

Football Come Diventare Un Vero Campione Del Calcio

Claudia... La mia vita è cambiata inesorabilmente quella notte; la notte in cui mi hanno rapita. Ho salvato la vita di un uomo, ma cosa mi è costato? Posso convincerlo a salvarmi a sua volta? Lo odio per ciò che mi ha fatto, ma più a lungo rimango intrappolata con lui, più difficile mi risulta aggrapparmi a quel sentimento. È un enigma di uomo, arrogante in modo sconvolgente, a volte contrito, altre spaventosamente aggressivo a seconda dei momenti. E il dolore nei suoi occhi è come uno specchio per il mio. Più a lungo resto nelle sue mani, più divento confusa. La mia libertà vale abbastanza da tradirlo? Sean... La mia prigioniera è bella, intelligente e ribelle. Questo connubio attraente piace al mostro che è in me. Voglio conquistare quella ribellione e prendere possesso della sua bellezza. Bramo di reclamare la sua innocenza e tenerla per me. Ma l'uomo che sono sa che non ci sarebbe nulla di più sbagliato. Devo decidere chi è più forte: il mostro o l'uomo? In un caso o nell'altro, ho una sola certezza: non la lascerò mai andare.

Questa è la storia di un amore. Per il Brasile. Un Brasile non da cartolina, da Copacabana o da samba. Per Darwin Pastorin, nato a San Paolo da genitori veronesi, è soprattutto il luogo dell'infanzia, del mito, delle storie del bisnonno e del nonno, che furono i primi a partire, alla fine dell'Ottocento, verso la terra brasiliana. Poi toccò al padre e alla madre dell'autore, subito dopo la Seconda guerra mondiale, prendere la nave alla ricerca di un futuro e del benessere. Nel 1961 il ritorno in Italia, e per ventidue anni la nazione sudamericana restò nella memoria, una vera e propria saudade, tra verità e menzogne innocenti, come la convinzione di essere stato preso in braccio da Pelé e di avere come cugino il portiere Gilmar. Per la prima volta, Pastorin ci parla del paese dei campioni del pallone e degli artisti popolari, ma anche del suo Brasile più intimo, fatto di gente umile, di abitanti delle favelas, di italiani avvolti dalla determinazione e dalla tenerezza, di piccole vicende personali che diventano, in realtà, le storie esemplari di tanti emigrati. Gente che ha trovato a San Paolo, a Rio de Janeiro o nel Minas Gerais un antidoto alla malinconia, a quell'Italia lasciata e mai più ritrovata.

C'è una versione migliore di te pronta per essere messa in pista. Le idee in questo libro sono semplici da inserire nella tua vita e fanno meraviglie. Sarai più felice. Il tuo corpo sarà più sano. La tua mente sarà attiva, creerà la vita dei tuoi sogni. Il successo e la prosperità sono in tuo potere, come avere dei rapporti più profondi e significativi. Scoppirai di gratitudine per l'abbondanza che la vita ti regalerà. Arriva il momento di accogliere il "nuovo te".

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Oggi le persone si stimano e si rispettano in base al loro grado di utilità materiale da rendere agli altri e non, invece, al loro valore intrinseco ed estrinseco intellettuale. Per questo gli inutili sono emarginati o ignorati.

Il periodo forse più intenso della storia recente americana attraverso un'incredibile avventura poco nota ed emozionante. Dopo l'assassinio di John Kennedy, il fratello Bob, senatore, cerca a fatica di portare avanti la sua visione. Quando il Canada assegna il nome del presidente defunto a una cima inesplorata nello Yukon, Bob, desideroso di commemorare il fratello, accetta di partecipare alla prima ascensione nonostante non ami e non conosca la montagna. A guidarlo c'è Jim Whittaker, guida alpina ed "eroe nazionale" per essere stato il primo americano ad aver scalato l'Everest. Tra i due uomini, lontanissimi eppure profondamente vicini, nasce un'amicizia che va oltre i ghiacci del Mount Kennedy e, passando per le rapide del Colorado, anima la memorabile campagna del 1968, in cui Bob si candida alla presidenza. Mentre il senatore impara ad apprezzare gli ideali della montagna, l'alpinista apprende quelli della politica. Con la sua tragica fine, Bob consegna in eredità all'amico il sogno di "un mondo più nuovo" a cui Jim cercherà di rimanere fedele nelle sue nuove sfide.

