

Impianti Elettrici Dispense

Il testo tratta degli argomenti fondamentali inerenti il progetto, la verifica e l'esercizio dei sistemi elettrici di trasmissione e distribuzione dell'energia elettrica. Per quanto possibile le trattazioni teoriche esposte sono ottenute partendo dalla interpretazione fisica dei fenomeni e sono accompagnate da esempi numerici che hanno lo scopo di avvicinare ad una sensibilità parametrica. Il testo è rivolto agli allievi del II anno del corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Elettrica ed Ingegneria Energetica, ma anche ai professionisti che operano nel campo di sistemi elettrici di potenza. Contenuti: introduzione al sistema di produzione, trasmissione e distribuzione dell'energia elettrica; calcolo delle reti elettriche in valori assoluti e relativi (p.u.), delle costanti primarie delle linee elettriche e loro criteri di dimensionamento; modelli in c.a. sinusoidale del macchinario elettrico e dei componenti di rete; metodi esatti ed approssimati di calcolo delle reti elettriche trifasi di potenza, in regime normale simmetrico diretto; calcolo delle correnti di corto circuito simmetriche e dissimmetriche, mediante le coordinate di fase e le componenti simmetriche; stato del neutro delle reti di AAT, AT, MT e BT; dispositivi di manovra, protezione e sicurezza; struttura, dimensionamento, esercizio e protezione delle reti di distribuzione pubblica in MT e BT; elementi di sicurezza elettrica.

Il 1° volume, Impianti Elettrici 1, tratta degli argomenti fondamentali inerenti il progetto, la 2 verifica e l'esercizio dei sistemi elettrici di trasmissione e distribuzione dell'energia elettrica. Questo 2° volume, Impianti Elettrici 2, tratta invece: della stabilità angolare dei generatori sincroni/transitori elettromeccanici; della regolazione della frequenza delle reti elettriche di potenza; delle sovratensioni e del coordinamento dell'isolamento; della regolazione della tensione.

Il testo propone una raccolta di esercizi, applicazioni numeriche ed alcuni complementi di impianti elettrici, riguardanti in particolare il funzionamento delle reti elettriche di potenza e dei suoi componenti. Il primo capitolo è dedicato al calcolo delle costanti di linea, il secondo a quello del funzionamento in regime permanente delle linee e di semplici reti elettriche. I capitoli terzo e quarto riguardano il calcolo delle reti elettriche di potenza comunque complesse in regime permanente normale e di corto circuito, mentre l'ultimo capitolo tratta dei regimi termici delle linee elettriche aeree ed in cavo.

Dispense di impianti elettrici
 Appunti alle lezioni di impianti elettrici
 Gli schemi elettrici
 appunti alle lezioni del corso di impianti elettrici 1. tenute al Politecnico di Milano
 Impianti elettrici civili. Manuale di applicazione delle norme CEI
 HOEPLI EDITORE
 Impianti elettrici
 appunti dai corsi del Politecnico di Torino
 Le correnti di corto circuito
 Appunti alle lezioni del corso di impianti elettrici I tenute al Politecnico di Milano
 Corso di impianti elettrici
 Appunti per una storia dell'ingegneria tra gli artefici dei primi impianti elettrici italiani
 Appunti dalle lezioni di impianti tecnici per l'edilizia
 impianti elettrici degli edifici : 1971-72
 Impianti elettrici
 generazione e trasporto dell'energia : appunti alle lezioni del prof. E. Bottani raccolti dagli ing. A. Badini Buti e P. Malinverni, riservati agli allievi del Politecnico di Milano
 Impianti elettrici
 generazione e trasporto dell'energia : appunti alle lezioni del prof. ing. E. Bottani
 Impianti elettrici
 appunti dalle lezioni tenute dal prof. ing. Bassano Luigi Colombo : anno accademico 1969-70
 Appunti dalle lezioni di misure su macchine ed impianti elettrici, misura di grandezze non elettriche
 anno accademico 1984-1985
 Impianti elettrici
 Società Editrice Esculapio
 Impianti Elettrici 2
 Società Editrice Esculapio

Che siate appassionati di cinema o meno, questa è la storia più incredibile che vi sia mai stata raccontata. È il 1971. Emilio D'Alessandro lavora a Pinewood, accompagna attori e produttori in giro per i set a bordo della sua Ford Capri. È stato chiamato per una corsa a Abbots Mead, una villa alla periferia nord-est di Londra. Suona alla porta d'ingresso, una donna alta e sorridente si affaccia sulla soglia: «C'è una persona che vorrebbe conoscerla, attenda qui». Solo qualche minuto, e dal corridoio spunta un signore barbuto sulla quarantina. «Buongiorno, sono Stanley Kubrick. È lei il pilota di cui si parla in questo articolo?» domanda, mostrando un vecchio ritaglio di giornale. Kubrick sta ultimando le riprese di Arancia meccanica e cerca un autista. Non sanno ancora che quell'incontro cambierà le loro vite. In trent'anni di sodalizio professionale e umano con il regista, Emilio D'Alessandro scopre i segreti della settima arte, un mondo fantasmagorico, lontanissimo dalle sue origini, che lui vive da protagonista. Si troverà a dover portare a spasso il grande fallo di porcellana di Arancia meccanica, a mangiare un boccone con Marisa Berenson in una trattoria per camionisti, a salvare Ryan O'Neal da un'orda di fan scatenate sfrecciando per le vie di Londra. A Childwickbury, l'immensa villa-studio della famiglia Kubrick, Emilio conosce personaggi come Francis Ford Coppola, James Cameron, Ennio Morricone, George Lucas, Nino Rota, Jack Nicholson, oltre al «discepolo» Steven Spielberg. E sarà sempre lui a fare da interprete nelle lunghe telefonate di Kubrick con Federico Fellini. Passeggiando nei corridoi dell'Overlook Hotel o per le strade di un Vietnam ricostruito nei sobborghi londinesi, Emilio vede nascere film leggendari, fino all'eccezionale partecipazione in Eyes Wide Shut, nei panni dell'edicolante di Tom Cruise. Emilio D'Alessandro, insieme a Filippo Ulivieri, racconta la sua esperienza straordinaria, grazie anche a un'inedita documentazione fotografica e alla raccolta delle lettere e dei messaggi che Kubrick gli ha inviato. Gesti quotidiani, drammi familiari, partenze e ricongiungimenti, chiacchiere davanti a una tazza di caffè americano, lunghi viaggi in auto in cerca di location. Giorno dopo giorno, Emilio diventa indispensabile per Stanley e Stanley per Emilio. Stanley Kubrick e me è la cronaca della carriera di un genio del cinema raccontata attraverso gli occhi del suo assistente personale, ma anche la storia di una profonda amicizia e di una meravigliosa avventura.

Il 1° volume, Impianti Elettrici 1, tratta degli argomenti fondamentali inerenti il progetto, la 2 verifica e l'esercizio dei sistemi elettrici di trasmissione e distribuzione dell'energia elettrica. Questo 2° volume, Impianti Elettrici 2, tratta invece: della stabilità angolare dei generatori sincroni/transitori elettromeccanici; della regolazione della frequenza delle reti elettriche di potenza; delle sovratensioni e del coordinamento dell'isolamento; della regolazione della tensione.

[Copyright: bb198ff54959c6163a4a9804514a36e5](https://www.pdfdrive.com/bookmark-file-pdf-impianti-elettrici-dispense.html)