

Depredadores Humanos El Oscuro Universo De Los Asesinos En Serie

Laudato Si 'is Pope Francis' second encyclical which focuses on the theme of the environment. In fact, the Holy Father in his encyclical urges all men and women of good will, the rulers and all the powerful on earth to reflect deeply on the theme of the environment and the care of our planet. This is our common home, we must take care of it and love it - the Holy Father tells us - because its end is also ours.

Far in the future, 60,000 light-years from Earth, a loose confederacy of Terran exiles are locked in battle with the enigmatic Protoss and the ruthless Zerg Swarm. Each species struggles to ensure its own survival among the stars in a war that will herald the beginning of mankind's greatest chapter -- or foretell its violent, bloody end. She is the Zerg Queen of Blades. Her name has become legend throughout the galaxy, and that legend is death for all who stand against her. Yet once, long ago, Sarah Kerrigan was human -- the unwilling subject of an insidious clandestine experiment. She was forced to serve as a merciless assassin for the Terran Confederacy until a twist of fate propelled her toward a destiny none could have foreseen. This is the untold tale of Kerrigan's shadowy origin...and the war that was fought for her very soul. An original tale of universal conflict set in the world of the award-winning, bestselling computer game from Blizzard Entertainment.

Sixty-thousand light-years from Earth, the corrupt Terran Confederacy holds the Koprulu sector tightly in its tyrannical grip, controlling every aspect of its citizens' lives. One man dares to stand up to this faceless empire and vows to bring it to its knees: Arcturus Mengsk -- genius propagandist, tactician, and freedom fighter. A monstrous act of bloody violence sows the seeds of rebellion in Arcturus, but he is not the first Mengsk to rail against such oppression. Before Arcturus grew to manhood, his father, Angus Mengsk, also defied the Confederacy and sought to end its brutal reign. The destiny of the Mengsk family has long been tied to that of the Confederacy and the Koprulu sector, but as a new empire rises from the ashes of the past and alien invaders threaten the very existence of humanity, what will the future hold for the next generation...?

Psychopath. The word conjurs up images of serial killers, rapists, suicide bombers, gangsters. But think again: you could probably benefit from being a little more psychopathic yourself. Psychologist Kevin Dutton has made a speciality of psychopathy, and is on first-name terms with many notorious killers. But unlike those incarcerated psychopaths, and all those depicted in movies and crime fiction, most are not violent, he explains. In fact, says Prof Dutton, they have a lot of good things going for them. Psychopaths are fearless, confident, charismatic and focused--qualities tailor-made for success in today's society. The Wisdom of Psychopaths is an intellectual rollercoaster ride that combines lightning-hot science with unprecedented access to secret monasteries, Special Forces training camps, and high-security hospitals. In it, you will meet serial killers, war heroes, financiers, movie stars and attorneys--and discover that beneath the hype and popular characterization, psychopaths have something to teach us. Like the knobs on a mixing deck, psychopathy is graded. And finding the right combination of psychopathic traits, sampled and mixed at carefully calibrated volumes, can put us ahead of the game.

V. 1: Asia. Editors: Koen Kusters and Brian Belcher; V. 2: Africa. Editors: Terry Sunderland and Ousseynou Ndoye.

En este libro se reflexiona acerca de la muerte, partiendo de las tendencias evolutivas del universo y de la vida, tendencias que perfilan una corriente difícil de desviar, aunque se formen remolinos en ella. Se analiza la persona humana y su capacidad para modelarse a sí misma y para determinar su futuro, teniendo en cuenta que, al no ser los humanos los autores de la vida, no podemos conocer con seguridad sus dimensiones y posibilidades, lo que nos autoriza y nos obliga a buscar la mejor solución posible de acuerdo con nuestros deseos. Hay modelos evolutivos que consideran al ser humano como un animal más, sin reconocer su especial nivel de consciencia, y que se centran en supuestos remolinos y en supuestas catástrofes más que en la corriente general. Es cuestión de apostar por lo que se observa o por lo que se supone. Se formula la hipótesis de que la persona humana pueda estar en el universo en información que pudiera ser rescatada y se analiza el papel del mundo simbólico en la vida humana y a la hora de hacer frente al problema de la muerte.

