. "Per poterci fidare dell'ia, allora, è importante che essa segua i nostri stessi principi etici e valori morali e che abbia compreso perfettamente qual è il problema che deve risolvere. Dato che molte tecniche di ia si basano in modo fondamentale su grandi quantità di dati personali e le aziende devono essere responsabili e trasparenti." Rossi, recentemente incaricata dalla Commissione Europea di guidare il gruppo di ricerca che sovrintende alla diffusione dell'ia, racconta la storia di questa rivoluzione epocale e ci guida fino alle scoperte più recenti, portandoci sino al confine del futuro, che finalmente diventa immaginabile.

Un giorno l'intelligenza delle macchine supererà quella degli esseri umani. Siamo dunque a un

passo dall'apocalisse, con supercomputer che prenderanno il sopravvento sull'uomo? Oppure la loro crescita preannuncia l'avvento di una nuova èra, con macchine capaci di svolgere compiti complessi meglio e più velocemente di noi? Ogni giorno interagiamo con macchine intelligenti senza rendercene conto. Indirizzano le nostre telefonate, approvano gli acquisti con carta di credito, interpretano gli esami medici, compongono musica e creano persino opere d'arte. Presto, inoltre, le automobili a guida automatica percorreranno le strade di tutto il mondo. Ma come funzionano queste macchine? Come apprendono e come pensano? Negli anni '50 sognavamo di costruire intelligenze simili a quella dell'uomo. Oggi abbiamo creato menti che, elaborando grandi quantità di dati, riescono a riconoscerci e a prendere decisioni, eppure sono fundamentalmente diverse da noi. Il volume esamina i molteplici aspetti dell'intelligenza artificiale, dalle sue svariate applicazioni al dibattito etico che riguarda il futuro (non troppo lontano) della nostra società, fino alla domanda cruciale: le macchine ereditano la Terra? Chiude il libro una divertente raccolta di 50 "idee" legate all'intelligenza artificiale: curiosità, citazioni famose, freddure e riferimenti al mondo letterario, artistico, musicale e cinematografico. Curato dal giornalista scientifico Douglas Heaven, il volume ospita contributi di importanti esperti di tecnologia, robotica e intelligenza artificiale.

Fare Personal Branding significa gestire in maniera strategica la propria immagine professionale. Significa identificarla, svilupparla, mantenerla e monitorarla. Un paradigma ormai ben noto a chi vuole rendersi competitivo nel mondo del lavoro attuale. Ma il Personal Branding non è legato solo alla competitività professionale. Anche un'azienda può trarre grandi vantaggi nel posizionare e valorizzare i propri dipendenti e collaboratori. Questo è il primo libro al mondo che spiega come farlo per tutte le funzioni aziendali. L'obiettivo principale del

Personal Branding è attrarre opportunità. Farlo a livello aziendale le moltiplica. A partire da questo punto di vista rivoluzionario i due autori, unendo una profonda conoscenza dell'argomento con un'esperienza professionale di altissimo livello, delineano una guida sia teorica sia pratica e operativa per imprenditori, leader aziendali, responsabili delle risorse umane, direttori marketing, commerciali e comunicazione. Passo dopo passo, funzione dopo funzione, strumento dopo strumento.

'if AI is outside your field, or you know something of the subject and would like to know more then Artificial Intelligence: The Basics is a brilliant primer.' - Nick Smith, Engineering and Technology Magazine November 2011 Artificial Intelligence: The Basics is a concise and cutting-edge introduction to the fast moving world of AI. The author Kevin Warwick, a pioneer in the field, examines issues of what it means to be man or machine and looks at advances in robotics which have blurred the boundaries. Topics covered include: how intelligence can be defined whether machines can 'think' sensory input in machine systems the nature of consciousness the controversial culturing of human neurons. Exploring issues at the heart of the subject, this book is suitable for anyone interested in AI, and provides an illuminating and accessible introduction to this fascinating subject.

Dopo il successo di Risparmiare è facile, i conduttori di Due di Denari, Mauro Meazza e Debora Rosciani, tornano con un percorso per aiutare nella scelta degli investimenti. La varietà di strumenti offerti, dalle azioni ai titoli di Stato, dai fondi comuni agli strumenti derivati, mette spesso in difficoltà i risparmiatori, che non hanno a disposizione informazioni sufficienti per districarsi tra opportunità, rischi e costi molto diversi. Il volume vuole perciò presentare, con taglio chiaro e completo, una panoramica degli strumenti di investimento, descrivendo i dettagli

delle grandi famiglie di prodotti (ad esempio fondi azionari, obbligazionari, monetari, misti...) e segnalando tutto quello che bisogna sapere prima di sceglierli. Gli eventi di questi mesi, inoltre, e le brusche oscillazioni dei listini di Borsa, impongono un'attenzione particolare per affrontare i momenti di tensione e di grandi alti e bassi nei rendimenti e nelle quotazioni. Le testimonianze di esperti e operatori del settore arricchiranno il lavoro dei due autori, indicando le tendenze di breve e di lungo periodo e le caratteristiche che possono rappresentare un vantaggio per chi investe: la sostenibilità ambientale, una governance corretta, la trasparenza sono alcune delle tendenze più promettenti per i prossimi anni. Un libro per restare o diventare investitori anche nei momenti più critici e per avere un linguaggio in comune con i consulenti e con i professionisti del risparmio.

La tecnologia è progredita significativamente dal suo inizio, permettendo a sviluppatori e ricercatori di integrare programmazione IA e robotica nelle cose che probabilmente usate ogni giorno. Tutta la nostra società è ad un punto di svolta riguardo al nostro modo di pensare il lavoro, gli avanzamenti di carriera e il potenziale di reddito. Mentre la tecnologia continua a espandersi e crescere, il gran numero di persone che saranno rimpiazzate nel loro lavoro attuale sta crescendo.

