

## Filosofia I Y li

ORIGIN OF THE PROJECT In Spring of 1968 a research project concerning the scholastic philosophy in the Iberian Colonies of America was submitted to the Institute of Latin American Studies in the University of Texas by Dr. Ignacio Angelelli, of the Department of Philosophy of the same University. I should like to quote some relevant passages from the proposal by way of historical back ground. In the last decade, leading philosophical historiography has become more and more interested in the "minor" figures and the "traditional" schools which flourished between 1500 and 1800. Historians of philosophy are interested not only in men like Descartes and Kant, but also in the less brilliant and more "conservative" authors. It is also interesting to note in this regard that the late Professor P. Wilpert (Cologne), editor of the new edition of Ueberweg, intended to divide the section on the Neuzeit into two volumes, one for the major figures and the other for the exponents of the various forms of scholasticism of the period 1500-1800. One of these conservative philosophical movements is what has been called the *secunda scolastica*, which developed in Catholic countries and particularly in Spain and Portugal. Naturally, this "traditional" thought in Europe after 1500 was bound to have an impact on the Spanish and Portuguese Colonies. Indeed, the amount of scholastic philosophy taught in the American Colonies between 1530 and 1800 is impressive. This fact has not yet been acknowledged by international historiography.

De los siglos XVI y XVIII los colegios de la Compañía de Jesús fueron muy importantes; en el XIX la Modernidad la llevó a asumir los cambios pedagógicos, y si bien siguieron con su labor en la educación media superior, sus universidades florecieron.

Esta obra, más que tratar de una filosofía de la ciencia general, consiste, por un lado, en un análisis de los problemas que plantea la relación de la actividad científica con otras actividades humanas, y por otro, en el examen de los problemas epistemológicos, ontológicos y metafísicos que surgen en las diferentes ciencias particulares. Por ello, concierne tanto a científicos practicantes, preocupados por los problemas filosóficos que surgen de sus disciplinas (naturales y sociales), como para los estudiosos de la filosofía, particularmente de la filosofía de la ciencia y la epistemología.

En este segundo tomo, Bertrand Russell completa el análisis de la filosofía medieval con el estudio de los escolásticos y traza una panorámica en profundidad de la filosofía renacentista y la trayectoria de los principales filósofos del mundo moderno desde la Reforma protestante hasta el siglo XX.

Perspectivas en la filosofía del lenguaje  
Prensas de la Universidad de Zaragoza

La Historia de la Filosofía es una materia que pone al alumnado en contacto con la historia de las ideas del pensamiento occidental, a la vez que facilita los recursos necesarios para la comprensión de su desarrollo y las relaciones que se dan entre ellas. Su

conocimiento contribuye a la educación de personas autónomas, con capacidad de pensamiento crítico. Es una materia que persigue conseguir el logro de la mayor parte de los objetivos y competencias del Bachillerato. La principal innovación didáctica de este libro es que rompe con la tradicional presentación secuencial de la filosofía por periodos cronológicos o edades (Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea) y representa su desenvolvimiento mediante ciclos. No debe confundirse un círculo temporal con un ciclo. Mientras que un círculo es una figura en el espacio, un ciclo es un viaje emprendido a lo largo de una trayectoria circular, capaz de ser repetido una y otra vez, pero de tal modo que cada repetición cambia su coloración por efecto del contexto, aunque en sus sucesivos trayectos resuenen los ecos de las formulaciones originales y anuncien los nuevos sentidos hacia los que se proyectan. De esta forma los contenidos establecidos por la vigente normativa para este nivel educativo se ofrecen con una metodología adaptada al objetivo curricular: la Historia de la Filosofía no puede entenderse como una selección aislada de sistemas filosóficos, debido a que cada autor está siempre en diálogo tanto con su propia época como con las propuestas anteriores en la historia. De ahí que la materia se desarrolle también en un segundo nivel de profundización, a través de la presentación de los principales autores

y corrientes del contexto del pensamiento de cada autor. La presentación del contexto filosófico debe ser suficiente para alcanzar un conocimiento amplio de la diversidad de ideas de cada época, debe presentarse en relación con la filosofía del autor estudiado, por tanto, destacando aquellas cuestiones y polémicas que puedan aclarar su pensamiento, mostrando también los principales problemas filosóficos que se dan en la misma época.

