

El Arcano De Las Plantas

Millones de hispanohablantes consideran verídicos los libros de Carlos Castaneda, probablemente porque la mayoría de ellos no han leído esta traducción al español del libro del profesor Jay Fikes, Carlos Castaneda, oportunismo académico y los psiquedélicos años sesenta. El Dr. Fikes publicó este libro en Canadá en 1993, después de llevar a cabo años de investigación en México y en los Estados Unidos. Ahora dos españoles, Juan Samper y Lourdes Escario, han traducido el libro de Fikes sin retribución económica, convencidos de que será de provecho para todos. La afirmación central de Carlos Castaneda, haber aprendido brujería de un anciano indio yaqui llamado don Juan Matus, se contradice con las pruebas del profesor Jay Fikes. Su investigación revela que los escritos de Castaneda están basados en caricaturas de un huichol llamado Ramón Medina Silva y de otros indios mexicanos que conoció Castaneda. El libro de Fikes expone los elementos más sensacionalistas de la pseudoetnografía encantadora de Castaneda a la vez que examina quién y qué le ayudó a convertirse en un héroe antropológico y en uno de los padrinos del movimiento New Age. El libro de Fikes inspira respeto por los rituales huicholes de los primeros frutos y por las peregrinaciones del peyote, resume las ceremonias de la Native American Church y repasa los momentos culminantes de los años sesenta, la época turbulenta en la que Castaneda se convirtió en un autor de éxito. Fikes muestra cómo y por qué Aldous Huxley, el Dr. Timothy Leary, Gordon Wasson y varios antropólogos de Los Angeles contribuyeron a crear una audiencia ansiosa por creer que los cuentos chinos de Castaneda eran ciertos. Fikes explica cómo y por qué Castaneda y sus aliados antropólogos de la Universidad de California en Los Angeles hicieron de los huicholes un imán para buscadores de chamanes análogos al maestro de ficción de Castaneda, don Juan, poniendo así en peligro las ancestrales peregrinaciones del peyote de los huicholes. Algunos creyentes en las historias sensacionalistas de Castaneda contribuyeron al trágico fallo del Tribunal Supremo de los Estados Unidos de 1990, que denegaba la libertad religiosa a unos 300.000 miembros de la Native American Church que veneran el peyote. La extensa investigación de Fikes y su experiencia de primera mano con peyote entre los huicholes y en las ceremonias de la Native American Church le cualifican de modo excepcional para desacreditar las absurdas alegaciones de Castaneda sobre chamanes y peyote, entre ellas su afirmación de que el espíritu del peyote ("Mescalito") decretó su aprendizaje con don Juan Matus. El autor del prefacio, Dr. Phil Weigand, es Profesor Investigador del Centro de Estudios Arqueológicos en el Colegio de Michoacán. Ha publicado numerosos libros y artículos académicos sobre los huicholes, cuya historia y cultura empezó a estudiar en 1965 en San Sebastián con su esposa, Acelia Garcia. Los traductores de este libro, Lourdes (Clara) Escario y Juan Samper, son españoles. Lourdes Escario es licenciada en Filología Inglesa y profesora de inglés en un instituto de enseñanza secundaria en Palencia. Juan Samper es veterinario y licenciado en Filosofía. Tanto Juan Samper como Jay Fikes han llevado a cabo peregrinaciones bajo la tutela del mismo chamán huichol Jesús González. Carlos Castaneda's books are accepted as truthful by millions of Spanish speakers, probably because most of them have not read this Spanish translation of Professor Fikes' book, Carlos Castaneda, Academic Opportunism and the Psychedelic Sixties. Dr. Fikes published this book in 1993 in Canada, after completing years of research in Mexico and the United States. Now two Spaniards, Juan Samper and Lourdes Escario, have translated Fikes' book without payment, convinced that it is valuable for everybody. Carlos Castaneda's central claim, to have learned sorcery from an elderly Yaqui Indian named don Juan Matus, is contradicted by Professor Jay Fikes' evidence. Fikes'

¿Sabías que la lámina de Tarot EL EMPERADOR puede hacer que accedas a un puesto de trabajo importante, o que LA SACERDOTISTA puede paliar tu falta de memoria y hacerte salir airoso de cualquier examen? Estos y otros muchos secretos relacionados con el uso y la curación a través del Tarot es lo que este libro va a desvelarte para que a partir de ahora tengas un maravilloso cómplice que transformará tu vida. Una obra única y enormemente práctica que te hará descubrir y utilizar facetas del Tarot hasta ahora nunca reveladas.