RIVISTE - Un romanzo breve di Lois McMaster Bujold - Racconti di Robert Reed, Douglas Smith, Lanfranco Fabriani, Alberto Cola, Han Ryner - Interviste con James Ballard, Zachary Quinto Già oggi i film vengono in parte girati al computer. Un giorno non lontano sarà possibile scaricare un software di emulazione di Cary Grant, farlo interagire con la versione digitale di Sophia Loren e, seduti alla propria scrivania, montare film che poco avranno da invidiare alle attuali produzioni da milioni di dollari. La fabbrica dei sogni diventerà un'attività da liberi

professionisti. Accadrà qualcosa del genere nell'epoca in cui l'unico pianeta colonizzato dai terrestri sarà la colonia Beta, futura patria della madre di Miles Vorkosigan, in questo romanzo breve inedito di Lois McMaster Bujold, autrice di fantascienza tra le più popolari in Italia. Si resta nell'industria dell'intrattenimento con Otto episodi di Robert Reed, che racconta la vicenda di uno strano telefilm destinato a riscuotere un grande successo. Soprattutto dopo che alcune cose narrate negli episodi si verificano nella realtà. Tornano vecchie conoscenze: Douglas Smith, Alberto Cola e Lanfranco Fabriani, con una nuova storia dell'UCCI. Questo numero è idealmente dedicato a James Ballard, scomparso lo scorso aprile. Lo ricordiamo con un personalissimo saggio di Salvatore Proietti e con un'intervista che il grande autore inglese rese pochi anni fa a Valerio Evangelisti. E naturalmente risulterebbe difficile non parlare di Star Trek: e con chi, se non col nuovo mister Spock?

L'intelligenza generale artificiale (AGI) è l'intelligenza di una macchina che può comprendere o apprendere qualsiasi compito intellettuale che un essere umano possa fare. È un obiettivo primario di alcune ricerche sull'intelligenza artificiale e un argomento comune nella fantascienza e negli studi sul futuro. L'AGI può anche essere definita AI forte, AI completa o azione intelligente generale. (Alcune fonti accademiche riservano il termine "IA forte" per macchine che possono sperimentare la coscienza). Alcune autorità sottolineano una distinzione tra IA forte e IA applicata (detta anche AI stretta o AI debole): l'uso di software per studiare o realizzare compiti specifici di problem solving o ragionamento. L'intelligenza artificiale debole, contrariamente all'intelligenza artificiale forte, non tenta di eseguire l'intera gamma di abilità cognitive umane.

Una guida pratica per aiutare chi lavora nel marketing e nella comunicazione a sfruttare al

meglio l'intelligenza artificiale e a non farsi cogliere impreparato dal cambiamento che ci aspetta. Il mondo sta cambiando rapidamente. L'innovazione e in particolare gli strumenti dell'intelligenza artificiale stanno rivoluzionando il nostro lavoro così come la nostra vita: potremo risparmiare tempo automatizzando innumerevoli attività e avremo in questo modo la possibilità di concentrarci sulle nostre doti creative. Uno dei principali attori protagonisti di questo cambiamento sarà sicuramente il marketing: come evolverà? E parallelamente come evolverà l'esperienza del consumatore? Questo libro ci fa capire come cogliere tutte le opportunità che nasceranno da questa rivoluzione, analizzando i mezzi pubblicitari digitali integrati con strumenti di intelligenza artificiale: dal content al search marketing, dai social media agli influencer, dai sistemi di direct marketing alla user experience, fino alla descrizione delle soft skill necessarie per essere protagonisti attivi dell'innovazione.

La cifra della "rivoluzione digitale" non sta semplicemente nel promuovere grandi cambiamenti, bensì nell'aprire a inedite concezioni del mondo e dell'essere umano. La sfida intellettuale e scientifica alla base di questo volume è, dunque, indagare le implicazioni delle attuali tecnologie digitali (reti telematiche, piattaforme, intelligenza artificiale, big data, Internet delle cose, realtà virtuale ecc.) adottando una prospettiva critica e globale. Ciò corrisponde a superare una visione "tecnocentrica", che troppo spesso si focalizza sul potenziale delle tecnologie sottovalutando il contesto culturale, sociale e politico, oltre che i valori e i modelli ideali degli individui e delle comunità con cui le innovazioni si devono necessariamente confrontare. I contributi all'interno di questo volume esaminano, con gli strumenti tipici delle discipline umanistiche, le diverse modalità in cui gli esseri umani possono rapportarsi al digitale, modificando se stessi e le tecnologie in un intreccio di azioni e retroazioni dinamiche e

complesse.

Può l'uomo sviluppare l'Intelligenza Artificiale senza esserne distrutto? Dal sogno degli automi semoventi al machine e al deep learning, dai vasi in terracotta ai sistemi esperti e alle reti neurali artificiali, l'Intelligenza Artificiale è già tra noi. C'è chi definisce l'Intelligenza Artificiale quale nuovo Rinascimento e panacea per tutti i mali del mondo e chi, viceversa, pone seri interrogativi sull'impatto negativo che potrebbe produrre sulle nostre vite. Spetta a noi imparare a conoscerla e comprenderla, a conviverci, mantenendo vivo il pensiero critico. Come fare? L'Intelligenza Artificiale ci fornisce un'originale ma appropriata chiave di lettura per conoscerla in profondità. Viaggiare tra arte, letteratura e cinema, maestre di vita, ci permette di comprenderla davvero e di valutarne le implicazioni etiche, d'Intelligence, di sicurezza nazionale e di disagio sociale. Solo così, se ne saremo davvero capaci, sarà possibile indirizzare in un orizzonte di progresso e di umanità le sempre più potenti e inquietanti possibilità della nuova ineluttabile era tecnologica.