Il racconto sulle avventure di Chanel si può definire un romanzo dinamico del genere 'Action-Adventure', 'Softcore' e parzialmente 'Rosa' dove si pone particolare enfasi sul fascino, seduzione e glamour, seppur con una componente fantasy. La sua ambientazione è contemporanea. La protagonista è la ventenne Chanel, ragazza olandese ricca e bellissima, che vive a Rotterdam con due amiche, Nicole e Giulia. Pur essendo molto ambita e corteggiata, vive la sua sessualità con timidezza e molte inibizioni, anche a causa di una spiacevole esperienza passata. Fantastica però su avventure amorose, senza alcun legame emotivo o affettivo. Quando i genitori regalano a lei e alle sue amiche una vacanza a Capri, Chanel durante una nuotata trova in fondo al mare due strani oggetti: una clessidra d'oro e quello che sembra un diamante. Scoprirà che si tratta di gioielli preziosissimi, appartenuti nientemeno che alla regina Cleopatra. I due oggetti, inoltre, hanno un potere magico: quello di far vivere al loro proprietario dei sogni realistici dove prevale l'amore fisico. Chanel, quindi, entra in un mondo onirico e favoloso in cui sperimenta le fantasie più ardite ed eccitanti, che mai nella vita reale avrebbe osato affrontare. I due monili, però, attirano l'attenzione di una coppia di ladri, e Chanel dovrà fare affidamento su suo padre e sulle sue conoscenze per riuscire a ritrovarli.

Henoc è giovanissimo quando gli si presenta l'occasione di lasciare l'Africa per intraprendere la carriera di atleta in Nordamerica. Ma quando nel suo villaggio torna a infuriare la guerra, non esita ad abbandonare il successo per rientrare al suo Paese e combattere con la sua gente. Finendo in un inferno di battaglie cruente, dove la follia omicida non lascia scampo. Solo la forza dell'amore per una giovane donna colpita dagli orrori della guerra potrà offrirgli una via d'uscita.

FootballYoucanprint

Andre Iguodala è uno dei più famosi giocatori Nba in attività. Un campione che per intelligenza e modo di stare in campo ha conquistato gli appassionati. Nato a Springfield nel 1984, Iguodala ha cominciato la carriera a Philadelphia per poi passare a Denver e approdare ai Golden State Warriors nel 2013, segnando gli anni d'oro della squadra di San Francisco. Il suo palmares: 3 anelli Nba (2015-17-18) un titolo di Mvp delle Finals 2015, due volte inserito nel miglior quintetto difensivo della lega, cui si aggiungono un oro

olimpico e un campionato mondiale nel 2010. Iguodala è un giocatore solido, intelligente, che negli anni di carriera Nba ha imparato a uscire dalla panchina per dare il suo contributo: scoprire il ritmo della partita e trasmetterlo ai compagni. La sua storia, scritta con Carvell Wallace, giornalista del «New York Times Magazine», «GQ» e «ESPN Magazine», è quella di un ragazzo cresciuto in Illinois con la consapevolezza che se non si mettono a frutto i propri talenti ci sono luoghi che possono risucchiarti e tenerti lì per sempre. Andre cresce studiando e giocando a basket, scontrandosi con il razzismo, i rischi delle cattive compagnie e lo spettro di un futuro già scritto. Da subito però si costruisce una reputazione sportiva (e umana) fino alla consacrazione Nba e al suo approdo nella lega nel 2004. Da quel momento la sua è una lunga cavalcata di fatica, di successi e di conferme. Il sesto uomo è un libro scritto con passione e con tante cose da dire, perché molto spesso parlare di basket vuol dire parlare di qualcosa di molto più grande.

Se vogliamo diventare adulti consapevoli delle nostre enormi potenzialità, è fondamentale metterci alla prova quando siamo ancora giovani, e il momento cruciale della nostra formazione è la scuola. Sì, la stessa che tutti in qualche momento abbiamo odiato è proprio la nostra maestra di vita: luogo in cui si impara, in cui si socializza, e dove ogni giorno, in ogni momento, affrontiamo delle sfide come studenti e come individui. L'autrice, ricorrendo a simpatiche storielle, domande e numerosi spunti di riflessione, compone un vero e proprio prontuario su come creare concentrazione e potere interiore, e affrontare con successo problemi e difficoltà. "Qual è il segreto del successo? Spesso supponiamo che sia il genio, mentre io credo che la vera genialità consista nell'abilità di ordinare le nostre più potenti risorse, semplicemente mettendoci in uno stato di certezza assoluta" (Anthony Robbins).

Nel mondo del calcio sportivo non si nasce già un grande campione, ma lo si diventa. Le tecniche e le strategie racchiuse in quest'opera letteraria sono basate sull'esperienza diretta dei migliori atleti di fama internazionale e perciò sono preziosamente utili per far divenire campioni del mondo giovani di tutte le fasce di età, sia maschili sia femminili. Un manuale d'oro anche per i più esperti di football. Durante l'attività sportiva vengono aumentate le potenzialità fisiche e psichiche, viene favorita la creatività, sviluppata la propria responsabilità è sollecitato lo spirito di cooperazione e il rispetto delle regole. Questi, e tanti altri principi che tratteremo, devono rappresentare la "motrice" del progetto sportivo realizzato per divenire calciatori di successo e per avere certezza e garanzia nella futura carriera calcistica. Come una scuola di calcio, l'obiettivo di questo libro è far sì che i giovani crescano a 360° gradi, divenendo degli assi del calcio professionale accumulando in sé ottime possibilità di riuscita così da eccellere nell'attività con speciali doti e massima bravura. Ogni capitolo del libro segue il giovane calciatore passo dopo passo nella crescita calcistica, fisica e motoria affrontando anche tematiche assai complesse quali quelle socio-comportamentali. Al genitore ben disposto vorrei dire: «se hai un figlio o figlia che vuole divenire un vero professionista nel campo del calcio internazionale, anche il tuo livello di dedizione deve essere altissimo». Un libro dedicato a Johan Cruyff.