El I Congreso Colombiano de Filosofía fue convocado por la Sociedad Colombiana de Filosofía y por la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Entre el 19 y el 22 de abril de 2006 se presentaron en las instalaciones de la Universidad 155 ponencias con una asistencia de aproximadamente 500 personas. A todas luces este evento marcó un hito significativo en la consolidación de comunidades académicas dedicadas a la reflexión filosófica en el país. Con la esperanza de fortalecer el creciente diálogo, los organizadores presentan ahora las Memorias del Congreso. La publicación está dividida en tres volúmenes en los que no sólo se constata con gran satisfacción la variedad de las temáticas abordadas por ponentes provenientes de 23 universidades colombianas y algunas del exterior, sino que además se resalta la calidad de los trabajos. En el primer volumen, Estética, fenomenología y hermenéutica, se publican 28

ponencias presentadas en el marco del Primer Encuentro Colombiano de Estudios Estéticos, del Coloquio Colombiano de Fenomenología y de la sesión temática sobre hermenéutica. El segundo volumen, Filosofía de la ciencia, del lenguaje y de la psiquiatría, contiene 27 trabajos presentados en las respectivas sesiones temáticas y en el Simposio sobre Wittgenstein. El tercer volumen, Ética y filosofía política, filosofía de la religión e historia de la filosofía, constituye una muestra de 29 trabajos presentados en las correspondientes sesiones temáticas.

En los tiempos de la medición, la evaluación, la evidencia empírica y los indicadores objetivos, el pensamiento sobre la acción educativa desde una perspectiva filosófica, se ha convertido en un fenómeno prácticamente contra corriente. No se trata necesariamente de actuar en oposición frontal y directa ante otros paradigmas, sino más bien de llamar la atención sobre la propia naturaleza de la realidad, que es multidimensional, compleja, sistémica y muy amplia, por lo que la respuesta que demanda no puede ser única, simplista, cerrada y limitada. Al contrario, de los educadores y pedagogos se esperan actitudes creativas, críticas, abiertas, reflexivas, profundas, en ocasiones pausadas y meditadas, en cuanto que suponen una ineludible responsabilidad ante los educandos. La filosofía, y más concretamente, la filosofía de la

educación, en cuanto que pensamiento aplicado, supone una oportunidad inmejorable para poner en práctica estas cualidades del ser humano, por lo que su comparecencia en el ámbito educativo no puede ignorarse, ni relegarse exclusivamente al ámbito universitario, alejado de la vida de las aulas en diferentes niveles educativos. El Ebook presente nace en el seno de estos planteamientos y reúne a un importante número de autores en torno al eje de la filosofía de la educación. En él se encuentran trabajos diversos, que incluyen ensayos, investigaciones, proyectos, estudios de caso, etc., realizados por profesores de universidad, así como por educadores que ejercen su profesión en centros educativos de distintas etapas, desde la Educación Infantil, la Educación Primaria y Secundaria, entre otras. Asimismo, su procedencia es muy variada, encontrando un buen número de autores españoles, de otros países de Europa y, de manera especial, de Latinoamérica, cuya diversidad se refleja también en los diferentes idiomas en los que se encuentran escritos los capítulos: español, inglés, portugués e italiano. Los editores confiamos que este texto resulte de interés tanto para los filósofos de la educación, como para educadores de otras áreas, de tal forma que esta disciplina contribuya a iluminar una práctica educativa más reflexiva y humanizadora.

La obra presenta un recorrido histórico de la

enseñanza de la geografía en México durante casi dos siglos, los temas que aborda tienen que ver con los contenidos geográficos, los métodos de enseñanza, los libros de texto utilizados, los profesores más sobresalientes y particularmente la historia de las dos instituciones pioneras en México en la formación de geógrafos y profesores de geografía. También incluye la participación de los profesores de geografía del exilio español en México, la única experiencia de investigación geográfica de los profesores a través del ANIG y un estudio comparativo de la geografía de México y el Brasil. En la actualidad, la ciencia sigue practicándose e interpretándose mayoritariamente desde el paradigma cartesiano-baconiano nacido con la revolución científica del siglo XVII, el cual lleva implícita una concepción lineal de los saberes que da razón de algunas leyes, reglas e hipótesis, pero que no permite validar otros planteamientos ni explica de manera satisfactoria la creatividad. Disciplinas como la filosofía de la ciencia, la epistemología, la psicología, la física y las matemáticas desarrolladas en el siglo XX o la neurociencia más reciente, han puesto de manifiesto la conveniencia de adoptar un nuevo marco de entendimiento. Este libro reflexiona sobre la necesidad de avanzar hacia una noción integral de la ciencia, aplicando lo que el pensamiento evolutivo y ecológico ya formula de forma explícita. Lamarck,

zoólogo del siglo XVIII y padre del concepto de biología, advirtió que la comprensión de lo «viviente» —en la acertada expresión aristotélica— no podría prosperar si se separaba del análisis filosófico. Su profética visión tiene hoy más vigencia que nunca.