Una guía científica para ver el alma de las plantas a partir de su signatura Desde la prehistoria, el ser humano ha necesitado conocer su entorno para poder sobrevivir. Siempre buscando nuevos alimentos o medicinas que permitieran una mejor adaptación, el hombre desarrolló una gran capacidad de observación para comparar las estructuras vegetales, minerales, animales y hongos con las estructuras anatómicas humanas. El gran maestro de este arte fue Paracelso, y esta práctica se llama signatura. La signatura es un signo, señal o firma que manifiesta determinado vegetal (o ser vivo) que nos sirve para conocer sus propiedades, que podrían aprovecharse para la curación. Jordi Cañellas ofrece en esta obra un estudio pionero de la signatura de las flores de Bach, que nos permitirá profundizar en el conocimiento de las esencias, reencontrarnos con el mensaje de la naturaleza y cada esencia, y hallar nuevas flores que puedan ayudar a la evolución humana y la curación.

La presente edición del "Herbarium Mutisianum" recoge el catálogo actualizado de un herbario colectado en el siglo XVIII en el Virreinato de Nueva Granada y que forma parte del Patrimonio Histórico Científico y Cultural de la Humanidad. Versa sobre las plantas que José Celestino Mutis (1732-1808) reunió desde su llegada a América en 1760 y, sobre todo, durante la expedición científica que dirigió en aquellos territorios entonces españoles (hoy Colombia) y que, a su muerte, su sobrino Sinfonso Mutis continuó dirigiendo hasta 1816.

Una joven noruega aparece misteriosamente ahogada en el embalse del Amadorio de Villajoyosa de Alicante, la Guardia Civil, cierra la investigación como un supuesto suicidio por ahogamiento. Meses después el padre de la víctima residente en Benidorm encarga una investigación privada al bufete de abogados Ridruejo & Brother de Alicante. El bufete tenía contratado como investigador autónomo a un ex picoletto (Guardia Civil por el tricorno de tres picos), que había sido expulsado del Cuerpo, tras cumplir condena en un penal militar por agresión a un superior, y padecer el "Síndrome del Norte", por ello, se había vuelto medio alcohólico y porrero, separado de su mujer y no muy agraciado físicamente y estaba en tratamiento psiquiátrico. Lo que podíamos llamar un antihéroe, conocido en el mundo de hampa alicantino como Harry, el expicoletto, pero su olfato policial era digno del

mejor de los detectives privados profesionales. La trama transcurre en Alicante, La Villajoyosa, Benidorm, Orcheta y Londres. El tarot es una ventana que se asoma a lo invisible y cada uno de los setenta y ocho arcanos (veintidós mayores y cincuenta y seis menores, como en la baraja tradicional) concentra en sí mismo una inmensidad de símbolos, de colores, de personajes, de objetos, de inducciones que ayudan a alejarse lentamente del plano material para volar como mariposas (o como los pájaros alma, tan queridos por las tradiciones celtas) hacia la dimensión sutil donde habitan los antiguos druidas, los dioses, los gnomos y los espíritus. Entonces se hace muy fácil alejarse del sendero de la razón para internarse en aquel más incierto, pero infinitamente más intrigante, de la intuición que no conoce límites de espacio o de tiempo: el mismo recorrido que siguieron hace miles de años druidas y adivinos, poetas y músicos de arpa, el mítico Merlín, la astuta Viviana y el cándido Galaad, que consiguió encontrar el Grial: su propio corazón.

El arcano de las plantas sus propiedades mágico curativas Las propiedades ocultas de las plantas El arcano de la quina discurso que contiene la parte médica de las cuatro especies de quinas oficiales, sus virtudes eminentes y su legítima preparación Cuaderno botánico de Flores de Bach RBA Libros

Here, at last, is the massively updated and augmented second edition of this landmark encyclopedia. It contains approximately 1000 entries dealing in depth with the history of the scientific, technological and medical accomplishments of cultures outside of the United States and Europe. The entries consist of fully updated articles together with hundreds of entirely new topics. This unique reference work includes intercultural articles on broad topics such as mathematics and astronomy as well as thoughtful philosophical articles on concepts and ideas related to the study of non-Western Science, such as rationality, objectivity, and method. You'll also find material on religion and science, East and West, and magic and science.