Tutto ebbe inizio quando Calamity, l'ardente stella rossa, illuminò il cielo, dando inizio all'era dominata dagli Epici. Il destino di David Charleston è stato legato alla loro malvagità fin da quella storica notte. Steelheart ha ucciso suo padre, Firefight ha segnato per sempre la sua vita. Ora non restano che i nemici che abitano Ildithia, la città di sale, il luogo in cui risiedono tutte le risposte e dove avrà inizio la battaglia finale contro gli oppressori. Perché David e i suoi Eliminatori sono sempre più vicini a carpire il segreto che gli Epici si ostinano a celare, così come i loro punti deboli. Una battaglia impari, in cui ogni cosa è messa a repentaglio. Ma quando tutto sembra ormai perduto, uno spiraglio di salvezza illumina il destino degli Eliminatori. La fine non è ancora giunta, e David è abbastanza coraggioso e folle da affrontare faccia a faccia il più potente degli Epici e ristabilire per sempre il giusto corso degli eventi. O perire. Il terzo e conclusivo capitolo di una saga irripetibile, l'epopea di una genia di eletti votati all'estremo sacrificio, mossi da un invincibile anelito di libertà.

Leonardo è il giovane capitano e il leader della Ciancianese, squadra di calcio che milita nel campionato dilettanti, sempre in fondo alla classifica negli ultimi tre anni. Eppure, astro nascente del calcio giovanile, se non fosse stato vittima di un incidente alla vigilia di un provino importante, Leonardo oggi calcherebbe ben altri palcoscenici. Ma, come si ripete spesso, inutile lottare contro la sfortuna: a ogni cosa bella corrisponde sempre un evento negativo. La convinzione di essere perseguitato dalla sorte, tuttavia, non gli impedisce di godere a pieno della vita anzi lo sprona a ricercare sensazioni ed esperienze talvolta al limite. Con i suoi compagni di squadra, simpatici ma ognuno alle prese con le proprie difficoltà esistenziali, condivide la passione per l'alcool e le prostitute generosamente messe a disposizione dal presidente del club che gestisce anche l'unico pub della piccola cittadina di provincia. Così il suo rimpianto per una carriera da calciatore di serie A si combina con le aspirazioni artistiche, le avventure erotiche, un sofferto coming out, un amore ai limiti del proibito degli amici con cui si allena giorno dopo giorno. Intere vite lasciate scorrere con tanta, troppa superficialità. Leonardo dovrà trovare un compromesso con se stesso e con le sue aspirazioni mancate il giorno in cui sua moglie gli ricorda che non si può vivere i trent'anni con l'incoscienza dei venti. Romanzo agrodolce, in cui l'Autore tratteggia le esistenze disastrose di alcuni giovani uomini in modo impeccabile.

Questo libro, sebbene utile per chiunque voglia rendere più funzionale il proprio modo di comunicare, si rivolge specificatamente ai docenti cui è affidato il meraviglioso compito di INSEGNARE ed EDUCARE. "Forse è questo insegnare: fare in modo che a ogni lezione scocchi l'ora del risveglio" (Daniel Pennac). Sei un insegnante e vuoi rendere la tua comunicazione più efficace? Migliorare i risultati? Comunicare con i tuoi alunni a un livello più profondo? Aiutarli ad accrescere l'autostima e gestire con successo pensieri ed emozioni? Motivarli e guidarli affinché abbiano convinzioni potenzianti e una maggiore consapevolezza? Insegnare loro come definire e perseguire un obiettivo, come dare feedback efficaci e porsi domande più funzionali? Sì? Allora questo libro fa per te. Al suo interno, troverai la risposta a queste e ad altre interessanti domande.

Where amazing happens, dove accade l'incredibile. È uno degli slogan più vincenti della NBA, perché la massima competizione cestistica mondiale è davvero un "campionato dei sogni", una sfida tra supereroi dove si può assistere dal vivo alla nascita di leggende, terreno fertile per un'epica contemporanea che parte dallo sport e spesso ne valica i confini. A proposito di leggende, eccone qui una buona trentina, una per ogni franchigia attuale. Il criterio per selezionarle è stato semplice: bisognava rispondere alla domanda: «Perché tifi proprio per i Boston Celtics, o per i Los Angeles Lakers, o per i Golden State Warriors? », e così via. A volte la risposta non poteva essere una sola: ci sono binomi inscindibili (Kobe & Shaq, Stockton-to-Malone) e squadre il cui valore è maggiore della somma degli addendi, come i Kings degli anni Duemila o i Grizzlies del Grit 'n Grind. Un viaggio sportivo e umano, emotivo e tecnico, dagli anni Ottanta di Larry Bird ai giorni nostri di LeBron James e Steph Curry, con uno sguardo gettato verso il futuro, quello dell'MVP Giannis Antetokounmpo. Un quadro di imprese agonistiche e storie di vita fuori dal campo, per scoprire i mattoni che compongono la facciata da sogno del palazzo della NBA e accorgersi magari che, quando i supereroi non indossano maschera e mantello, sono uomini come noi. E forse proprio per questo è ancora più bello narrare e ascoltare il loro mito.

