

Information Retrieval Metodi E Modelli Per I Motori Di Ricerca

1060.179

This book is the first serious attempt to gather all of the available theory of "nonharmonic Fourier series" in one place, combining published results with new results by the authors.

700.19

This book constitutes the thoroughly refereed proceedings of the 7th Italian Research Conference on Digital Libraries held in Pisa, Italy, in January 2011. The 20 revised full papers presented were carefully reviewed and cover topics of interest such as system interoperability and data integration; formal and methodological foundations of digital libraries; semantic web and linked data for digital libraries; multilingual information access; digital library infrastructures; metadata creation and management; search engines for digital library systems; evaluation and log data; handling audio/visual and non-traditional objects; user interfaces and visualization; digital library quality.

Il Novecento ci ha consegnato una interessante evoluzione del concetto stesso di bene culturale architettonico e urbano, dalla identificazione selettiva del monumento alla contestualizzazione del monumento, alla monumentalizzazione del contesto (ambiente naturale, manufatti storici, stratificazione storica degli usi antropici del territorio). Tale evoluzione ha arricchito e dilatato in misura significativa il campo di interesse in ordine alle azioni di tutela, conservazione e valorizzazione dei beni. Il progetto di conservazione del bene storico-architettonico, nella accezione attuale, si pone in alternativa all'intervento (straordinario) di restauro classicamente inteso, riferendosi, secondo la impostazione teorico-metodologica del restauro preventivo, piuttosto all'intervento (ordinario) di manutenzione e di conservazione programmata. Tali presupposti implicano una ampia, interdisciplinare e organizzata base conoscitiva, mirata allo specifico architettonico in tutti i suoi aspetti (storici, formali, figurativi, simbolici, costruttivi, funzionali...) e anche nella sua realtà contestuale urbana e ambientale, in grado di selezionare e orientare le scelte operative. Conoscenza finalizzata certamente al progetto, ma anche alla diagnostica, al monitoraggio del cantiere e al check up continuo dell'edificio nel tempo. Si esige dunque la possibilità e la capacità di gestire, in maniera visuale, relazionata e dinamica, una notevole massa di informazioni, peraltro fortemente eterogenea per caratteristiche proprie e per formati. Il programma di ricerca si propone di fornire un contributo innovativo in ordine alla definizione delle modalità organizzative e procedurali mirate alla costruzione di data base integrati, finalizzati alla documentazione, e alle azioni di tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio architettonico e urbano, nonché al loro utilizzo da parte degli Enti pubblici territoriali e di operatori tecnico-professionali. Il campo di indagine è lo specifico architettonico, nella sua relazione contestuale urbana, e la città storicizzata, nel suo insieme, quale risultato del processo storico di formazione e trasformazione sino all'attualità. I casi di studio sono individuati da ciascuna Unità di ricerca in riferimento al proprio territorio di ambito. Un significativo contributo su una tematica di permanente attualità, atteso che la emergenza del terremoto ha drammaticamente riproposto la carenza di conoscenza sistemica, organizzata e finalizzata, dei beni storico-architettonici presenti sul territorio. Il volume è a cura di Mario Centofanti con il coordinamento scientifico di Anna Marotta, Roberto Mingucci, Michela Cigola, Elena Ippoliti.

This book constitutes the refereed proceedings of the First International Workshop on Cooperative Information Agents - DAI Meets Databases, CIA-97, held in Kiel, Germany, in February 1997. The book opens with 6 invited full papers by internationally leading researchers surveying the state of the art in the area. The 16 revised full research papers presented were carefully selected during a highly competitive round of reviewing. The papers are organized in topical sections on databases and agent technology, agents for database search and knowledge discovery, communication and cooperation among information agents, and agent-based access to heterogeneous information sources.

ETAPS'99 is the second instance of the European Joint Conferences on Theory and Practice of Software. ETAPS is an annual federated conference that was established in 1998 by combining a number of existing and new conferences. This year it comprises five conferences (FOSSACS, FASE, ESOP, CC, TACAS), four satellite workshops (CMCS, AS, WAGA, CoFI), seven invited lectures, two invited tutorials, and six contributed tutorials. The events that comprise ETAPS address various aspects of the system - development process, including specification, design, implementation, analysis and improvement. The languages, methodologies and tools which support these activities are all well within its scope. Diverse blends of theory and practice are represented, with an inclination towards theory with a practical motivation on one hand and soundly-based practice on the other. Many of the issues involved in software design apply to systems in general, including hardware systems, and the emphasis on software is not intended to be exclusive.