Nostradamus, or Michel de Nostredame, was a physician and astrologer during the time of the Black Death. His most famous book "Les Prophéties," or "the Prophecies," was first published in 1555. Some scholars believe that, in this volume, he predicted a number of world events, such as the rise of Napoleon and the death of Hitler, and that it also predicts the coming of the Antichrist and the end of the world. This volume contains annotations and parallel texts. A modern English translation accompanies the original, Mediaeval French—the language in which Nostradamus originally wrote his prophecies—, helping the reader to understand both the original language and the translation of this critical work of eschatology. This edition also contains fragments of the questionable 11th and 12th centuries.

A prescient warning of a future we now inhabit, where fake news stories and Internet conspiracy theories play to a disaffected American populace "A glorious book . . . A spirited defense of science . . . From the first page to the last, this book is a manifesto for clear thought."—Los Angeles Times How can we make intelligent decisions about our increasingly technology-driven lives if we don't understand the difference between the myths of pseudoscience and the testable hypotheses of science? Pulitzer Prize-winning author and distinguished astronomer Carl Sagan argues that scientific thinking is critical not only to the pursuit of truth but to the very well-being of our democratic institutions. Casting a wide net through history and culture, Sagan examines and authoritatively debunks such celebrated fallacies of the past as witchcraft, faith healing, demons, and UFOs. And yet, disturbingly, in today's so-called information age, pseudoscience is burgeoning with stories of alien abduction, channeling past lives, and communal hallucinations commanding growing attention and respect. As Sagan demonstrates with lucid eloquence, the siren song of unreason is not just a cultural wrong turn but a dangerous plunge into darkness that threatens our most basic freedoms. Praise for *The Demon-Haunted World* "Powerful . . . A stirring defense of informed rationality. . . Rich in surprising information and beautiful writing."—The Washington Post Book World "Compelling."—USA Today "A clear vision of what good science means and why it makes a difference. . . A testimonial to the power of science and a warning of the dangers of unrestrained credulity."—The Sciences "Passionate."—San Francisco Examiner-Chronicle

Official U.S. edition with full color illustrations throughout. NEW YORK TIMES BESTSELLER Yuval Noah Harari, author of the critically-acclaimed New York Times bestseller and

international phenomenon *Sapiens*, returns with an equally original, compelling, and provocative book, turning his focus toward humanity's future, and our quest to upgrade humans into gods. Over the past century humankind has managed to do the impossible and rein in famine, plague, and war. This may seem hard to accept, but, as Harari explains in his trademark style—thorough, yet riveting—famine, plague and war have been transformed from incomprehensible and uncontrollable forces of nature into manageable challenges. For the first time ever, more people die from eating too much than from eating too little; more people die from old age than from infectious diseases; and more people commit suicide than are killed by soldiers, terrorists and criminals put together. The average American is a thousand times more likely to die from bingeing at McDonalds than from being blown up by Al Qaeda. What then will replace famine, plague, and war at the top of the human agenda? As the self-made gods of planet earth, what destinies will we set ourselves, and which quests will we undertake? *Homo Deus* explores the projects, dreams and nightmares that will shape the twenty-first century—from overcoming death to creating artificial life. It asks the fundamental questions: Where do we go from here? And how will we protect this fragile world from our own destructive powers? This is the next stage of evolution. This is *Homo Deus*. With the same insight and clarity that made *Sapiens* an international hit and a New York Times bestseller, Harari maps out our future. The basic book about the controversial philosophy known as behaviorism, written by its leading exponent. Bibliography, index.

Widely praised, "A Neotropical Companion" is an extraordinarily readable introduction to the American tropics, the lands of Central and South America, their rainforests and other ecosystems, and the creatures that live there. 177 color illustrations.