Il rugby, sempre più apprezzato e seguito in Italia, è il fratello maggiore del calcio. Forza, onestà, coraggio, spirito di gruppo sono i suoi codici morali e di gioco, percepiti con un'intensità che invece il calcio ha perduto. In meno di due secoli, dall'Inghilterra d'origine alla Rugby World Cup 2015 che si inaugura in questo settembre, il rugby si è aperto strade impensate e sorprendenti nel resto del mondo.

Giocatori della 'palla ovale' sono diventati leggendari per motivi sportivi, extrasportivi e a volte paradossali, tanto da divenire vere e proprie icone. Come Lloyd McDermott, per il suo leggendario contributo alla fine dell'Apartheid in Sud Africa, o il premiato all black Keith Murdoch, che per il rimorso di un eccesso commesso in un festeggiamento decise di lavare l'onta del disonore sparendo, per sempre, dalla scena sportiva e pubblica. Fino all'epopea della famiglia Francescato: quattro fratelli, tutti, prima o dopo, in maglia nazionale italiana sul campo. Ma che cosa fa del rugby uno sport così speciale, a 13 (League) o a 15 (Union), ma anche a 7 (sevens) che sia? L'autore ne ripercorre, nella storia della diffusione, quella delle idee che lo hanno accompagnato e fondato. In generale, il rugby replica strutture comportamentali e cognitive umane manifestandosi spesso (nella storia) e in più luoghi (nel mondo). Ciò lo ha agevolato nell'attecchire in contesti così diversi da quelli del Commonwealth, da un lato; dall'altro, il rugby ha mantenuto sorprendentemente, e anzi contribuito a diffondere, i valori britannici ancestrali (etica cristiana, romanesimo, libertà come risultato di disciplina). L'autore spiega, dati alla mano (e di prima mano, frutto – come spesso sono – di interviste e inchieste effettuate di persona) come le storie di diffusione e radicamento del rugby, sociali o individuali che siano, seguano percorsi mentali, filosofici, etologici e sociologici analoghi: gli aborigeni polinesiani e melanesiani lo hanno nel sangue, come le stenelle dei loro mari che mimano il rugby surfando a squadre, per acquisire nel gioco l'arte del difendersi facendo gruppo. In Africa ragazzi e ragazze imparano assorbendo come spugne, e il rugby diventa pane per la loro fame di futuro. In Romania i campioni dello Steaua Bucarest furono in prima linea nei moti che abatterono Ceausescu. Rustico e sparagnino, genuino e terragno il rugby italiano. Denominator comune? L'intenzionalità collettiva e la coscienza dello sfondo sociale, che l'autore mutua dal filosofo John R. Searle e delle quali il rugby è una cartina di tornasole mille volte efficace. Per concludere, poi, con Giambattista Vico (a scapito del moderno Nietzsche), che "è la società, non il singolo individuo, che custodisce e tramanda nel tempo questo accumulo di valori ancestrali". Valori, ovvero tradizione, che il rugby non fa che rappresentare e praticare. Quel Vico, il reverendo Thomas Arnold, fondatore e codificatore del gioco nel college di Rugby nel lontano 1845, lo leggeva allora con fervore, "come praticamente nessuno faceva allora. Lo capì, e a lui pagò un immenso tributo".

Quando Fielding Monroe, studente di fisica, e Mick Colman, donnaiolo e giocatore di football, diventano coinquilini, per entrambi inizia un'esperienza tutta nuova. Mick, in qualche modo, si prende cura di Fielding, lo aiuta a curare di più il suo aspetto e gli fa scoprire quei piccoli piaceri della vita che gli erano stati negati a causa della rigida educazione da bambino prodigio impostagli. E va tutto bene fino a quando non si imbattono in una cheerleader che definisce Mick il 'miglior baciato del campus'. Fielding non ha mai baciato nessuno e così decide che Mick e solo Mick può insegnargli come si fa. Il problema è che quando Fielding si fissa su una cosa è quasi impossibile fargli cambiare idea. E proprio non capisce perché per il suo migliore amico sia un problema fornirgli una piccola dimostrazione pratica.