**FILOSOFÍA PARA POLICÍAS** Todos los y las policías del mundo, deben tener un mínimo de conocimiento no sólo jurídico, político y criminal. La filosofía es una oportunidad para conocer desde una perspectiva más humanista el trabajo policial. En este contexto, encontramos la ética policial, la filosofía de la mente y las mentes criminales, entre otras ramas del conocimiento filosófico. Conforme nos conozcamos a nosotros mismos, nos volvemos más conscientes de nuestros objetivos en nuestra vida, más responsables y comprometidos con nuestro trabajo como defensores de los Derechos Humanos y Estados de Derecho Democráticos. En este libro, encontrarás algunas de las premisas más importantes de la filosofía y su aplicación en el trabajo policial, como podría ser: El darnos cuenta de nuestras potencialidades como seres humanos, el uso eficiente de nuestra inteligencia, racionalidad, voluntad, intuición y tendencias a la superación personal. Conforme te introduces en el mundo de la filosofía, te irás sintiendo más humano, más inquieto por el conocimiento, más seguro de ti mismo, de tus objetivos de vida y lo más importante, te irás convirtiendo, cada vez más, en un oficial de la



policía responsable, profesional y con alta calidad humana.

Escribir sobre positivismo jurídico puede parecer, hoy en día, un sinsentido anacrónico. Según la opinión de autores influyentes, estaríamos, pues, en una estación, en el desarrollo incesante de la cultura jurídica, donde el positivismo ya habría agotado su función. El agotamiento sería el resultado conspirador de tres factores. En primer lugar, la decrepitud, que deshace todas las cosas, materiales y espirituales. En segundo lugar, la "renovación interior", en la forma de un giro palingenésico que algunos de los positivistas contemporáneos han dado hacia una novedosa pero al mismo tiempo antiquísima, y en mi opinión equivocada jurisprudencia esencialista. En tercer lugar, y principalmente, los golpes despiadados de competidores poderosísimos -piénsese en el interpretacionismo (interpretivism) y en el (neo)cons-titucionalismo principialista los cuales han hecho del "no-positivismo", o bien del "post-positivismo", su bandera de batalla.

Esta obra fue proyectada, más que como un libro, como el inicio de un movimiento filosófico continental. Es decir, los autores de las contribuciones toman conciencia de que la tarea que han asumido es de tal envergadura que no pueden sino cumplirla parcialmente. Los trabajos a lo largo y ancho de toda la región latinoamericana sobrepasan

a los especialistas de la historia o de temas expuestos en el orden nacional. Cuando debe abordarse la temática tal como lo exige una obra sobre la filosofía latinoamericana, se encuentran dificultades tales como la falta de bibliotecas especializadas en esta problemática regional, de especialistas que hayan tratado los temas y estudiado suficientemente los asuntos para proponer diversas hipótesis que permitan fecundos debates. Todo comienza entonces por obtener materiales bibliográficos y temáticos necesarios. Esto no se logra en corto tiempo, exige años de perseverancia en la que los autores adquieren conciencia de los límites de la presente empresa. Por ello, mucho más que el lector son los mismos editores y autores de esta obra los que tienen conciencia de que sólo se ha iniciado la extracción de un precioso metal de una rica mina casi inexplorada en su conjunto.

La filosofía del lenguaje, caracterizada en un sentido muy general, es la disciplina filosófica que se ocupa de las relaciones entre el lenguaje, el pensamiento y la realidad. Aunque el análisis de tales relaciones tiene una larga tradición filosófica, sólo a partir del siglo XX se ha convertido en una disciplina filosófica autónoma, pero vinculada a la utilización de la lógica y del análisis conceptual. El denominado “giro lingüístico” de comienzos del siglo XX la colocó de hecho en el centro de las diferentes disciplinas

filosófica, al convertir el análisis del lenguaje en el instrumento metodológico fundamental de la tarea filosófica. El libro *Filosofía del lenguaje* constituye una exposición de los principales autores y cuestiones actuales en este campo, pero con un énfasis especial en destacar los precedentes históricos de la reflexión filosófica sobre el lenguaje. De acuerdo con los modelos didácticos de la UNED, la exposición de cada uno de los temas está acompañada por textos y ejercicios de autocomprobación, de tal modo que el alumno y el profesor tutor vean facilitada su labor.

