

I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

Gianni Oliva prosegue la sua rivisitazione delle pagine dimenticate della storia nazionale affrontando il tema dell'Italia imperiale (1940-43) e quello, ancora oggi poco noto, dei 1857 ufficiali e soldati di cui fu chiesta l'estradizione per crimini di guerra.

Dall'analisi di queste vicende, grazie anche a molti documenti inediti provenienti dagli archivi dell'Ufficio storico dello Stato Maggiore dell'esercito, emergono le strategie di controguerriglia stabilite dai comandi, le atrocità inferte e quelle patite, ma, soprattutto, affiorano le ragioni che hanno determinato sessant'anni di oblio creando lo stereotipo degli "italiani brava gente". Le conclusioni cui giunge l'autore sono sorprendenti. Nell'immediato dopoguerra, l'Italia si autorappresenta come nazione vincitrice e in quanto tale non può accettare che i propri combattenti siano processati da altri paesi, perché da sempre solo i vinti devono rispondere dei crimini commessi. Quando giungono le richieste di estradizione da parte dei governi di Belgrado, Tirana, Atene, il nostro ambasciatore a Mosca Pietro Quaroni suggerisce la linea da adottare: "Non chiediamo l'estradizione in Italia dei criminali di guerra tedeschi, perché altrimenti saremo costretti a concedere l'estradizione dei nostri". È il baratto delle

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

colpe, consumato sull'altare della "ragion di Stato", che spiega troppi anni di silenzio e di rimozioni: le colpe naziste diventano fascicoli archiviati e volutamente dimenticati nell' "armadio della vergogna" (scoperto nel 1994 negli scantinati della Procura militare di Roma); le colpe italiane vengono occultate in un silenzio che quasi nessuno in questi anni ha sentito il dovere di rompere. Con questo libro Gianni Oliva apre un capitolo nuovo su quei "conti con il passato" che nel nostro paese sono ancora ben lontani dall'essere chiusi

This handbook is currently in development, with individual articles publishing online in advance of print publication. At this time, we cannot add information about unpublished articles in this handbook, however the table of contents will continue to grow as additional articles pass through the review process and are added to the site. Please note that the online publication date for this handbook is the date that the first article in the title was published online.

Modern military history, inspired by social and cultural historical approaches, increasingly puts the national histories of the Second World War to the test. New questions and methods are focusing on aspects of war and violence that have long been neglected. What shaped people's experiences and memories? What differences and what similarities existed in Eastern and Western Europe? How did

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

the political framework influence the individual and the collective interpretations of the war? Finally, what are the benefits of Europeanizing the history of the Second World War? Experts from Belgium, Germany, France, Great Britain, Italy, Luxembourg, Poland, and Russia discuss these and other questions in this comprehensive volume.

This book is available as open access through the Bloomsbury Open Access programme and is available on www.bloomsburycollections.com. It is funded by the University of Leicester. Between 1415, when the Portuguese first used convicts for colonization purposes in the North African enclave of Ceuta, to the 1960s and the dissolution of Stalin's gulags, global powers including the Spanish, Dutch, Portuguese, British, Russians, Chinese and Japanese transported millions of convicts to forts, penal settlements and penal colonies all over the world. *A Global History of Convicts and Penal Colonies* builds on specific regional archives and literatures to write the first global history of penal transportation. The essays explore the idea of penal transportation as an engine of global change, in which political repression and forced labour combined to produce long-term impacts on economy, society and identity. They investigate the varied and interconnected routes convicts took to penal sites across the world, and the relationship of these convict flows to other forms of punishment,

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

unfree labour, military service and indigenous incarceration. They also explore the lived worlds of convicts, including work, culture, religion and intimacy, and convict experience and agency.

Italy in the Second World War: Alternative Perspectives brings together fifteen international scholars to offer new contributions to the study of Italian war experience, both civilian and military, during the Second World War.

I saggi qui raccolti esaminano – per la prima volta in chiave comparativa – i crimini di guerra commessi da Italia e Giappone e i processi di rimozione nella memoria pubblica, messi in atto dopo il 1945, riguardo alle pagine più buie del passato coloniale e alle violenze commesse durante la seconda guerra mondiale. Entrambi i paesi perseguirono obiettivi ambiziosi di espansione al fine di creare spazi di controllo imperiale, utilizzando politiche di sfruttamento e di controllo dei territori basate sul ricorso sistematico alla violenza: deportazioni e sanguinose rappresaglie, con fucilazioni di ostaggi e incendi di villaggi, come nel caso dell'occupazione italiana della Jugoslavia; oppure attraverso lo sfruttamento intensivo della forza lavoro coatta dei prigionieri di guerra e delle popolazioni assoggettate e lo stupro di donne dei paesi occupati da parte dei soldati giapponesi. Il volume analizza, inoltre, come il muro del silenzio sui crimini nazionali abbia cominciato a sgretolarsi in anni recenti, in Italia grazie a una nuova ondata di studi sulle occupazioni fasciste in Africa e in Europa, in Giappone soprattutto grazie ai numerosi processi intentati dalle vittime delle violenze giapponesi e dai loro familiari.