Occidente vive probablemente la peor crisis de su historia y España corre el riesgo de desaparecer como nación. Estos dos procesos no coinciden en el espacio-tiempo por casualidad sino que comparten causas comunes. Vivimos dentro de una guerra cultural que pasa a menudo desapercibida. Esta guerra tiene por supuesto una dimensión externa, que no conviene despreciar, pero si España y Occidente están hoy en peligro de continuar debilitándose en una crisis multipolar y permanente, es principalmente debido a factores internos: los adversarios más peligrosos los tenemos en casa. Este libro descubre y analiza quiénes son esos enemigos internos, reconociendo que aunque no están todos los que son, sí son todos los que están. No ha sido una tarea fácil pues hoy asistimos a un bloqueo del debate social fundamentado sobre verdades contradictorias tenidas ambas por indiscutibles. Para superar dicho bloqueo intelectual, frente al habitual análisis dicotómico (blanco-negro) o sectario de "la política de un solo ojo", el autor adopta un enfoque transversal que va a las causas profundas de los problemas, aplicando para ello un novedoso método relacional-integral, al tiempo multidisciplinar y multinivel, como bote salvavidas para navegar en un mar cultural de olas paradójicas. El libro acaba recordando que un árbol depende de sus raíces para crecer y mantenerse sano y fuerte y que si las raíces se pudren o debilitan, el árbol (España y Occidente) muere. Para salir de esa edad oscura sólo cabe llevar a cabo un nuevo renacimiento cultural que establezca un nuevo equilibrio entre tradición e innovación. Tras los éxitos de sus libros *La leyenda negra: historia del odio a España* y *La conjura silenciada contra España*, Alberto G. Ibáñez se atreve con un reto todavía más exigente, con un resultado que no defrauda ni deja indiferente a nadie. «La guerra cultural ha existido siempre, al menos desde que se creó la leyenda negra antiespañola de la que el autor es experto». Marcelino Oreja Aguirre «Alberto G. Ibáñez nos sorprende con un nuevo ensayo, incisivo y penetrante.» Gabriel Cortina (El Mundo Financiero.com)

Gregory Bateson was a philosopher, anthropologist, photographer, naturalist, and poet, as well as the husband and collaborator of Margaret Mead. This classic anthology of his major work includes a new Foreword by his daughter, Mary Katherine Bateson. 5 line drawings.

The product of five years' investigative reporting, the subject of intense national controversy, and the source of death threats that forced the National Human Rights Commission to assign two full-time bodyguards to its author, *Narcoland* has been a publishing and political sensation in Mexico. The definitive history of the drug cartels, *Narcoland* takes readers to the front lines of the "war on drugs," which has so far cost more than 60,000 lives in just six years. Hernández explains in riveting detail how Mexico became a base for the mega-cartels of Latin America and one of the most violent places on the planet. At every turn, Hernández names names – not just the narcos, but also the politicians, functionaries, judges and entrepreneurs who have collaborated with them. In doing so, she reveals the mind-boggling depth of corruption in Mexico's government and business elite. Hernández became a journalist after her father was kidnapped and killed and the police refused to investigate without a bribe. She gained national prominence in 2001 with her exposure of excess and misconduct at the presidential palace, and previous books have focused on criminality at the summit of power, under presidents Vicente Fox and Felipe Calderón. In awarding Hernández the 2012 Golden Pen of Freedom, the World Association of Newspapers and News Publishers noted, "Mexico has become one of the most dangerous countries in the world for journalists, with violence and impunity remaining major challenges in terms of press freedom. In making this award, we recognize the strong stance Ms. Hernández has taken, at great personal risk, against drug cartels."