Un libro non certo per celebrarlo, lo stesso Antonio Bacchetti non avrebbe sopportato la retorica, ma per raccontare di un uomo, di un partigiano-caliatore, dalle molte vite. All'apice della carriera a Napoli, osannato da quelle folle come "O Cammello", nel 1951 subì un processo in corte d'assise a Udine per il suo passato partigiano. Uno dei tanti processi, con l'avanzare della Guerra fredda internazionale e interna, intentati contro la Resistenza. Amnistiato dalla legge Togliatti, il PCI lo fece eleggere membro della direzione di quella Federazione Mondiale della Gioventù Democratica che per presidente aveva Enrico Berlinguer. E poi un'altra vita, dopo il calcio giocato, da abile talent-scout di giovani promesse. Un'esperienza conclusa malissimo, con un omicidio per il mancato pagamento di una commissione. Infine il carcere e una brutta malattia a portarselo via presto nel 1979. Una storia maledetta, un personaggio unico nel panorama del calcio italiano.

Può il sogno di un bambino diventare realtà? Se sì, questa è la storia di Charles Madison, un bambino qualunque, il cui sogno è quello di diventare un lottatore di wrestling. Attraverso le fasi della sua vita scopriremo gli allenamenti, i primi combattimenti, le vittorie, le sconfitte, le delusioni e le gioie che questa disciplina porta nel cuore di chi la pratica. Ma scopriremo anche che dietro ad ogni lottatore c'è una persona normale che come tante altre soffre, ride, ama e piange. Assisteremo alla sua crescita sia di lottatore che come uomo lontano dal ring. Scopriremo i primi passi in quel mondo senza dimenticare le amicizie e gli amori che aiutano una persona a crescere sempre di più sia sotto i riflettori che nella vita quotidiana. Fino a diventare "il migliore

Il grunge e la pallacanestro. Due mondi che si intrecciano profondamente all'interno delle storie di uomini che hanno illuminato la scena cestistica americana negli anni novanta e all'inizio del nuovo millennio. Se i musicisti grunge trovavano rifugio solamente nella musica, allo stesso modo questi giocatori l'hanno trovato nella pallacanestro, cambiandola nel profondo. Il basket diventa espressione del proprio io più intimo, dei dissidi dell'anima e della voglia di riscatto. Talento, individualità, rabbia, dolore, distorsioni, esplosioni di luce, violenza, malinconia, solitudine, genio, follia e fiammate di pura poesia cestistica. Sono le storie di Spree, Reign Man, J-Kidd, White Chocolate, Baron, Mike, Agent Zero, Vinsanity, Starbury e Stevie Franchise. Il tutto accompagnato e ispirato dalla musica dei Pearl Jam. It's Better to Burn Out Than to Fade Away.

Il 20 febbraio 2016 David Cameron, Primo Ministro del Regno Unito, decide di far correre al suo Paese il più grande rischio dai tempi della Seconda Guerra Mondiale: un referendum sul restare nell'Unione europea o abbandonarla. Sebbene i sondaggi diano per scontata la vittoria del Remain, il 23 giugno 2016 a festeggiare sono i sostenitori del Leave, e per lo UK inizia un percorso lungo, tortuoso, per gran parte avvolto nell'incertezza e nella preoccupazione. Intanto la notizia scuote la Premier League, ricca, potente, affascinante anche e soprattutto per la presenza di tanti giocatori stranieri. Con lo UK extra-europeo sorgono infatti molti problemi per contrattualizzarli e il perfetto ingranaggio che rende la Premier un business da quasi dieci miliardi di sterline a stagione rischia di incepparsi. Brexit Football Club è un diario parallelo degli eventi che hanno portato all'accordo tra il Regno Unito e l'Unione europea la vigilia di Natale del 2020 e delle reazioni, gli interventi in tackle e i forti cambiamenti avvenuti all'interno del calcio inglese. Un racconto arricchito da alcuni necessari sguardi al passato, completato dalle dichiarazioni ufficiali e dalle testimonianze dei protagonisti del mondo politico e di quello calcistico. La Brexit è realtà. E il british football non sarà più lo stesso.

Un viaggio narrativo attraverso i canestri che hanno cambiato la storia del basket Nba. Un percorso che si apre e si chiude con il più grande di tutti: Michael Jordan, il giocatore di basket più conosciuto al mondo. La rivoluzione di MJ ha elevato il gioco in una dimensione ancora più spettacolare, allo stesso tempo romantica e drammatica nella sua essenza

più profonda. I momenti decisivi di una partita diventano metafora di vita e percorsi di redenzione e realizzazione individuale. Tanti i protagonisti: dai meno conosciuti Sean Elliott e Mario Elie, passando per gli specialisti Robert Horry e Ray Allen, fino a LeBron James, Stephen Curry e Damian Lillard. Storie di vita e di sport che si intrecciano e diventano leggenda. Rise to the occasion.

Come una scuola di calcio, l'obiettivo di questo libro è far sì che i giovani crescano a 360° gradi, divenendo degli assi del calcio professionale accumulando in sé ottime possibilità di riuscita così da eccellere nell'attività con speciali doti e massima bravura. ---Ogni capitolo del libro segue il giovane calciatore passo dopo passo nella crescita calcistica, fisica e motoria affrontando anche tematiche assai complesse quali quelle socio-comportamentali. ---Nel mondo del calcio sportivo non si nasce già grandi campioni ma lo si diventa. ---Le tecniche e le strategie racchiuse in questa opera letteraria sono basate sull'esperienza diretta dei migliori atleti di fama internazionale e perciò sono preziosamente utili per tutte le fasce di età, sia maschili che femminili, quindi anche per i più esperti di football. ---Questi, e tanti altri principi, rappresentano la "motrice" del progetto sportivo realizzato per divenire calciatori di successo e per avere certezza e garanzia nella futura carriera calcistica.