Due miliardi e mezzo di utenti internet, oltre un miliardo di account Facebook, 550 milioni di profili Twitter. Che parlano, discutono, si confrontano sui temi più svariati. Un flusso in continuo divenire di informazioni che dà sostanza ogni giorno al mondo dei Big Data. Ma come si analizza concretamente il "sentiment" della Rete? Quali sono i pregi e i limiti dei diversi metodi esistenti? E a quali domande possiamo dare una risposta? Dopo aver presentato le varie tecniche di analisi testuale applicate ai social media, questo libro discute di come l'informazione presente in Rete sia in grado di aiutarci a meglio comprendere il presente e a fare previsioni sul futuro riguardo a una molteplicità di fenomeni sociali, che spaziano dall'andamento dei mercati finanziari, alla diffusione di malattie, alle rivolte e ai sommovimenti popolari fino ai risultati dei talent show, prima di concentrarsi su due casi specifici: l'andamento della felicità degli italiani giorno per giorno, e i risultati delle campagne elettorali in Francia, Stati Uniti e Italia tra il 2012 e il 2013.

700.21

Il testo si rivolge agli studenti di basi di dati e sistemi informativi dei dipartimenti di ingegneria, informatica, economia e statistica e in genere di discipline informatiche trattate nei corsi di studio universitari. Fornisce un'introduzione ai fondamenti di progettazione, gestione, ottimizzazione e analisi delle basi di dati, e affronta le problematiche dei sistemi di gestione di dati strutturati, semistrutturati e non strutturati, presentandone i contenuti essenziali in sei capitoli con diversi esempi e più di 300 esercizi.

The Encyclopedia of Library and Information Sciences, comprising of seven volumes, now in its fourth edition, compiles the contributions of major researchers and practitioners and explores the cultural institutions of more than 30 countries. This major reference presents over 550 entries extensively reviewed for accuracy in seven print volumes or online. The new fourth edition, which includes 55 new entries and 60 revised entries, continues to reflect the growing convergence among the disciplines that influence information and the cultural record, with coverage of the latest topics as well as classic articles of historical and theoretical importance.

This book features a collection of revised and significantly extended versions of the papers accepted for presentation at the 5th International Workshop on New Frontiers in Mining Complex Patterns, NFMCP 2016, held in conjunction with ECML-PKDD 2016 in Riva del Garda, Italy, in September 2016. The book is composed of five parts: feature selection and induction; classification prediction; clustering; pattern discovery; applications.

Information Retrieval. Metodi e modelli per i motori di ricercaMetodi e modelli per i motori di ricercaFrancoAngeli

A trent'anni dalla fondazione della rivista «Archeologia e Calcolatori», si è pensato di avviare, all'interno della collana Futuro Anteriore, una nuova serie editoriale dal titolo "30 anni di informatica archeologica" per ripercorrere alcune tappe che hanno segnato il cammino di un'attività di studio e di diffusione dei risultati della ricerca scientifica in un settore caratterizzato

dall'interdisciplinarietà. Il primo volume è dedicato all'esame critico della Bibliografia di informatica archeologica, pubblicata sotto forma di rassegna in calce ai primi dieci numeri della rivista e oggi aggiornata e consultabile in rete nel Virtual Museum of Archaeological Computing. Un'analisi retrospettiva, ma anche prospettica, ha così costituito lo spunto per descrivere il panorama culturale internazionale degli anni Novanta, collegandolo alle conquiste dei decenni precedenti e parimenti alle sfide degli anni a seguire, che hanno orientato il corso dell'archeologia digitale del nuovo Millennio.

The series is aimed specifically at publishing peer reviewed reviews and contributions presented at workshops and conferences. Each volume is associated with a particular conference, symposium or workshop. These events cover various topics within pure and applied mathematics and provide up-to-date coverage of new developments, methods and applications.