En esta decimoséptima entrega de «Cazadores Oscuros», Cratus, tras siglos de tortura, soledad y sufrimiento, ve por fin la oportunidad de vengarse de los dioses que le condenaron, y no piensa desaprovecharla. El hijo de la guerra y el odio, Cratus, pasó la eternidad luchando para los dioses que le dieron la vida. Él era la muerte misma, y cualquiera que se interpusiera en su camino era aniquilado... hasta el día en que se opuso a Zeus y fue condenado al exilio. Pero ahora un antiguo enemigo ha sido liberado, y solo Cratus puede acabar con él. Como cazadora de sueños, Delphine ha dedicado su vida a proteger a los humanos de los depredadores que acechan nuestro inconsciente. Pero ahora su misión es otra muy diferente: tiene que convencer a Cratus de que luche en las filas del Olimpo. Y no solo eso: tal vez pueda también despertar en él emociones que nunca antes había sentido y mostrarle cuál fue el destino de aquel bebé que salvó hace ya tanto tiempo... Aún aís, seis mil años de castigo son difíciles de olvidar y Cratus

parece haber tomado ya una decisión: luchará contra Zeus y consumará al fin su venganza. El tiempo se agota. Si Delphine no consigue atraer a Cratus hacia su causa, la humanidad será exterminada y el mundo tal como lo conocemos dejará de existir. Somos los Dolophoni. Ferozes e inexorables. Siervos de las Furias. Somos la mano derecha de la justicia. Y nadie está por encima de nosotros.

This book contains 2 titles: Book 1: People who are manipulative, often make use of secret tactics to get other people to do what they want. They try to exercise control over their victims by using hidden aggression methods. This is different from regular aggression, because it is typically sneaky and subtle. In the third chapter of this book, self-help scams are addressed. The self-help industry is a multi-billion-dollar industry that feeds on the gullible wishful thinking of the ones who go to seminars, buy books, overpriced courses, etc. Among other things, we'll also discuss topics like the power of influence, especially in the world of the internet; and we will go into what peer pressure does to youngsters and adults. All in all, in only a short book, you'll become more familiar with a range of fascinating topics related to the darkest psychology of mankind. Book 2: What is the dark side of human nature? Do people look out for themselves or for each other? Why do people bully each other or tear others down? Issues like these will be discussed in this brief but informational book. Topics like bullying, schizophrenia, other personality disorders, and domestic violence will be addressed. Last but not least, your thoughts will be altered about liars and the ethical dilemma of telling lies. In this sense, this book shows you a variety of interrelated topics that will shape your view on said topics.

La historia de los océanos se remonta a más de cuatro millones y medio de años, repletos de hechos misteriosos, dramas violentos, giros sorprendentes e inventos curiosísimos. Con su estilo directo y ágil, el autor de El quinto día nos habla de ese universo submarino y de la manera en que éste determina nuestro futuro. Tras conseguir un enorme éxito internacional, Frank Schätzing comparte con sus lectores todo el material sobre el que se articula su novela, El Quinto día, de la cual ya se han vendido cuatro millones de ejemplares.

Brought together scientists & resource managers from government, universities, & private organizations in the U.S. & Mexico. Participants exchanged information on existing or potential cooperative projects, agency functions & programs, & issues concerning natural & cultural resource management in the border states. Sessions: ecotourism, recreation & partnership, wildlife biology & management, wetlands & watersheds, flora & vegetation, environmental education, cultural resources; water resources, fisheries, & protection & conservation. Contains 126 papers & abstracts, usually in English & Spanish.

Una envenenadora no es una asesina. En cierto sentido, es eso y mucho más. En su propia etimología, el veneno (venesmon) nos informa de que es un instrumento de Venus para alcanzar el amor. Pero lo venífico no siempre reporta sólo efectos benéficos, sino también la muerte. Ocurre como con los preparados de Helena, nacida de Zeus, unas veces son mortales, y otras, saludables. Desde la tradición de las Visha Kanyas de la India, la envenenadora se entiende como una asesina singular, cuyas notas características la separan del resto de criminales, aunque también compartan otras que son afines. Aun así, la mujer tóxica constituye una categoría aparte dentro del concepto de "asesina", y además no tiene parangón en el mundo masculino, de la misma forma que algunos homicidas varones no tienen su correspondiente reflejo entre las mujeres. Arsénico, opio, belladona o cicuta; viudas negras, antimaridos, tóxicas precoces, celosas... Ellas matan. El veneno mata. Y la muerte tiene muchas caras. Así, en Veneno de mujer, José de Cora y Óscar Soriano, en un avezado y documentado rastreo tan científico como periodístico nos relatan los casos más importantes de envenenadoras múltiples, asesinas en serie disfrazadas de amantes esposas, enfermeras caritativas o cariñosas niñeras. Porque la muerte tiene muchas caras, pero el rostro del veneno, si bien oculto, siempre deja un rastro. Incluye una lista de venenos y sus efectos.