Questo libro presenta l'uomo-artista: Freddie Mercury, il leggendario cantante dei Queen (vero nome: Farrokh Bulsara). Mettendo in mostra le sue straordinarie doti di pianista e grande vocalist in gruppi musicali come: "Sour Milk Sea" e "Wreckage" comincia a sviluppare le sue capacità artistiche e sceniche. Ma è l'incontro con i musicisti: Brian May e Roger Taylor che gli cambierà la vita in un ineguagliabile successo planetario. I tre fondano quel gruppo ormai universalmente conosciuto dal nome molto glamour di "Queen". Tutti i concerti dei Queen furono assolutamente spettacolari ed indimenticabili, proprio grazie alle doti sfarzosamente atletiche e scenografiche di Freddie Mercury. Il cantante vive la sua vita privata dichiarando senza imbarazzi la sua omosessualità. Nel 1991 si ammala di Aids, malattia che lo porta ad una scomparsa prematura. Pochi mesi dopo, i Queen organizzano un grande concerto: "Freddie Mercury Tribute" a cui partecipano artisti tra i più famosi del mondo. Nel 2018 esce al cinema il film musicale e biografico: "Bohemian Rhapsody" che narra la vita dei Queen ma soprattutto della leggenda di Freddie Mercury, dalla formazione della band sino alla partecipazione del suo ultimo concerto: 'Live Aid'.

A Bad Boy Sports Romance Il più grande touchdown della tua vita! Alexa: Lo odio, ma lo desidero... Non sopportavo che mia madre continuasse a ricattarmi affinché sposassi Sebastian. Non era il mio tipo, ma se non lo avessi fatto, mia madre non mi avrebbe più rivolto la parola. Avevo un debole per il quarterback della squadra per cui facevo il tifo, anche se a volte lo odiavo. Comunque, non potevo negare ciò che il mio cuore e il mio corpo desideravano, ma dopo la laurea avremmo potuto non rivederci mai più. Che cosa dovevo fare? Martin: L'ho sempre amata, ma non sono alla sua altezza... Ero la star del college, e giocare nel ruolo di quarterback per l'ultimo anno mi rattristava. Speravo di essere selezionato dalla NFL per ripagare la mia famiglia dopo tutto quello che aveva fatto per me, ma questo avrebbe significato stare lontano da Alexa. Era la cheerleader che avevo sempre desiderato al mio fianco, ma diamine, a volte era davvero insopportabile! Le cose cambiarono quando i nostri amici ci chiusero in camera perché riuscissimo a risolvere i nostri problemi. Non avevo idea di quello che sarebbe successo dopo...

1958: un giovane giornalista irrequieto parte per l'Africa dove, tra andate e ritorni, rimarrà per circa dieci anni. A quel tempo il mondo s'interessava veramente a quello strano continente, muto per secoli, che cominciava a parlare e a far parlare di sé. "L'Africa era un enigma, un mistero, nessuno sapeva che cosa sarebbe successo quando trecento milioni di individui avrebbero drizzato la schiena e chiesto il diritto di parola. In Africa cominciavano a nascere degli stati, gli stati compravano armi e molti giornali stranieri si chiedevano se tutto il continente non stesse per muovere alla conquista dell'Europa." E così, nel caldo soffocante del continente, Kapuscinski arriva in Ghana, poi in Congo dove assiste allo smarrimento della popolazione quando Lumumba viene assassinato; poi in Tanganika, Sudafrica, Algeria, ogni volta nei momenti più caldi, all'esplosione di rivolte e rivoluzioni, tentando sempre di capire cosa sta succedendo e perché. Nel 1967 Kapuscinski rientra in Polonia ma non riesce a diventare un giornalista stanziale. Nell'autunno, parte per un viaggio di cinque anni in America Latina. Altro continente povero, dove si svolgono guerre povere, come quella scoppiata nel 1969 tra l'Honduras e il Salvador. La tensione creata da una partita di football tra le due squadre nazionali fa esplodere una tensione ben più profonda, causata dall'emigrazione di centinaia di migliaia di salvadoregni, alla ricerca di terra e sopravvivenza in Honduras. La guerra termina con una tregua e con il sostanziale mantenimento dei confini preesistenti, ma i due stati si dichiarano soddisfatti: per qualche giorno, infatti, i giornali di tutto il mondo hanno parlato di loro. "I piccoli stati del Terzo, Quarto e di tutti gli altri mondi possono sperare di suscitare qualche interesse solo quando decidono di spargere sangue. Triste ma vero," conclude Kapuscinski.

