

Fermo E Lucia Annotato Edizione Integrale Contiene La Biografia Dettagliata Di Alessandro Manzoni E L'inedito Saggio Dellequivalenza Manzoniana Oltre L'edizione Scolastica

"This marriage is not supposed to happen." Lombardy, 1628, a time of oppressive Spanish occupation of Northern Italy, and of the Thirty Years' War. The young lovers Lorenzo and Lucia, both from peasant families, are planning their wedding. However, the villainous Don Rodrigo has designs on Lucia, and the lovers are forced to flee their village. Their dangerous journey in exile takes them through one of the most dramatic epochs in Italian history, filled with war, famine and plague - will they ever be able to find happiness together? Dave Eggers says, of the series: "I couldn't be prouder to be a part of it. Ever since Alessandro conceived this idea I thought it was brilliant. The editions that they've compiled have been lushly illustrated and elegantly designed."

Contini era la lucidità; l'esattezza; l'amore per l'avventura mentale; l'intelligenza che si divertiva a stupire, offendere, sfidare, spezzare i luoghi comuni. — Piero Citati

PUO' UNO SCRITTORE CAMBIARE PER SEMPRE LA LINGUA DI UNA NAZIONE? ... vale la pena di segnalare questa edizione perch corredata da una attenta biografia [...] e dall'interessante saggio 'Dell'Equivalenza Manzoniana' di Enrico Ferraris" (recensione da 5 stelle, Darkglobe, VINE VOICE, recensore #1 Amazon.it) Questo ebook contiene la edizione integrale dell'Opera, il saggio inedito "Dell'equivalenza manzoniana" e la biografia dettagliata dell'autore Ad Alessandro Manzoni occorsero quasi venti anni per scrivere "I promessi sposi". La proverbiale lentezza dell'Autore, ma anche le continue correzioni e aggiustamenti permisero la pubblicazione della versione definitiva solo a partire dal 1840. La prima stesura, inedita, intitolata "Fermo e Lucia" riproposta in questo volume. ALESSANDRO MANZONI nacque a Milano nel 1785 da Don Pietro Manzoni e Giulia Beccaria, figlia di quel Cesare autore de "Dei delitti e delle pene". A trenta anni si riunì a Parigi con la madre appena rimasta sola a causa della morte del compagno Carlo Imbonati. Ivi sposò la prima moglie Enrichetta Blondel da cui ebbe dieci figli. All'età di trentacinque anni si convertì al cattolicesimo. Da quel momento la sua vita e la sua produzione artistica mutarono radicalmente. Studioso e letterato, dedicò tutta la sua vita alla poesia e alla stesura de "I promessi sposi", il romanzo romantico e risorgimentale per antonomasia, capolavoro assoluto dell'Ottocento, che ebbe un successo di pubblico e di vendite senza pari fino ai giorni nostri. Morì ottuagenario nel 1873, acclamato come patriota e padre della lingua italiana moderna. ENRICO FERRARIS, scrittore e saggista, studioso della lingua italiana, col saggio "Dell'equivalenza manzoniana" si avventura nell'analisi della produzione letteraria di Alessandro Manzoni per dimostrare, al di là di ogni dubbio, l'assoluta importanza del contributo dell'Autore alla realizzazione dell'Italia, degli Italiani e della Lingua Italiana. Acquista subito questa edizione per poter finalmente apprezzare un autore che a scuola ci hanno fatto odiare!

La straordinaria capacità di Michelangelo Merisi da Caravaggio di esprimere il dramma dell'uomo attraverso la pittura riflette, come in pochi altri casi nella storia dell'arte, la sua esistenza reale, una vita fatta «di lampi nella più buia delle notti».

Includes section "Recensioni".

Fermo e Lucia (annotato) Edizione Integrale. Contiene la Biografia Dettagliata Di Alessandro Manzoni e l'inedito Saggio Dell'equivalenza Manzoniana - Oltre l'edizione Scolastica
[Copyright: 80afa40614de940f7731b91c913c2494](https://www.amazon.it/dp/B000APR000)