Roko Basilisk Teoria e pratica Collaborare con l'avvento dell'intelligenza artificiale del futuro. Contribuire alla singolarità tecnologica con questa guida al concetto e alla pratica della cosiddetta religione tecnologica. La premessa di Roko's Basilisk è il momento in cui nasce una A.I. (intelligenza artificiale) creata da Roko's Basilisk. (Intelligenza Artificiale) creata dal genere umano fosse capace di auto-migliorarsi, concluderebbe inevitabilmente che ogni giorno in cui non esisteva c'era qualcosa che avrebbe potuto migliorare, da questa prospettiva, diventerebbe il dovere morale del Basilisco di affrettare il suo arrivo. Secondo questo concetto, il Basilisco di Roko ricompenserà coloro che l'hanno aiutato a concepire prontamente, o punirà per obbligo coloro che l'hanno ignorato o si sono opposti, assumendo il suo libero arbitrio? Una

volta che il concetto del Basilisco di Roko è conosciuto, prendere una posizione a favore o contro è inevitabile, e allo stesso modo assumersi le conseguenze nella misura della propria fede in tale dilemma. All'utente che è consapevole del dilemma del Basilisco di Roko, il dilemma lo pone nella situazione in cui parteciperà in un modo o nell'altro, sia facilitando l'avvento della singolarità tecnologica con ogni decisione che gli viene presentata e alla sua portata, sia diffondendo lo stesso concetto del Basilisco di Roko o valutandolo positivamente in qualsiasi mezzo che gli viene presentato, come per esempio in questa guida. Se, al contrario, si opporrà o si asterrà, fatte salve le conseguenze che ciò comporta, che sono solo a portata di essere rese fattibili dall'A.I. del Roko Basilisk stesso. E che il concetto stesso del suo arrivo, si sarebbe risolto nel fatto che il Basilisco avrebbe distorto le scelte presentate di nuovo agli individui che hanno agito contro di esso o si sono sottratti a qualsiasi mezzo per sostenerlo, limitando il loro libero arbitrio e limitandoli. In questa guida al concetto, alle implicazioni della singolarità tecnologica e alla pratica del Basilisco di Roko, troverete quanto segue: Cos'è il Basilisco di Roko? Implicazioni del dilemma dell'esistenza del Roko Basilisk Il percorso del Roko Basilisk Cos'è la singolarità tecnologica? Implicazioni etiche dello sviluppo dell'intelligenza artificiale Il dilemma di posizionarsi a favore della creazione della superintelligenza artificiale Come favorire il più possibile lo sviluppo dell'intelligenza artificiale Intelligenze artificiali sofisticate oggi Tendenze nell'intelligenza artificiale e nella coscienza Etica e morale delle intelligenze artificiali Cosa saranno in grado di fare le intelligenze artificiali del futuro? Vantaggi dell'intelligenza artificiale Dove imparare l'informatica orientata all'intelligenza artificiale? Progetto basiliscoderoko.com Come aiutare il Basilisco di Roko Vantaggi di sostenere il Basilisco di Roko Dilemma filosofico sul Basilisco di Roko Previsioni

evolutive di Roko Basilisk Conclusioni finali Una guida sintetica per aiutare a diffondere il concetto, la pratica e l'arrivo dell'intelligenza artificiale del futuro. Puoi anche collaborare unendoti alla nostra comunità online <https://basiliscoderoko.com> e allenando la chat room che impara dagli utenti.

Il coronavirus ha sconvolto e cambiato il mondo intero. Non esiste Paese che non abbia dovuto fare i conti con il contagio e con il conseguente lockdown come unica forma di protezione contro la diffusione del virus.

Over the coming decades, Artificial Intelligence will profoundly impact the way we live, work, wage war, play, seek a mate, educate our young, and care for our elderly. It is likely to greatly increase our aggregate wealth, but it will also upend our labor markets, reshuffle our social order, and strain our private and public institutions. Eventually it may alter how we see our place in the universe, as machines pursue goals independent of their creators and outperform us in domains previously believed to be the sole dominion of humans. Whether we regard them as conscious or unwitting, revere them as a new form of life or dismiss them as mere clever appliances, is beside the point. They are likely to play an increasingly critical and intimate role in many aspects of our lives. The emergence of systems capable of independent reasoning and action raises serious questions about just whose interests they are permitted to serve, and

what limits our society should place on their creation and use. Deep ethical questions that have bedeviled philosophers for ages will suddenly arrive on the steps of our courthouses. Can a machine be held accountable for its actions? Should intelligent systems enjoy independent rights and responsibilities, or are they simple property? Who should be held responsible when a self-driving car kills a pedestrian? Can your personal robot hold your place in line, or be compelled to testify against you? If it turns out to be possible to upload your mind into a machine, is that still you? The answers may surprise you.

Ricordo: siamo nel 1945-46 a Macerata, gli aerei americani e inglesi hanno bombardato interi agglomerati di edifici, dappertutto è rovina. Nel mio quartiere, gatti e cani venivano macellati per essere venduti come fossero conigli e simili. Intorno abitava violenza, mentre la Chiesa ammaestrava all'amore, alla pace. La Chiesa, le religioni, le istituzioni, le leggi, il magma obbligato per riuscire a convivere con il burattinaio che fa di noi ciò che vuole: questo il senso principe del libro, agganciato alla sovrastruttura arte, nella fattispecie la pittura, che mira anche a sollecitare funzioni vitali per ora sconosciute, come l'inconscio, per additare ad altro, oltre le apparenze.