Una selección de ilustraciones botánicas impresas durante los últimos cinco siglos, que se complementa con reproducciones fotográficas de dibujos y pinturas de vegetales, cuadros y fragmentos literarios en los que figuran plantas.

Dentro del Apparatus que acompañaba la edición de la Biblia Políglota de Amberes, Benito Arias Montano incluyó el Libro de José o sobre el lenguaje arcano. A pesar de que proporcionaba una clave esencial para entender el pensamiento de Montano, su modo de exégesis bíblica y su ordenación del mundo, el tratado sufrió desde el principio un fuerte rechazo por parte de la Iglesia y de los teólogos más rancios, que le atribuían raíces rabínicas y cabalísticas. En realidad, el biblista partía del sentido literal de la lengua hebrea para adentrarse luego en toda una multiplicidad de interpretaciones, hasta llegar a sus significados simbólicos y sagrados. Al fin y al cabo y tal como creían los hebraístas cristianos, el hebreo era la lengua misma de Dios y estaba preñado de sentidos hasta en el más mínimo de sus trazos. Nuestra traducción del texto se acompaña de la edición facsímil de 1571, de dos amplios estudios y de unos índices que facilitan la localización de citas, temas y referencias.

X

Gowil, es un joven deri que ayuda a su abuelo, Talied Far, en los menesteres que realiza en su laboratorio de alquimia. Mientras el muchacho sale a recolectar algunas plantas que necesitan para elaborar algunas pociones, desobedece a su abuelo, y se adentra en el Bosque Antiguo; un lugar ancestral en el que moran árboles milenarios. En un claro del bosque, el joven descubre una pequeña puerta situada sobre un extraño montículo. Su curiosidad le lleva a forzar la trampilla, tras la que se esconde la boca de un pozo seco. Entonces se da cuenta de que en el fondo hay algo que brilla con un hipnótico resplandor blanco. Y decide descender para ver de qué se trata. El objeto que encuentra allí abaja hará que su vida dé un giro de ciento ochenta grados. Sin demorarse se ve empujado a emprender un peligroso viaje hasta la ciudad de Dérisend, donde habita el Maestro Roimin, el Superior de la Asamblea de los Sabios Herméticos. Es a él a quien Gowil debe entregarle cuanto antes aquel extraño artefacto. Ya que un poder tenebroso se ha desatado en las Tierras de Eretia.

Tratado de Alquimia Sexual revela el verdadero significado de los documentos auténticos y los símbolos utilizados por los alquimistas medievales, como Paracelso, Basilio Valentín, Francis Bacon, y más, al mostrar cómo esas enseñanzas están ocultos en el Libro Egipcio de los Muertos y en la Biblia-Judea Cristiana. La Luz no se debe guardar debajo del Celemín, hay que levantarla en alto para iluminar a otros. El fundamento de todas las escuelas de Misterios, reside en el sexo. Por ello es que en todas las religiones encontramos una Deidad masculina y una Deidad femenina. En Egipto vemos a Isis y a Osiris, en Fenicia a Hércules y Dagón, en Grecia a Apolo y a Diana, en Ática a Plutón y Persefone. Entre los Griegos ya se habla francamente del Phalo y del Útero; este es el Lingam Yoni de los Misterios de Eleusis.

Todos los libros de Alquimia están escritos en clave y el que no conozca la clave de la Magia Sexual no puede entender los libros de Alquimia. Con los secretos de esta obra podréis, transmutar el plomo en oro y convertirte en un Dios terrible del Universo, en habitante del mundo de la Niebla de Fuego. En este libro, le hemos entregado a la humanidad el secreto terrible del Gran Arcano. La Luz Super Astral tiene dos polos: Uno positivo y otro negativo. El polo positivo es la Serpiente de bronce que sanaba a los israelitas en el desierto. El polo negativo es la Serpiente tentadora del Eden. Este es el misterio de la doble polaridad. Todos los laboratorios de los Alquimistas Medioevales hay que buscarlos en los órganos sexuales. "Los alquimistas medievales escondieron el Gran Arcano entre innumerables símbolos y alegorías esotéricas. Esto fue con el fin de salvarlo de la blasfemia, y para evitar que ellos para sean quemados vivos en las hogueras de la Inquisición." - Samael Aun Weor. Contiene el libro: "Los Planetas Metálicos de la Alquimia"