Who dug those canals on Mars? What was the biblical Star of Bethlehem? Were the pyramids built by extraterrestrials? From the ancients who charted the heavens to Star Trek, The X-Files, and Apollo 13, outer space has intrigued people through the ages. Yet most of us look up at the night sky and feel totally in the dark when it comes to the basic facts about the universe. Kenneth C. Davis steps into that void with a lively and readable guide to the discoveries, theories, and real people who have shed light on the mysteries and wonders of the cosmos. Discover why Einstein was such a genius, the truth behind a blue moon or two, the amazing secrets of Stonehenge, and even how one great astronomer lost his nose. With the fun question-and-answer format that has appealed to the millions of readers of his bestselling Don't Much About® series, you'll be taking off on an exciting armchair exploration of the solar system, the Milky Way, and beyond.

El ser humano dando sentido a su vida y humanizando el mundo. Si hay respuestas a las preguntas que el ser humano se formuló sobre el sentido de la vida y si hay solución a los grandes problemas que se le plantean al hombre, incluidos el envejecimiento y la muerte, deben insinuarse en la propia naturaleza, deben haber sido captados por la mente humana, ya sea por observación directa, ya sea por información recibida de otras fuentes, y deben haber sido ya propuestas a la humanidad. Por tanto, intentamos identificar las tendencias evolutivas del universo y de la vida, desde la física a la metafísica, pasando por la biología, la psicología y el conocimiento. Las propuestas más fiables deberían coincidir con las tendencias evolutivas por formar parte del mismo sistema. La arquitectura y estructuras impresas en el cerebro humano deben indicar el rumbo a seguir por la evolución y deben ser una buena guía para encontrar y darsentido a nuestra vida.

A fascinating book on the joys of discovering how the world works, by the Pulitzer Prize-winning author of Cosmos and Shadows of Forgotten Ancestors. "Magnificent . . . Delightful . . . A masterpiece. A message of tremendous hope for humanity . . . While ever conscious that human folly can terminate man's march into the future, Sagan nonetheless paints for us a mind-boggling future: intelligent robots, the discovery of extraterrestrial life and its consequences, and above all the challenge and pursuit of the mystery of the universe."—Chicago Tribune "Go out and buy this book, because Carl Sagan is not only one of the world's most respected scientists, he's a great writer. . . . I can give a book no greater accolade than to say I'm planning on reading it again. And again. And again."—The Miami Herald "The brilliant astronomer . . . is persuasive, provocative and readable."—United Press International "Closely reasoned, impeccably researched, gently humorous, utterly devastating."—The Washington Post

"You might have trouble imagining life without your social media accounts, but virtual reality pioneer Jaron Lanier insists that we're better off without them. In Ten Arguments for Deleting Your

Social Media Accounts Right Now, Lanier, who participates in no social media, offers powerful and personal reasons for all of us to leave these dangerous online platforms"--

A fresh appraisal of the nature and significance of the democratic left in the Global South.

En un intento por proteger a su familia, Kathryn Morland se había sumergido en el oscuro mundo de Nueva Orleans, un mundo lleno de ceremonias de vudú y esclavos del sexo. Consiguió entrar haciéndose pasar por uno de ellos y eso le dio el coraje necesario para continuar... e hizo que le resultara imposible resistirse a los encantos de Roark Lansing, un guapísimo desconocido que se le coló en el corazón. Roark necesitaba a toda costa que Kathryn confiara en él. Porque lo cierto era que él no era uno de sus enemigos, en realidad estaba trabajando de incógnito y luchaba contra el mismo mal que ella, un mal del que quería protegerla fuera como fuera.