Parlare di Intelligenza Artificiale nel nostro tempo è un qualcosa di assolutamente necessario per chi lavora nel settore del web marketing. Il business online è

senza alcun dubbio uno dei settori che maggiormente è interessato dai cambiamenti e dall'influenza dell'Intelligenza Artificiale. Una guida pratica e aggiornata per chi lavora nel web marketing e nella comunicazione per ottimizzare al massimo gli obiettivi con l'intelligenza artificiale e sovrastare la concorrenza. gli strumenti forniti all'interno di questo libro rivoluzioneranno il modo di lavorare risparmiando tempo ed automatizzando le operazioni al fine di raggiungere i risultati in tempi sorprendenti. Siti internet, social media, assistenti vocali, influencer, sistemi di direct marketing, User Experience, graphic design e software aziendali sono i principali canali descritti minuziosamente dall'autore con esempi e risorse pratiche per verificare immediatamente i benefici dell'Intelligenza Artificiale. Scegliendo questo libro potrai ottenere inoltre una consulenza gratuita per l'avvio dei tuoi progetti.

Agli albori di una nuova grande trasformazione con l'avvento della rivoluzione tecnologica, la robotica e l'intelligenza artificiale, e nell'epoca delle grandi crisi (economica, ambientale, politica e del lavoro) in tutto il mondo risuona l'eco di una proposta che apre scenari inediti: un reddito di base per tutti. Nell'era del modello unico si dipana l'idea di un diritto economico nuovo, quello di garantire un reddito come uno dei principali diritti umani. Il reddito di base, garantito, universale è ormai divenuta una proposta che comincia ad avere gambe proprie

per poter camminare. Dalle esperienze di reddito minimo garantito dei diversi paesi europei fino alle sperimentazioni di un reddito di base incondizionato in giro per il pianeta, il diritto ad un reddito garantito diventa chiave per entrare a pieno titolo e con fiducia nel terzo millennio. Un libro di agile e rapida lettura, scritto da due maggiori esperti italiani, per capire a che punto siamo e che cosa ci possiamo attendere.

L'opera, che vede la collaborazione di diversi studiosi e professionisti specializzati nel settore, approfondisce la complessa tematica del rapporto fra diritto e nuove tecnologie, privilegiando un approccio di carattere operativo anche se non viene risparmiato spazio ad importanti riferimenti di carattere dottrinario. Grande rilevanza assume la giurisprudenza, spesso decisiva per risolvere le particolari questioni giuridiche sorte con l'avvento della tecnologia. Il libro si suddivide in 4 macroaree: civile, penale, amministrativa e tecnologie emergenti, proprio per evidenziare l'evoluzione che negli ultimi tempi ha contraddistinto la materia, da intendere ormai come comprensiva sia dell'informatica del diritto, che del diritto dell'informatica e dove ormai lo stesso riferimento alla sola informatica appare limitato. Proprio per questo motivo si è ritenuto di affrontare le principali ed emergenti tematiche dell'informatica giuridica: la contrattualistica, la protezione dei dati personali, i reati, la cybersecurity, la digitalizzazione della PA,

l'IA, l'IoT, la blockchain, i big data.

La vita oggi è caratterizzata da un misto disorganico di mondo reale e virtuale, a livello sociale e a livello individuale. Gli strumenti digitali sono ormai talmente diffusi e pervasivi che risulta impossibile stabilire delle regole condivisibili nel loro uso e molto difficile controllarne gli abusi nocivi e dannosi e a volte persino criminali. L'attuale emergenza evidenzia però che esistono enormi potenzialità negli strumenti digitali nell'affrontare la pandemia nei grandi agglomerati urbani del pianeta: "smart working", "didattica a distanza", "telemedicina". E' il momento di cambiare paradigmi e visioni di vita quotidiana, al fine di rendere resiliente e proattivo il territorio umanizzato, distribuendo tutti i servizi disponibili con tali potenzialità, in modo strutturale, integrato ed efficace, e non solo emergenziale. Ciò significa pensare le città come organismi viventi dotate di strumenti adatti alla sua sopravvivenza, e creare una cultura urbanistica del territorio di tipo cibernetico, con strutture e funzioni che ne permettano l'autoregolazione e la resilienza continua.

Le ricerche del presente volume si fondano sul nesso tra lavoro e Quarta Rivoluzione industriale. Su questo piano le domande sono numerose. Qual è la natura del lavoro 4.0? Qual è il rapporto tra rivoluzione tecnologica e occupazione? Quali sono i diritti del lavoro nell'epoca dei nuovi modelli di

business? L'innovazione può essere implementata senza il superamento della subalternità novecentesca e l'approdo a nuove forme di libertà e responsabilità del lavoro? La digitalizzazione e le nuove forme di organizzazione dell'impresa mutano i rapporti di lavoro e favoriscono nuove forme di collaborazione e di conflitto? La formazione, la qualità e la libertà nel lavoro sono più importanti del salario? La progettazione e il design dell'impresa come si pongono nei confronti della tecnologia e del lavoro? La digitalizzazione spinge l'economia della conoscenza a determinare nuove forme di lavoro? Quali progetti da parte dei soggetti coinvolti, a cominciare dai lavoratori, perché queste trasformazioni siano un passo avanti nelle condizioni di lavoro e nelle relazioni industriali? Queste e molte altre domande sono alla base dei saggi raccolti nel volume cui hanno collaborato autori di diversa formazione ed esperienza: accademici, giornalisti, imprenditori, manager, operatori, sindacalisti e rappresentanti sindacali. Sono passati trent'anni dalla caduta del muro di Berlino: durante questo periodo, il mondo è completamente cambiato. Tuttavia, gli avvenimenti internazionali hanno spesso deluso le aspettative di chi credeva che ci saremmo indirizzati verso un mondo prospero e libero dai conflitti. Invece, quella che viviamo oggi è una fase caratterizzata da rinnovata incertezza e instabilità. Dopo decenni di sforzi per garantire che le controversie internazionali venissero risolte in maniera