Il volume è una guida approfondita alla conoscenza e alla pratica delle scritture digitali, intese in una accezione molto ampia. Si parla di web writing e della nuova tipografia del testo online; della forma del testo nell'accezione linguistica; di digital stories e della combinazione virtuosa di parole, immagini, suoni; di video digitale e di questioni legate all'uso e riuso dei contenuti, di copyright e proprietà intellettuale. Si indagano anche gli aspetti sociali della nuova testualità: dalle scritture collaborative fino alle modalità di costruzione della reputazione sul Web. Si affronta il tema delle scritture automatizzate e di quelle "aumentate", delle nuove idee di editoria e di pubblicazione. L'intento è quello di sollecitare in chi utilizzerà queste pagine per il lavoro o lo studio il desiderio di approfondire le problematiche aperte per costruire, insieme, una nuova grammatica del testo digitale. Risorse online e approfondimenti sono disponibili presso il sito www.csl.unifi.it/pubblicazioni/digital-writing-anichini/ Alessandra Anichini è ricercatrice presso INDIRE. Da anni svolge attività di ricerca, sperimentazione e insegnamento sui temi della scrittura digitale. Per Apogeo Education è autrice de Il testo digitale. Assieme ai co-autori di questo volume fa parte del Digital Writing Lab, il laboratorio di scrittura e lettura digitale afferente al Laboratorio di Strategie della Comunicazione dell'Università di Firenze (CSL, Communication Strategies Lab). Contributi di: Marco Biffi Claudia Del Re Isabel de Maurissens Lorenzo Micacchi Serena Goracci Andrea Nardi Lorenza Orlandini Laura Parigi Virginio B. Sala Gianluca Simonetta

1065.69

700.20

La scarsa qualità dei dati può ostacolare o danneggiare seriamente l'efficienza e l'efficacia di organizzazioni e imprese. La crescente consapevolezza di tali ripercussioni ha condotto a importanti iniziative pubbliche come la promulgazione del "Data Quality Act" negli Stati Uniti e della direttiva 2003/98 del Parlamento Europeo. Gli autori presentano un'introduzione completa e sistematica all'ampio insieme di problemi legati alla qualità dei dati. Il libro parte con una descrizione dettagliata di diverse dimensioni della qualità dei dati, come l'accuratezza, la completezza e la consistenza, e ne discute l'importanza in relazione sia a diverse tipologie di dati, come i dati federati, i dati presenti sul web e i dati con dipendenze temporali, che alle diverse categorie in cui i dati si possono classificare. L'esauriente descrizione di tecniche e metodologie provenienti non solo dalla ricerca nell'area della qualità dei dati ma anche in aree correlate, quali data mining, teoria della probabilità, analisi statistica dei dati e apprendimento automatico, fornisce un'eccellente introduzione allo stato dell'arte attuale. La presentazione è completata da una breve descrizione e da un confronto critico di strumenti e metodologie pratiche, che aiuterà il lettore a risolvere i propri problemi di qualità. Questo libro costituisce la combinazione ideale fra la correttezza dei fondamenti teorici e l'applicabilità degli approcci pratici. E' ideale per tutti coloro – ricercatori, studenti o professionisti – che siano interessati a una panoramica completa sui problemi della qualità dei dati. Può essere inoltre impiegato come manuale in un corso introduttivo all'argomento, o dall'autodidatta.

This three-volume set LNAI 6911, LNAI 6912, and LNAI 6913 constitutes the refereed proceedings of the European conference on Machine Learning and Knowledge Discovery in Databases: ECML PKDD 2011, held in Athens, Greece, in September 2011. The 121 revised full papers presented together with 10 invited talks and 11 demos in the three volumes, were carefully reviewed and selected from about 600 paper submissions. The papers address all areas related to machine learning and knowledge discovery in databases as well as other innovative application domains such as supervised and unsupervised learning with some innovative contributions in fundamental issues; dimensionality reduction, distance and similarity learning, model learning and matrix/tensor analysis; graph mining, graphical models, hidden markov models, kernel methods, active and ensemble learning, semi-supervised and transductive learning, mining sparse representations, model learning, inductive logic programming, and statistical learning. a significant part of the papers covers novel and timely applications of data mining and machine learning in industrial domains.

[Copyright: a8e5fd4b0ed6a53c0d02cb902677a9bb](http://www.springer.com/978-3-642-21477-9)