This popular text gives students a comprehensive and readable introduction to contemporary issues in learning and behaviour, while providing balanced coverage of classical and instrumental conditioning. La obra hace un recorrido por la historia del diablo como personaje, desde los precursores en el Mediterráneo antiguo, hasta el heavy metal de finales del siglo XX. Breve historia de Satanás es un recorrido por la manera en que la civilización occidental ha concebido la imagen de Satanás, así como las transformaciones que ha sufrido. Empieza con la reseña de figuras diabescas oriundas de culturas mediterráneas (Babilonia, Egipto y Grecia), y la antigua Persia. Se detiene a estudiar la figura del diablo en la Biblia hebrea (el llamado Viejo testamento), en los textos del llamado período intertestamental (el judaísmo apocalíptico del Segundo Templo), y en el Nuevo testamento. Gabriel Andrade elabora un breve recorrido por la evolución histórica del demonio a lo largo de los últimos veinticinco siglos. En muchas culturas ha habido demonios de todo tipo pero, para elaborar una genealogía del diablo, debemos concentrarnos en aquellas figuras demoniacas procedentes de culturas que seguramente influyeron sobre la cultura que inventó propiamente a Satanás, a saber, el antiguo Israel. Razones para comprar la obra: - El tema del diablo siempre genera atención. Aparece en películas, en la publicidad, en la música. Pero, el común de la gente no sabe de dónde vienen los cuernos, el color rojo, o la barbilla. Este libro explica el origen de estos, y muchos otros detalles. - Este libro hace un recorrido por todos los períodos de la historia de Satanás (por lo general, los autores suelen confinarse a períodos específicos), y vincula los tiempos modernos con los tiempos antiguos. - El libro tiene un cierto espíritu iconoclasta, pues se propone combatir falsas ideas sobre la historia del diablo que, por cierto temor a generar polémica, los historiadores convencionales no suelen hacer. - Atiende íntegramente las ideas religiosas, representaciones artísticas, contextos políticos, escándalos musicales, crímenes bochornosos, histerias colectivas en un solo texto. Un libro esencial si uno quiere descubrir la historia de Satanás sin sensacionalismos, si el lector quiere descubrir de un modo fiable una serie de contenidos que han sido distorsionados por la prensa sensacionalista.

Opus Americanus is a collection of stories in Spanish and English. A collection of fables, tales and chronicles based on a rich universe of creatures, fictional and real which account for the author's imaginative search for her roots and her identity and which translates in the magic of her stories. Opus Americanus es una colección de cuentos en español e inglés. Una colección de fábulas, historias y crónicas basadas en un rico universo de criaturas, ficticias y reales que rinden cuenta de la imaginativa búsqueda de la autora por identidad y raíces culturales y que se traduce en la magia de estas historias.

David Peace's acclaimed Red Riding Quartet continues with this exhilarating follow-up to Nineteen Seventy-Four. It's summer in Leeds and the city is anxiously awaiting the Jubilee of Queen Elizabeth's reign. Detective Bob Fraser and Jack Whitehead, a reporter at the Post, however, have other things on their minds—mainly the fact that someone is murdering prostitutes. The killer is quickly dubbed the “Yorkshire Ripper” and each man, on their own, works tirelessly to catch him. But their investigations turn grisly as they each engage in affairs with the prostitutes they are supposedly protecting. As the summer progresses, the killings accelerate and it seems as if Fraser and Whitehead are the only men who suspect or care that there may be more than one killer at large.

Dr. Perlmutter's #1 New York Times bestseller about the devastating effects of gluten, sugar, and carbs on the brain and body -- updated with the latest nutritional and neurological science When Grain Brain was published in 2013, Dr. Perlmutter kick-started a revolution. Since then, his book has been translated into thirty languages, and more than 1.5 million readers have been given the tools to make monumental life-changing improvements to their health. They've lost weight, banished anxiety and depression, reduced or eliminated chronic conditions, and taken proactive steps to safeguard themselves against cognitive decline and neurological disease -- all without drugs. In this fully revised, five-year-anniversary edition, Dr. Perlmutter builds on his mission. Drawing on the latest developments in scientific research, which have further validated his recommendations, he explains how the Grain Brain program boosts the brain, shows the benefits of using fat as a main fuel source, and puts forth the most compelling evidence to date that a non-GMO, gluten-free, and low-carb diet is crucial for cognitive function and long-term health. Featuring up-to-date data and practical advice based on leading-edge medicine, including modified guidelines for testing and supplements, plus a wealth of new recipes, Grain Brain empowers you to take control of your health as never before and achieve optimal wellness for lifelong vitality.