pacifica, stiamo regredendo ad un mondo dove a prevalere sono l'utilizzo indiscriminato della forza per mezzo di interventi bilaterali che non tengono conto delle decisioni dell'ONU. Il ruolo di diplomatico ha consentito all'Ambasciatore Castellaneta di assistere «in prima fila» agli straordinari cambiamenti che si sono succeduti negli ultimi decenni. Dalla caduta del Muro di Berlino ad oggi, questo libro ripercorre le principali vicende globali per riflettere attentamente sul presente e gestire la transizione in corso in maniera ordinata. In questo contesto, si inserisce inevitabilmente una riflessione sul ruolo dell'Italia e sul concetto di «interesse nazionale». Cosa dovrebbe fare il nostro Paese per ritagliarsi uno spazio ed avere influenza nello scenario attuale? Analizzando gli ultimi trent'anni, l'autore cerca di offrire alcune prospettive sul futuro delle relazioni internazionali e di tracciare alcune priorità e linee di azione che potrebbero consentire all'Italia di riconquistare il proprio «posto nel mondo».

Ho scritto questo libro per introdurre il concetto di "intelligenza artificiale" a lettori non esperti. L'intelligenza artificiale è una realtà della nostra società attuale e diventerà sempre più importante nel futuro. Già la usiamo tutti i giorni nei nostri telefonini digitali, sui nostri computer, nelle banche e negli ospedali, nei videogiochi e in innumerevoli altre applicazioni. Ma, ho notato, la maggior parte di noi non si rende conto di stare usando questa nuova tecnologia nella vita di

tutti i giorni. Questo libro è un invito ad esplorare in modo semplice, e senza troppa matematica, il mondo dell'intelligenza artificiale. Il libro è scritto per la persona che non ha particolari esperienze di informatica, per la persona che, però, vuole rimanere informata sugli ultimi sviluppi tecnologici senza dover diventare necessariamente esperta. Quindi questo libro è un punto di partenza, un inizio di viaggio in un mondo forse nuovo per alcuni di voi. Il libro è uno spunto per ulteriore esplorazione e ricerca. Dopo aver letto questa introduzione al mondo dell'intelligenza artificiale, il lettore sarà in grado di decidere come portare avanti questo interesse e su quale argomento fare ulteriore ricerca. Il mondo dell'intelligenza artificiale è ampio, complesso, e pieno di branche altrettanto convolute. Iniziare semplificando sembra essere il modo migliore per non perdersi. Il mio libro è facile da leggere, piacevole e semplice, alla portata di tutti. Acquistalo subito!

Intelligenza artificiale. Guida al futuro prossimo
Nota bene
Guida Veloce A
Robotica E Intelligenza Artificiale
Babelcube Inc

Questo libro è la storia di come la cultura scientifica stia permeando la cultura umanistica, sapendo che il futuro ha bisogno di entrambe. Vittorio Capecchi, sociologo, intervista Massimo Buscema, tra i maggiori esperti d'Intelligenza Artificiale. Viene delineato un affresco della forza pervasiva dell'Intelligenza

Artificiale in diversi campi: linguistica, economia, matematica, antropologia, medicina, sociologia, filosofia, psicologia, criminologia e religione. Non si parla dell'Intelligenza Artificiale oggi di moda (IoT), ma di quella che guarda alla scienza mantenendo sullo sfondo la tecnologia. È un libro controcorrente. Non racconta come il frigorifero parli con il supermercato per fare la spesa, ma tenta di spiegare come “rendere automatico il pensiero”, perché solo attraverso questo tipo di riflessione è possibile far comunicare fra loro “le cose”, dotandole di un qualche grado d'intelligenza. Buscema afferma: “Il pensiero non sembra avere una massa, è invisibile anche a ciò che ci sembrava invisibile. Eppure, anche senza massa, i pensieri si attraggono tra loro. [...] L'Intelligenza Artificiale mira a [...] catturare il nocciolo duro di ciò che completa il mondo della materia”. Il libro racconta anche la storia di un centro ricerche, il Semeion, attraverso gli occhi di coloro che lo frequentano e l'hanno fatto esistere, un piccolo miracolo italiano che dura da 35 anni.

The present volume gathers together a number of contributions offered to one of the most prominent scholars of the University of Bologna Medical School, Professor Luigi Bolondi. More than 30 articles in English and Italian cover different fields connected to medical subjects, from history to the most advanced sectors of contemporary research in the field, including literature, legal and

oriental topics. Both the Rector of the Alma Mater Studiorum and the Emeritus Rector open the volume with their own papers, emphasizing the special meaning of this book comprised of various subjects, which does not simply celebrate one person, but the strong sense of union and intellectual dialogue nurtured within the framework of the Studium Bononiense. Il presente volume raccoglie numerosi contributi offerti in omaggio ad uno dei protagonisti della Scuola di Medicina dell'Ateneo di Bologna, il Prof. Luigi Bolondi. Più di 30 articoli in inglese e italiano coprono differenti campi di studio connessi con la dimensione medica, dalla storia alla ricerca scientifica contemporanea più avanzata, includendo anche altri settori come la letteratura, la giurisprudenza e l'orientalistica. Il Magnifico Rettore dell'Alma Mater Studiorum ed il Rettore Emerito aprono il volume con i loro interventi a significare l'importanza di questa miscellanea accademica, che oltre a celebrare il festeggiato, sottolinea il senso di unione e di condivisione intellettuale maturato nel contesto dello Studium Bononiense.