Il calcio è un affare. E dove girano i soldi, le mafie allungano i tentacoli. Partite combinate e scommesse clandestine in combutta con le centrali asiatiche del gioco online, racket a bordo campo, merchandising tarocco, appalti sui nuovi stadi sono solo alcune voci di un bilancio miliardario. E molto sporco. Ma non è solo una questione di denaro: il football è anche potere. I clan acquistano squadre per comprare il consenso, per sedersi in tribuna e stringere mani importanti; attingono manovalanza dai vivai giovanili e usano gli ultras come massa di manovra per tenere le città sotto scacco. E intanto le arene si svuotano e nel cuore di molti tifosi la passione viene scalzata da delusione e disgusto. Dalla scalata dei casalesi per conquistare la Lazio alle foto di Maradona e Hamsik usati come testimonial abbracciati a padrini; dalla cordata di riciclatori che stava acquistando la Roma al giro delle pizzerie-lavanderia di capitali criminali che aveva tra i soci Cannavaro e altri campioni. Dalla gita a Scampia di Balotelli alle frequentazioni malavitose di Sculli, dalle promozioni in cambio di bazooka nella Locride al sistemone all inclusive della camorra stabiese, Cantone e Di Feo raccontano storie inquietanti e spesso inedite.

Intrecciando in un'unica voce lo scrupolo del cronista e l'esperienza del magistrato, mettono a nudo i fatti ma anche le falle dei sistemi di controllo e di sanzione della giustizia

sportiva (emanazione di un'associazione di privati ispirata a logiche di trattativa). E, soprattutto, avanzano proposte concrete per prevenire gli illeciti, rendere più efficienti i sistemi di indagine e meno indulgenti le punizioni. Perché il calcio è un bene comune e deve tornare a essere il gioco pulito che da sempre unisce gli italiani.

Arricchito con migliaia di poesie e aforismi classici e moderni di ogni genere, questo libro è uno scrigno colmo di tesori rari ed intellettualmente sapienti. Le abili e sagge frasi dei più famosi poeti, scrittori, pittori e filosofi presentati in quest'opera sono una felice ispirazione che spaziano dal cielo alla terra e dalla terra al cielo; e mentre l'immaginazione riconosce la figura di cose sconosciute, la loro penna le trasforma in forme, e dà alle entità astratte una sistemazione terrena e un nome. La poesia è sempre più di attualità perché rappresenta il massimo della speranza e dell'anelito dell'uomo verso il mondo superiore dell'in-conscio. Poesie e aforismi hanno la capacità di commuovere e di suscitare quell'amore dormiente, quei sentimenti nascosti e quelle fantasie celate. Prose, versi, frasi e citazioni hanno il potere di farci evadere da quella realtà invisibile e inaccessibile fino a toccare l'irraggiungibile utopia tanto desiderata.

Gli italiani, dopo essere stati santi, poeti e navigatori, sono diventati tutti allenatori di calcio; inoltre tutti, proprio tutti, credono di essere osservatori di calcio: solo perché guardando una partita rimangono impressionati da questo o quel calciatore; e tutti, proprio tutti, fremono dalla voglia di segnalare questo o quel calciatore al Presidente o al Direttore sportivo famosi. In pochi sanno però che c'è una grande differenza fra il guardare e l'osservare una partita, fra il valutare il calciatore più bravo e il rilevare i dati di tutti i calciatori sul campo. È la differenza che c'è fra un passatempo e una professione. Lo scouting nello sport, in particolare nello sport statunitense, è una colonna portante del sistema da quasi cento anni; eppure lo sport più popolare al mondo, il calcio, ancora oggi fatica a renderlo una professione qualificata. Nel frattempo la Federazione Italiana Giuoco Calcio, nell'aprile 2015, ha riconosciuto ufficialmente la figura dell'Osservatore calcistico, il quale oggi in Italia può accedere alla formazione professionale come prima era permesso solo all'Allenatore e al Direttore sportivo. Adesso l'Osservatore diventa a tutti gli effetti una professione del calcio e lo scouting si propone come la nuova frontiera per un calcio davvero moderno. Ecco quindi il primo manuale pensato e scritto per la figura dell'Osservatore calcistico: un volume che, utilizzato nei Corsi del Centro Tecnico Federale di Coverciano, indica i percorsi, le tecniche e le conoscenze che servono per ottenere tutte le competenze necessarie per operare a livello professionistico, ricordandosi sempre che il talento non ha età.

Assai più di una raccolta di memorie, è la vita straordinaria di Nino Felletti vista attraverso gli occhi di chi lo ha sempre circondato e osservato. Il libro ripercorre la sua storia, dalla nascita alle sue piccole e poi grandi attività, mostrandoci come non sia sempre stata soltanto un'avventura travolgente di successo, ma di fatica, impegno e lotta continua, spesso anche per la sopravvivenza. Quest'opera ci narra gli eventi intimi e pubblici dei suoi primi e seguenti progetti attuati a favore del mondo turistico nella sua Città balneare di Chiavari. Egli condivide con noi riflessioni personali sui suoi audaci, emozionanti e a volte insoliti avvenimenti e sulla vita familiare. L'insieme è uno sguardo unico e coinvolgente sull'esauritiva forza mentale e razionale ancor oggi operante in un'icona dell'imprenditoria moderna.