#1 BESTSELLER • The groundbreaking book that redefines what it means to be smart, with a new introduction by the author “A thoughtfully written, persuasive account explaining emotional intelligence and why it can be crucial.”—USA Today Everyone knows that high IQ is no guarantee of success, happiness, or virtue, but until Emotional Intelligence, we could only guess why. Daniel Goleman's brilliant report from the frontiers of psychology and neuroscience offers startling new insight into our “two minds”—the rational and the emotional—and how they together shape our destiny. Drawing on groundbreaking brain and behavioral research, Goleman shows the factors at work when people of high IQ flounder and those of modest IQ do surprisingly well. These factors, which include self-awareness, self-discipline, and empathy, add up to a different way of being smart—and they aren't fixed at birth. Although shaped by childhood experiences, emotional intelligence can be nurtured and strengthened throughout our adulthood—with immediate benefits to our health, our relationships, and our work. The twenty-fifth-anniversary edition of Emotional Intelligence could not come at a better time—we spend so much of our time online, more and more jobs are becoming automated and digitized, and our children are picking up new technology faster than we ever imagined. With a new introduction from the author, the twenty-fifth-anniversary edition prepares readers, now more than ever, to reach their fullest potential and stand out from the pack with the help of EI.

Depredadores humanos El oscuro universo de los asesinos en serie Ediciones Nowtilus S.L.

Presents an innovative view of the interrelationships of psychological, biological, and social phenomena, synthesizing the latest alternative theories of evolution and physics. Specialist scientific fields are developing at incredibly swift speeds, but what can they really tell us about how the universe began and how we as humans evolved to play such a dominant role on Earth? John Hands' extraordinarily ambitious book merges scientific knowledge from multiple disciplines and evaluates without bias or preconception all the theories and evidence about the origin and evolution of matter, consciousness, and mankind. The result, a “pearl of dialectical reasoning” (Publishers Weekly, starred review), provides the most comprehensive account yet of current ideas such as cosmic inflation, dark energy, the selfish gene, and neurogenetic determinism. In the clearest possible prose it differentiates the firmly established from the speculative and examines the claims of various fields to approach a unified theory of everything. In doing so it challenges the orthodox consensus in those branches of cosmology, biology, and neuroscience that have ossified into dogma. Its “shocking and invigorating” analysis (Daily Telegraph, A Best

Science Book of 2015) reveals underlying patterns of cooperation, complexification, and convergence that lead to the unique emergence in humans of a self-reflective consciousness that enables us to determine our future evolution. This groundbreaking book is destined to become a classic of scientific thinking.