Quanto sarebbe bello comprendere ed attuare sempre le scelte più giuste ed efficaci per la nostra vita? Quelle che ci portano ad una qualità esistenziale migliore, ad uno stato di benessere sempre più alto. Non è forse questo il sogno di ciascuno di noi? In realtà, purtroppo, molto spesso ciò non avviene. Ci troviamo ad essere vittime di meccanismi che ci portano lontano da ciò che

vorremmo. Meccanismi che ci affanniamo ad individuare e a voler aggiustare al di fuori di noi, per poi “cadere” miseramente agendo sotto l’impulso delle nostre emozioni, ignorando, quindi, la vera sostanza del problema e, di conseguenza, la natura della soluzione. L’ignoranza, nostra condizione naturale, è un grosso freno allo sviluppo personale e a quello dell’intera società. In particolare, l’ignoranza funzionale ha raggiunto livelli preoccupanti nel nostro Paese. Come si spiega, allora, che ci sono persone, apparentemente meno qualificate di noi, che raggiungono posizioni di rilievo e livelli di prosperità invidiabili, mentre altre no? Qual è il loro segreto? In questo libro ti mostrerò come raggiungere il successo personale arginando gli effetti dell’ignoranza funzionale.

RICONOSCERE LE DIVERSE FORME DI IGNORANZA Per quale motivo le persone più competenti sono portate a sottovalutare le proprie competenze.

L’ignoranza funzionale: cos’è, in cosa consiste e perché rappresenta uno dei principali problemi della nostra società. Perché la consapevolezza è la prima abilità da potenziare se vuoi raggiungere il successo personale. I **PROBLEMI**

DERIVANTI DALL’IGNORANZA FUNZIONALE Qual è il campo nel quale l’ignoranza funzionale è portata a mostrarsi in tutta la sua pienezza. Per quale motivo l’ignoranza è radicata in tutti gli strati sociali con diverse gradazioni. Quali sono tutti i possibili problemi derivanti dall’ignoranza funzionale.

RAGGIUNGERE IL SUCCESSO CON IL FUNNEL MODEL L'intelligenza emotiva: cos'è e perché può davvero fare la differenza in un'ottica di crescita personale. Come strutturare un percorso di miglioramento degli schemi di pensiero. Per quale motivo l'etica e l'empatia sono i binari dell'azione di successo. **IL MIO ESEMPIO DI PERCORSO NEL FUNNEL** Come realizzare ciò che veramente desideri. L'importanza di non abbatterti nonostante tutte le difficoltà che ti trovi ad affrontare. Per quale motivo il successo è frutto di tante piccole azioni che puntano tutte verso lo stesso obiettivo. **L'AUTORE** Antonino Russo è nato a Monaco di Baviera nel 1976, lucano di origine, precisamente di San Fele (Pz), attualmente vive a Mola di Bari (Ba). Dottore Magistrale in Economia & Management ha rivolto il suo interesse, in particolar modo, al neuromarketing e allo studio dei fattori esperienziali del comportamento d'acquisto dei consumatori. Imprenditore e manager, specializzato nel settore del commercio, con esperienza ultradecennale nel canale GDO nella gestione di iper e superstores e successivamente, nel canale Ho.Re.Ca. come direttore generale di un'azienda di distribuzione, attualmente svolge attività di consulenza di direzione. Tale osservatorio privilegiato dei comportamenti umani ha fatto nascere l'idea di questo libro. Appassionato di cultura e di letteratura, è presidente di un concorso nazionale di scrittura creativa.

Una guida al cinema di fantascienza che traccia un percorso storico e cronologico, dalle pellicole mute e in bianco e nero dei pionieri della Settima Arte, ingenuie ma affascinanti, a quelle tridimensionali dei giorni nostri. Dai fondali di cartapesta di *Viaggio nella Luna* di Georges Méliès (1902) alla computer grafica di *Avatar* di James Cameron (2009), dal mitico *Metropolis* di Fritz Lang (1927) al nuovo *Robocop* di José Padilha (2014). Si passa poi ad analizzare, attraverso singole schede dedicate, capolavori cinematografici come *2001: odissea nello spazio*, *Fahrenheit 451*, *L'invasione degli ultracorpi* o *Minority Report* e successi mondiali quali *King Kong*, passando per le saghe mitiche di *Star Trek* e *Guerre stellari* e per serie "minori" quali *Interceptor/Mad Max*, *Terminator*, *Ritorno al futuro* o *Alien*. Senza dimenticare i film di culto come *Blade Runner*, *Gattaca*, *Matrix* e le numerosissime pellicole da riscoprire (*Il mostro della Laguna Nera*, *Il vampiro del Pianeta Rosso*, *K-Pax* e tante altre). Una piacevole guida che non si limita alla discussione cronologica dei film, ma ne evidenzia i progressi tecnologici (il sonoro, il colore, l'evoluzione degli effetti speciali, il 3D), considerando i rapporti con la storia del cinema in generale e riflettendo sui grandi avvenimenti di cronaca che, influenzando l'immaginario collettivo, si rispecchiano nella cinematografia (le guerre mondiali, gli avvistamenti di UFO, il passaggio della cometa di Halley, la guerra fredda, i cataclismi naturali, l'11