Las plantas son seres vivos maravillosos. Son las únicas criaturas que, en medio del silencio, producen su propio alimento y, sin duda, constituyen la mayor fuente de riqueza de nuestro planeta: incluso el carbón y el petróleo fueron vida vegetal en el pasado. Los estudios y experimentos sobre la comunicación de las plantas indican que todos los seres vivos —el hombre, las plantas, la Tierra, los planetas y las estrellas— se relacionan íntimamente entre sí: lo que le ocurre a uno de ellos afecta a los demás. "La vida secreta de las plantas" recopila una serie de logros y hallazgos relacionados con el mundo vegetal realizados por diversos investigadores, exponiendo las diferentes relaciones físicas, emocionales y espirituales que se dan entre las plantas y el hombre. A través de sus páginas descubrimos que las plantas pueden ser fiables detectores de mentiras y eficaces centinelas ecológicos, que tienen la capacidad de adaptarse a los deseos humanos e incluso de comunicarse con el hombre, que responden a la música o que tienen importantes poderes curativos. Peter Tompkins y Christopher Bird sugieren que la revolución más trascendental, aquella que podría salvar o destruir el planeta, puede venir desde nuestro jardín.

¿Qué nos deparan los astros para este 2013? Este libro nos trae no solamente predicciones para todos los signos zodiacales sino que darán consejos sobre cómo utilizar las plantas para mantener la salud, el bienestar y el amor durante todo el año.

Un recorrido por las características terapéuticas de diversos aromas ¿De qué manera el aroma de las plantas puede influir en nuestro bienestar general? ¿Cómo es el proceso de transmisión del perfume de la planta? ¿Cuál es el poder del aroma y de qué forma nos permite entrar en otro estado de consciencia? ¿Por qué podemos considerar al aroma «la voz» o «el alma» de la planta y nuestra comunicación con ellas «un viaje íntimo»? Sylvia Galleguillos, referente del Feng Shui y el aromaterapia mundial, comparte de qué modo las fragancias la han acompañado en sus diversas rutas chamánicas. Un recorrido por sus vivencias como maestra y, también, un manual de las características curativas de las mismas plantas: su historia, tradición, propiedades tangibles, e incluso, testimonios en primera personas de las distintas experiencias terapéuticas.

¿En un lejano tiempo pasado el ángel Luzbel (la bella luz) se enamoró de una mujer de nombre Bruxelle, durante el largo tiempo en que vivieron juntos el ángel le enseñó todos los secretos de las plantas y las flores: a fabricar perfumes, ungüentos, medicinas calmantes, cremas con resinas de árboles, filtros de amor con aceites esenciales, a preparar tisanas para viajes psíquicos y mágicos a través de los sueños... Le enseñó a la primera bruja todo lo que se puede aprender de la magia de las plantas, y ella lo enseñó a sus hijas. Muchos años más tarde las descendientes crearon La Sociedad Perfumada: una organización para preservar todo el conocimiento aprendido a lo largo de numerosas generaciones, se las conocían como las brujas botánicas, y tenían la noble pretensión que solo a través de una vida perfumada se podía acrecentar la conciencia de todas las sociedades humanas desde oriente a occidente. Pero había algo más misterioso y peligroso a la vez, la existencia de una esmeralda mágica con el poder de la eterna juventud que el ángel Luzbel regaló a su amada Bruxelle, la joya estaba custodiada por La Sociedad Perfumada, pero una de sus maestras y líderes conocida como La Dama Negra sucumbió a la irresistible tentación de apoderarse de la mágica joya provocando el inicio de un camino de luchas, conspiraciones, traiciones y asesinatos por su causa... Hasta que un día de 1908, Severina y Angélica, dos Brujas Botánicas amigas desde la infancia, fabricantes de los perfumes del destino y herederas del conocimiento antiguo del Ángel Luzbel, protagonizarán una lucha contra La Dama Negra para, con la ayuda del comisario de policía Félix Borrull, tratar de recuperar la esmeralda y liberar a los niños secuestrados para un siniestro ritual de sangre y perfume.

A presentation of the main concepts, works and authors of the Spanish Universalist School, the most fundamental Spanish and Hispanic contribution, recently reconstructed, to the European Enlightenment.

[Copyright: 5072daa50f2e69f8391db9d29047d5fc](https://www.industrydocuments.ucsf.edu/docs/5072daa50f2e69f8391db9d29047d5fc)