La presente edición, preparada por Carmen Baños y con un prólogo de Gustavo Bueno, es la publicación póstuma de la tesis doctoral del autor, hasta ahora inédita. El libro, compuesto por doce capítulos, se estructura en tres partes. La primera, “crítico metodológica”, se hace imprescindible para poder hacer explícitos los “supuestos” desde los que se abordará el estatuto gnoseológico de la obra de Vico, que atenderá fundamentalmente a dilucidar la “novedad” y tipo de “ciencia” a la que Vico alude con el rótulo *Ciencia Nueva*. La segunda parte está dedicada a cuestiones gnoseológicas y sus capítulos se distribuyen en dos secciones: una primera sección, en la que las múltiples problemáticas que la obra de Vico suscita se tratan desde el análisis sistemático de la estructura argumentativa de la *Scienza Nuova*, poniéndose de relieve los criterios

“ejercidos” por el propio Vico y analizando el campo fenoménico de los materiales que Vico presenta en la Tabla cronológica que encabeza la Ciencia Nueva. La segunda sección, “Fundamentos gnoseológicos del proyecto intencional de Vico”, examina el principio verum-factum enunciado por Vico en el Liber Metaphisicus y ofrece minuciosos análisis de cómo la novedad del proyecto viquiano estriba en haberse situado en una “ciencia media de la humanidad” a la que puede accederse desde una perspectiva constructivista, donde el hombre “al modo de Dios” se regula en su desarrollo según un mismo principio operatorio, el principio verum-factum. La tercera parte trata de cuestiones ontológicas. Una primera sección, dedicada a la problemática filosófica de la Scienza Nuova, en la que salen al paso cuestiones como la idea de Historia, la idea de Hombre o la de determinar si la Ciencia Nueva es Antropología filosófica o Filosofía de la Historia, nos sitúa en un plano ontológico desde el cual ya es posible poner en conexión a la Ciencia Nueva con las disciplinas filosóficas estrictas. La última sección, “génesis sistemática de la Scienza Nuova”, tras detenido análisis va dejando ver cómo la fundamentación del Derecho de Vico logra que cristalice definitivamente la Ciencia Nueva, pues tal fundamentación es fundamentación antropológica del Derecho, que Vico “representa” desde un punto de vista histórico asociado a sus

“cuatro autores” (Tácito, Platón, Bacon, Grocio). La Antropología filosófica de Vico se puede entender así como reductora de la perspectiva histórica y se resuelve en una “ciencia media de la humanidad” que es fin de esa intención de Ciencia Nueva en la que Vico ha perseverado “representándola” de manera constante. Toda la interpretación global de la obra de Vico, que aquí se nos ofrece, está hecha desde las coordenadas del materialismo filosófico de Gustavo Bueno. Al estudio pormenorizado de su sistema filosófico dedicó Secundino Fernández su vida académica.

This book brings the history of Latin American philosophy to an English-speaking audience through the prominent voices of Mauricio Beuchot, Horacio Cerutti-Guldberg, María Luisa Femenías, Jorge J. E. Gracia, Oscar R. Martí, León Olivé, Carlos Pereda, and Eduardo Rabossi. They argue that Spanish is not a philosophically irrelevant language and that there are original positions to be found in the work of Latin American philosophers.

En la filosofía conviven distintos estilos y metodologías, así como diversas concepciones de lo que significa justificar adecuadamente una posición, lo que no representa una limitación sino, por el contrario, una señal de sano pluralismo. Este pluralismo, sin embargo, plantea interrogantes referidas a sus propios límites, a los criterios compartidos y, en general, a las relaciones entre las distintas metodologías filosóficas. Recientemente han aparecido publicaciones que analizan la tarea misma de la actividad filosófica y la forma

en que se deben valorar sus resultados. Estas son discusiones centrales para quienes se dedican a la investigación y a la enseñanza de la filosofía y de las ciencias humanas. Este libro se propone contribuir con la reflexión metafilosófica en el ámbito latinoamericano, con el objetivo de examinar las maneras en que hacemos y podemos hacer filosofía y cómo estas metodologías pueden enriquecerse entre sí.

El lenguaje ha sido objeto de la reflexión filosófica desde los orígenes de la filosofía y sigue generando controversia e interés en la actualidad. El presente volumen reúne trabajos que bucean en la historia de la filosofía del lenguaje, exploran su relación con la filosofía analítica, presentan críticamente las aportaciones algunas de sus principales figuras y analizan muchos de los problemas que la convierten en una de las disciplinas filosóficas más apasionantes.

Los textos de este volumen ofrecen un enfoque menos frecuentado en torno a la cuestión postmoderna. Se trata de ir más allá del tópico general en las valoraciones de la postmodernidad, y conseguir así que ésta no consista, únicamente, en sus representaciones. Para ello, el volumen da cuenta de la dimensión estética del horizonte postmoderno, por un lado, y de su singular temporalidad, por otro. Desnuda ante el espejo, la postmodernidad descubre sus orígenes, lo mismo que sus carencias.

[Copyright: ecdd331bdc8dbb43997763097e0a8118](https://www.ecdd331bdc8dbb43997763097e0a8118)