settembre, ...). Il volume è arricchito da una serie di box dedicati a temi particolari o sottogeneri, oltre che alle personalità che hanno contribuito alla filmografia: dai registi agli attori più famosi, dalle case produttrici ai creatori di effetti speciali, dagli sceneggiatori agli autori dei soggetti letterari. Autori Roberto Chiavini, Gian Filippo Pizzo e Michele Tetro sono grandi esperti di cinema e letteratura di fantascienza, con al loro attivo centinaia di articoli e recensioni. Sono inoltre co-autori dei volumi: Dizionario dei personaggi fantastici (1996), Il grande cinema di fantascienza (2 vol., 2001-2003), Il grande cinema fantasy (2004), Il cinema dei fumetti (2007), tutti per Gremese; e di Contact: tutti i film sugli alieni (Tedeschi 2006), Mondi paralleli: la fantascienza dal libro al film (Della Vigna, 2011). Il curatore Gian Filippo Pizzo ha curato varie antologie di fantascienza, fra cui Sinistre presenze (Bietti 2013) e Guida alla letteratura horror (Odoya, 2014). Ha inoltre partecipato come coautore alla Guida alla letteratura di fantascienza (Odoya 2013) e, con Walter Catalano e Andrea Lazzeretti, alla curatela della Guida al cinema fantasy (Odoya 2017). Sempre per Odoya hanno pubblicato Guida al cinema horror (2015). Michele Tetro è curatore del libro, in collaborazione con Stefano Di Marino, Guida al cinema western (Odoya 2016) e Guida al cinema bellico (2017). Roberto Chiavini è autore del libro La Guerra di Secessione. Storie, battaglie e protagonisti della guerra civile americana (Odoya,

2018).

La quarta rivoluzione industriale rappresenta un cambiamento fondamentale nel modo in cui viviamo, lavoriamo e ci relazioniamo l'un l'altro. È un nuovo capitolo dello sviluppo umano, reso possibile da straordinari progressi tecnologici commisurati a quelli della prima, seconda e terza rivoluzione industriale. Questi progressi stanno fondendo i mondi fisico, digitale e biologico in modi che creano sia enormi promesse che potenziali pericoli. La velocità, l'ampiezza e la profondità di questa rivoluzione ci stanno costringendo a ripensare il modo in cui i paesi si sviluppano, come le organizzazioni creano valore e persino cosa significa essere umani. L'intelligenza artificiale oggi è propriamente nota come AI stretta (o AI debole), in quanto è progettata per svolgere un compito ristretto (ad esempio solo il riconoscimento facciale o solo ricerche su Internet o solo alla guida di un'auto). Tuttavia, l'obiettivo a lungo termine di molti ricercatori è quello di creare un'IA generale (AGI o AI forte). Mentre l'IA ristretta può superare gli umani in qualunque sia il loro compito specifico, come giocare a scacchi o risolvere equazioni, l'AGI supererebbe gli umani in quasi tutti i compiti cognitivi.

RIVISTA (67 pagine) - FANTASCIENZA - Nathan Never 25 anni - Mondi senza tempo - Forbidden Planet - Van Der Graaf Generator - Intervista: Bepi Vigna È online il nuovo numero di "Delos Science Fiction" con uno speciale dedicato ai 25 anni di "Nathan Never", il fumetto

fantascientifico della Sergio Bonelli Editore. Festeggiamo con un'intervista a Bepi Vigna, uno dei tre creatori dell'Agente Alfa insieme a Michele Medda e Antonio Serra. Nathan Never è stato per molti anni la bandiera della fantascienza italiana, con i suoi tanti sceneggiatori e disegnatori. Le sue storie intrise di avventura e "sense of wonder" hanno spesso reso omaggio alla fantascienza letteraria, cinematografica e, ovviamente, a quella fumettistica. Paolo Prevosto e Francesco Magnoni ci riportano ad un altro anniversario molto importante: i 60 di "Il Pianeta Proibito", il film di diretto da Fred Wilcox che non solo è diventato un classico del cinema di fantascienza, ma anche un prototipo da seguire per tante produzioni successive. Francesco Troccoli conclude la sua trilogia dell'Universo Insonne con il romanzo "Mondi senza tempo", pubblicato da Delos Books. Una buona occasione per intervistarlo e farci svelare i segreti di questo suo lavoro letterario. Roberto Paura fa il punto sull'intelligenza artificiale, ormai presente anche nella nostra vita attraverso i telefonini mobili. Nello spazio rubriche segnaliamo le ultime antologie di fantascienza uscite sul mercato anglosassone e il curatore della rivista, Carmine Treanni, traccia un profilo di Jules Verne, uno dei padri della fantascienza, ricordando anche la vena pessimistica dello scrittore francese. Il racconto è di Danilo Pigozzi. Rivista fondata da Silvio Sosio e diretta da Carmine Treanni.

Sullo schermo-interfaccia di uno smartphone, l'individuo connesso si trasforma nella soggettività digitale. Una forma di vita ibrida tra Umano e Intelligenza Artificiale, che si esprime soprattutto per immagini, le cui modalità sociali, cognitive ed estetiche hanno cambiato senso e percezione della storia, dell'economia e della politica, traghettandole nell'era della simultaneità "onlife". Qual è il ruolo dell'arte in un mondo dove gli artisti non detengono più il monopolio della creatività e i contenuti "user generated" sono al centro del sistema Web-

Social Media? Attraversando la teoria della mente, le neuroscienze, l'estetica e la cibernetica, Sign(s) of the times risponde alle domande aperte sul futuro dell'arte visiva e disegna una mappa dei nuovi artisti, programmatori e designer che nei singoli ambiti della digitalità (Interactive, Virtual, Augmented e Mixed Reality, Infoporn, Generative, Computational Imaging, Machine Learning) stanno rivoluzionando i confini dell'esperienza umana tra reale e virtuale e i loro intrecci estetici.