L'atleta come merce da comprare o vendere per realizzare una "plusvalenza" e l'atleta come macchina, dalla quale ci si aspetta il massimo rendimento. È in queste due metafore che affonda le radici il football trafficking, definizione che comprende i casi sia di tratta che di traffico di esseri umani nel calcio e in molti altri sport e che riguarda migliaia di giovani originari di regioni povere. La narrativa che va per la maggiore attribuisce le colpe a sedicenti agenti e intermediari, i quali sfruttano l'ingenuità di giovani che nello sport intravedono la loro unica possibilità di realizzazione. La realtà è però ben più complessa, con responsabilità condivise da tutti gli attori del sistema: club, mezzi d'informazione, federazioni e istituzioni politiche nazionali e internazionali e, talvolta, le famiglie stesse dei ragazzi coinvolti. "È il circuito del muscle drain, la depredazione delle abilità fisico-atletiche effettuata dai sistemi sportivi del Nord del mondo con lo scopo di tenere alto il grado di competitività nell'arena internazionale". (Pippo Russo) "I soldi che girano sono tantissimi, soprattutto nel mondo dorato del calcio, ma restano sempre nelle mani del più forte". (Riccardo Noury)

David Foster Wallace (1962-2008) è stato una delle figure più importanti della letteratura americana degli ultimi trent'anni. Con libri come *Infinite Jest*, *La ragazza dai capelli strani*, *Una cosa divertente che non farò mai più* ha saputo rivoluzionare la narrativa e la saggistica contemporanea, guadagnandosi la stima della critica e l'amore dei lettori (malgrado la complessità della scrittura, i suoi titoli pubblicati da minimum fax hanno venduto fino a oggi più di 75.000 copie complessive). A tre anni dalla sua tragica scomparsa, arriva in libreria un libro-intervista in cui ascoltiamo senza filtri la sua voce. All'indomani dell'uscita americana di *Infinite Jest*, inviato dalla rivista *Rolling Stone* a scrivere un lungo articolo su Wallace, il giornalista David Lipsky trascorse cinque giorni ininterrotti al suo fianco, viaggiando con lui per centinaia di chilometri, assistendo ai suoi reading, alle lezioni del suo corso di scrittura, ma soprattutto impegnandolo in una conversazione personale e profonda sulla letteratura, la politica, il cinema, la musica, e anche gli aspetti più privati della sua vita, compresi il rapporto con le droghe e la battaglia contro la depressione. Questa è la fedele trascrizione del materiale registrato all'epoca: il ritratto in presa diretta di un indimenticato maestro della letteratura.

"Arricchito con centinaia di foto, tra cui molte inedite, questo libro presenta l'uomo-artista: Freddie Mercury, il leggendario cantante dei Queen (vero nome: Farrokh Bulsara). Mettendo in mostra le sue straordinarie doti di pianista e grande vocalist in gruppi musicali come: "Sour Milk Sea" e "Wreckage" comincia a sviluppare le sue capacità artistiche e sceniche. Ma è l'incontro con i musicisti: Brian May e Roger Taylor che gli cambierà la vita in un ineguagliabile successo planetario. I tre fondano quel gruppo ormai universalmente conosciuto dal nome molto glamour di "Queen". Tutti i concerti dei Queen furono assolutamente spettacolari ed indimenticabili, proprio grazie alle doti sfarzosamente atletiche e scenografiche di Freddie Mercury. Il cantante vive la sua vita privata dichiarando senza imbarazzi la sua omosessualità. Nel 1991 si ammala di Aids, malattia che lo porta ad una scomparsa prematura. Pochi mesi dopo, i Queen organizzano un grande concerto: "Freddie Mercury Tribute" a cui partecipano artisti tra i più famosi del mondo. Nel 2018 esce al cinema il film musicale e biografico: "Bohemian Rhapsody" che narra la vita dei Queen ma soprattutto della leggenda di Freddie Mercury, dalla formazione della band sino alla partecipazione del suo ultimo concerto: 'Live Aid'."

Non è sempre facile esprimere al proprio partner i propri sentimenti usando le parole giuste. Rime, versi, strofe e belle poesie sono il mezzo migliore per esprimere in modo delicato e sincero il senso dell'amore e del sentimento e farlo arrivare così dritto al cuore. Ecco allora i migliori poeti e poetesse che nel corso dei secoli fino ad oggi hanno messo in fila aforismi e frasi con uno

stile moderno e contemporaneo, regalandoci un capolavoro di musicalità carica di intense emozioni. In questo secondo libro della serie di quattro, vi è una preziosa raccolta delle migliori poesie d'amore da cui prendere spunto per una dedica romantica e innovatrice alla tua dolce metà. Non fartelo sfuggire!

[Copyright: d8a9916c704ef225d62e0d71d52b87bb](#)