Crimini di guerra e contro l'umanità violenze ai civili sul fronte orientale (1914-1919) Unicopli La repressione dei crimini di guerra Giuffrè Editore

Defining a “historic transition” means understanding how the

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

complex system of intellectual, social, and material structures formed that determined the transition from a certain “universe” to a “new universe,” where the old explanations were radically rethought. In this book, a group of historians with specializations ranging from the sixteenth to the twentieth centuries and across political, religious, and social fields, attempt a reinterpretation of “modernity” as the new “Axial Age.”

The first study of Mussolini as war leader. Focus is the disastrous performance of the Italian army and its consequences.

This powerful study offers a vivid and often disturbing account of the Italian army's occupation of Slovenia during World War II. It moves from the decision of the Italians to annex Slovenia in 1941, through local resistance and brutal reaction against civilians, to the army's ultimate collapse following Italy's defection from the Axis.

This is the first book to treat bombing during WWII as a European phenomenon and not just the 'Blitz' on Britain and Germany. With Western Europe now at the heart of a united continent, it is even more difficult to explain how only 70 years ago European states destroyed much of the urban landscape from the air. There were many blitzes between 1940 and 1945 with an estimated 700,000 people killed. The purpose of this book is to provide the basis for a comparison of the experience of western states under the impact of bombing. In particular, it considers the political, cultural and social responses to bombing rather than the military, strategic and social dimensions which have formed the core of the discussion hitherto. This book will correct the popular perception of the British Blitz as the key bombing experience by exposing the reality of life under the bombs for communities as far apart as Brest, Palermo, and Rostock. An international panel of historians consider the issues raised

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

amidst the bombing of human rights and protection of civilians in this seminal event in C20th history.

This book investigates the representation of the Axis War – the wars of aggression that Fascist Italy fought in North Africa, Greece, the Soviet Union, and the Balkans, from 1940 to 1943 – in three decades of Italian literature. Building on an innovative and interdisciplinary methodology, which combines memory studies, historiography, thematic criticism, and narratology, this book explores the main topoi, themes, and masterplots of an extensive corpus of novels and memoirs to assess the contribution of literature to the reshaping of Italian memory and identity after the end of Fascism. By exploring the influence that public memory exercises on literary depictions and, in return, the contribution of literary texts to the formation and dissemination of a discourse about the past, the book examines to what extent Italian literature helped readers form an ethical awareness of the crimes committed by members of their national community during World War II.

This is the first scholarly work in Modern European History which elucidates consistently how border issues affect the history of nations and states in the 19th and 20th centuries. The book rethinks the Italian history of the last 150 years from the perspective of its eastern periphery and of the profound impact that events on the border had on the core of the country.

893.3

"The Italian Yearbook of International Law" aims at making accessible to the English speaking public the Italian contribution to the practice and literature of international law. Volume XIV (2004) is organised in three main sections. The first contains doctrinal

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

contributions including articles on the UN Charter reform; corporations as international actors; human genetics and reproductive technology; and on the ICJ Advisory Opinion on the construction of a wall in the Occupied Palestinian Territory. This section includes also notes on the seminal judgment of the Italian Supreme Court in the "Ferrini" case, setting aside immunity of a foreign State in respect of reparation claims by victims of gross violations of human rights, and on the decision of the Special Court of Sierra Leone in the "Charles Taylor" case, as well as surveys on the activity of selected international institutions and tribunals (World Trade Organization, Law of the Sea Tribunal, and European Court of Human Rights). The second section covers the Italian practice in the areas of 1) judicial decisions; 2) diplomatic and parliamentary practice; 3) treaty practice; and 4) national legislation. The third section contains a systematic bibliographical index of Italian literature in the field of international law and reviews of recent books. The volume ends with an analytical index for ready consultation that includes the main judicial cases and legal instruments cited throughout the "Yearbook,"

Al termine del secondo conflitto mondiale, l'individuazione degli autori dei gravi crimini commessi durante l'occupazione tedesca in Italia contro le popolazioni civili rimase circoscritta a pochi casi eclatanti: gli Alleati abbandonarono il progetto di punire i massimi responsabili delle forze armate tedesche in Italia, e gli italiani, a parte poche condanne (Kappler per le Fosse Ardeatine, Reder per Marzabotto e altri eccidi), ben presto posero fine a quella stagione processuale.

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

Una nuova se ne aprì invece dopo la scoperta, nel 1994, di quello che una felice intuizione giornalistica definì l'"armadio della vergogna": in realtà una stanza di Palazzo Cesi, a Roma, sede della Procura generale militare, in cui erano conservati centinaia di fascicoli giudiziari sui crimini di guerra commessi sulla popolazione italiana tra il 1943 e il 1945, illegalmente archiviati dal procuratore generale militare nel 1960. Ragion di Stato, protezione dei criminali di guerra italiani, culture militari poco sensibili al tema della difesa dei civili in guerra, e attente a proteggere in ogni caso l'immunità dei combattenti in divisa: queste alcune delle cause di una giustizia limitata, tardiva e quindi negata.