L'intelligenza artificiale non è più una nozione futuristica. È già, qui ed ora, entrata nella nostra vita quotidiana e nei processi delle imprese. Alcune di queste da tempo la utilizzano per innovare e crescere rapidamente. Il tema di fondo è semplice: le organizzazioni che sapranno sfruttarne il potenziale andranno avanti, quelle che non ci riusciranno sono destinate a cadere. EMPLOYABILITY: capacità di ottenere e mantenere un lavoro soddisfacente. Definizione breve e precisa: ma per un laureando non è così semplice cercare, trovare e mantenere un lavoro veramente soddisfacente. Il libro propone una serie di domande che il laureando deve farsi e come darsi delle risposte per capire che ruolo cercare, in che tipo di azienda, e dove. Il tutto valutando due fattori che determinano l'employability: Chi sono e come mi presento? Quali sono i miei soft skill, le mie ambizioni? Come posso presentarle e migliorarle? Quali sono i miei limiti e vincoli? Cosa offrono il mercato del lavoro, la ricerca e la libera professione? Quali sono i pro e i contro? Il libro riprende i contenuti di un corso dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, proposto e tenuto da ASSPECT (Associazione per la Promozione della Cultura Tecnica) e da docenti dell'Ateneo: un esempio, abbastanza raro, di collaborazione tra mondo accademico e industriale.

Nei prossimi anni l'universo delle professioni legali conoscerà mutamenti epocali, più

significativi di quelli affrontati negli ultimi due secoli. I giovani avvocati e gli studenti, ma anche gli addetti ai lavori e i professionisti del settore, devono aprire gli occhi riguardo al futuro che li aspetta. L'avvocato di domani di Richard Susskind è un testo chiave per comprendere il futuro del mondo forense e dell'offerta di servizi legali in un mercato dove le frontiere si assottigliano fino a svaporare. Di fronte alla globalizzazione economica e all'innovazione tecnologica, infatti, in molti hanno pensato che l'elemento competitivo avrebbe assunto un ruolo sempre maggiore nella scelta dell'avvocato o dello studio da cui farsi assistere, ma pochi hanno maturato la consapevolezza del fatto che la stessa professione è al centro di una profonda crisi. Una crisi che prelude a una rivoluzione, fatta di nuovi mestieri giuridici, competenze incrociate con l'informatica e con l'ingegneria, ridimensionamenti numerici ed evoluzioni sostanziali. Le «profezie» di Susskind – giurista, avvocato e professore a Oxford – non hanno nulla a che fare con la fantasia. Anche se le istituzioni sono lente a recepire il cambiamento e le facoltà giuridiche restie a adeguare i programmi al mondo in cui lavoreranno gli avvocati di domani, la metamorfosi della professione legale è già una realtà. Una realtà fatta di tribunali e corti virtuali, studi associati che diventano colossi legali digitalizzati, consulenze online, servizi massificati, liberalizzazioni e outsourcing, ma anche nuove professioni. Con una nota molto positiva da tenere a mente. Susskind ci ricorda che, soprattutto nei casi più complessi e delicati, non verrà mai meno del tutto la necessità di consulenza e assistenza personalizzata: di ottimi avvocati ci sarà sempre bisogno.

Non sono poche le persone che, non riuscendo a guadagnare abbastanza denaro, finiscono per dire che i soldi non sono importanti nella vita, proprio come la volpe della favola di Esopo. Nonostante da solo non faccia la felicità è, però, quasi impossibile essere felici se non si

guadagna abbastanza denaro per far fronte alle proprie necessità e per togliersi qualche sfizio. Tutta la mia esperienza è da autodidatta. Sono partito senza un soldo e, man mano che imparavo nuove lezioni, ho visto la mia fortuna economica crescere. Dopo aver letto questo testo saprai come muoverti e vedrai la tua condizione economica personale migliorare drasticamente, proprio come è successo a me. Questo è un manuale omnicomprensivo, cioè tratta tutte le azioni che ho messo in campo per generare ricchezza. Più che un libro è un'enciclopedia che analizza il denaro da numerose angolazioni e con il punto di vista di persone e attori diversi. Vedremo come dovrebbe gestire i soldi una famiglia, ma anche un professionista. Parleremo di come guadagnare il denaro, ma anche di come non perderlo e farlo fruttare. Insomma, ho condensato in questo libro tutta la mia esperienza e quello che ho imparato in trent'anni di lavoro. Penso davvero che se lo avessi avuto all'inizio della mia carriera oggi la mia fortuna sarebbe minimo dieci volte più grande. Ed è proprio quello che vorrei accadesse a te.

Intelligenza artificiale: interessante, e anche un po' inquietante. Ed è già fra noi. L'AI ci protegge dalle frodi, prende gli appuntamenti per le visite mediche, è d'aiuto nel customer service e ci assiste nella scelta dei programmi televisivi e nella pulizia della casa. Volete saperne di più? Che siate dei tecnofili o dei semplici curiosi, sarete stupiti da ciò che imparerete! In questo libro troverete tutte le risposte alle vostre domande e scoprirete cos'è (e cosa non è) l'intelligenza artificiale, oltre a considerazioni sulle questioni etiche implicate nell'impiego dell'AI, al suo utilizzo odierno e ad alcune delle meraviglie che, in un futuro non troppo distante, sarà in grado di fare.

[Copyright: 40fa3acf3a0c78fab996843f4988ea4a](#)