Since the end of the nineteenth century, traditional historiography has emphasized the similarities between Italy and Germany as "late nations", including the parallel roles of "great men" such as Bismarck and Cavour. Rethinking the Age of Emancipation aims at a critical reassessment of the development of these two "late" nations from a new and transnational perspective. Essays by an international and interdisciplinary group of scholars examine the discursive relationships among nationalism, war, and emancipation as well as the ambiguous roles of historical protagonists with competing national, political, and religious loyalties. In Italia, i crimini di guerra rimangono un tema raramente affrontato da studiosi, avvocati e magistrati, come anche dal Parlamento, nonostante il fatto che una più completa repressione di tali

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

crimini può aversi solamente quando alle norme di diritto internazionale sono affiancate norme di diritto interno, e soprattutto qualora gli strumenti interni siano effettivamente adeguati a realizzare la repressione richiesta dagli obblighi internazionali. Il volume si propone in primo luogo di identificare quali siano i crimini di guerra consolidatisi nel diritto internazionale consuetudinario e, più recentemente, in quello pattizio e di analizzare le modalità con cui l'ordinamento italiano si sia adattato agli obblighi internazionali in questo campo. La prima parte del libro tratteggia dunque alcuni temi di carattere generale che possano contribuire ad una più agevole comprensione della "parte speciale", anche tramite riferimenti alla normativa italiana, rilevante per comprendere gli obblighi assunti sia dal legislatore costituente italiano che in sede di autorizzazione alla ratifica di determinati trattati. Una particolare attenzione è posta sul lento e difficoltoso processo di adattamento al diritto internazionale dei crimini di guerra da parte del Parlamento e sul ruolo che i magistrati potrebbero svolgere in questo ambito. La seconda parte del libro si occupa invece dell'analisi delle singole fattispecie, dei loro elementi e di come esse siano state interpretate e applicate dai giudici internazionali (e, in talune istanze, anche nazionali) al fine di comprenderne le origini e tratteggiarne i caratteri essenziali. Al termine di ogni capitolo viene presentato lo stato del diritto in Italia,

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

come risulta dalla legislazione vigente e dalla giurisprudenza dei nostri tribunali.

Crimini di guerra sono stati perpetrati in Italia fin dall'Unità con la repressione del brigantaggio e altri sono stati commessi da italiani già a partire dalle spedizioni coloniali in Africa Orientale e in Libia. Ma è soprattutto durante il ventennio fascista che l'Italia si rende responsabile della violazione dei più elementari diritti umani nelle guerre in Etiopia, Somalia, Spagna e – ancor più – nel corso della seconda guerra mondiale. In particolare, tra il 1940 e il 1943, insieme alla Germania, è protagonista di numerosi eccidi di civili in Jugoslavia, Grecia, Albania, ma anche in Russia e in Francia. Poi, tra il 1943 e il 1945, il nostro paese subisce stragi efferate a opera dei nazisti, sostenuti dai fascisti della Repubblica di Salò. Per questo motivo, l'Italia viene a trovarsi nella particolare situazione di essere considerata responsabile e vittima di crimini di guerra al punto da impedirle, nei decenni successivi, di riconoscere tanto le responsabilità dei propri soldati in Africa Orientale e soprattutto nei Balcani, così come di perseguire i nazifascisti colpevoli delle stragi compiute sul suo territorio. Questa vera e propria strategia politica di occultamento ha subito un parziale ripensamento solo dopo la fine della guerra fredda. Dal 2005 a oggi sono state emesse numerose sentenze che hanno contribuito a rinnovare il rapporto tra storia e memoria su una

Read PDF I Crimini Di Guerra E Contro Lumanit Nel Diritto Internazionale

delle questioni più tragiche e controverse della storia nazionale.

Past (Im)perfect Continuous. Trans-Cultural Articulations of the Postmemory of WWII presents an international and interdisciplinary approach to the comprehension of the postmemory of WWII, accounting for a number of different intellectual trajectories that investigate WWII and the Holocaust as paradigms for other traumas within a global and multidirectional context. Indeed, by exceeding the geographical boundaries of nations and states and overcoming contextual specificities, postmemory foregrounds continuous, active, connective, transcultural, and always imperfect representations of violence that engage with the alterity of other histories and other subjects. 75 years after the end of WWII, this volume is primarily concerned with the convergence between postmemory and underexamined aspects of the history and aftermath of WWII, as well as with several sociopolitical anxieties and representational preoccupations. Drawing from different disciplines, the critical and visual works gathered in this volume interrogate the referential power of postmemory, considering its transcultural interplay with various forms, media, frames of reference, conceptual registers, and narrative structures.

[Copyright: 7f1731c3fd4d5d800114e48923141561](https://doi.org/10.1017/9781107314156)