La presente investigación desarrolla un análisis criminológico de los asesinos en serie tanto desde una perspectiva teórica como práctica. En este sentido, la obra se estructura en dos partes claramente diferenciadas. En primer lugar, se procede a analizar el marco teórico que rodea a los asesinos en serie, tomando en consideración las aportaciones científicas, desde las tradicionales a las más recientes, para verificar aspectos tan significativos como su conceptualización, requisitos identificativos y diferenciación con otros delincuentes, origen y fases por las que atraviesan, prestando una especial atención a la fantasía, como elemento nuclear de la conducta del asesino serial, la motivación que los impulsa a matar, la representatividad por género y su explicación, el modus operandi con el que actúan, el cual permite clasificarlos en organizados, desorganizados y mixtos y la aplicación de la teoría de los círculos geográficos para delimitar su procedencia; todo ello ejemplificado con el análisis de casos de asesinos en serie extranjeros. La segunda parte se centra exclusivamente en el estudio de asesinos en serie que han desarrollado sus crímenes en España, para lo cual se ha procedido a aislar una muestra de once criminales seriales más un pseudoasesino en serie, tomando en todo momento como referencia los hechos probados en las distintas sentencias condenatorias. Así pues, se estudia pormenorizadamente cada uno de los casos descritos, procediendo a resaltar los aspectos más llamativos de cada uno, contrastándolo con los parámetros teóricos mencionados en el capítulo anterior y analizarlos con el rigor científico propio de una investigación de estas características. Por otro lado, se han compilado todas las características obtenidas de los asesinos en serie españoles procediendo a realizar un estudio empírico en el que se han medido caracteres personales –edad, sexo, estado civil y procedencia–, criminales –forma de asesinar, lugar y tiempo de comisión, modificación de la escena, relaciones genéricas y sexuales con la víctima, fetichismo y tipología criminal concreta en la que se ubicarían– y penales –antecedentes criminales y circunstancias eximentes o modificativas de la responsabilidad penal–, con el propósito de establecer finalmente un perfil criminal genérico de los asesinos en serie españoles.

Stryker, the adopted brother of the Dark-Hunter Acheron, prepares to lead an army of demons and vampires against the entire human race and annihilate the Dark-Hunters, but the arrival of his ex-wife Zephyra throws his plans awry.

?Creo que la autora desarrolla una labor muy cuidada sobre el mundo de los serial killers y perfectamente documentada a partir de informes policiales, psicológicos, médicos, fotografías de las escenas de los crímenes y la descripción de diferentes casos.? (Web Un libro para esta noche) ?Janire Rámila tiene esa virtud que pocos son capaces de transmitir: la capacidad de transmitir unos conocimientos adquiridos con una traza y una sencillez en la escritura capaces de captar a cualquier lector.? (Web Antitrabajo) ?La exposición es clara y precisa, acompañada de una serie de cuadros que facilitan mucho la comprensión. No abusa de la vertiente morbosa del asunto ni se limita a enumerar a los psicópatas más famosos.? (Web Anika entre libros) ? El libro está tan bien hilado que da la sensación de que la autora conoce los casos, no porque los haya estudiado, sino porque los ha vivido.? (Revista Experpento) El mundo de los asesinos seriales explicado en toda su crudeza y toda su complejidad, desde las motivaciones más oscuras de estos monstruos hasta la consideración de las víctimas por los sistemas judiciales actuales. Cuando pensamos que los asesinos seriales son un producto exclusivo de las modernas sociedades occidentales del S. XX erramos, erraremos también si pensamos que son enfermos pues en su inmensa mayoría distinguen perfectamente el bien del mal, e igualmente si pensamos que son sólo hombres. Depredadores humanos abarca el fenómeno de los asesinos en serie desde todas sus perspectivas y en toda época para derribar estos y muchos otros tópicos y revelarnos datos asombrosos como la existencia de verdaderos depredadores en el S. XIX español, con más víctimas que Jack el Destripador, pero menos mediáticos eso sí. Las motivaciones, los distintos estadios por los que pasan o la capacidad de los estados de protegernos contra esta amenaza son tratados en esta obra con profundidad y honestidad. Janire Rámila considera que la valoración es importante para transmitir el conocimiento, por eso no elude dar su opinión contrastada en temas tan candentes como: ¿Es el sistema judicial eficaz contra los asesinos seriales? ¿Son estos enfermos? ¿Se ocupan los actuales sistemas de las víctimas? Divide el trabajo en tres partes: en la primera de ellas aborda a los asesinos en toda su complejidad, desde sus motivaciones hasta su tipología; en la segunda trata el tema de las víctimas, teniendo en cuenta el tratamiento que actualmente se les da, lo que significa la víctima para estos asesinos o cómo podemos evitar convertirnos en las presas de estos depredadores; la última parte hace un recorrido por la historia de las investigaciones policiales y cómo la ciencia y la tecnología has ido sustituyendo a la astucia y a la intuición. Razones para comprar la obra: - La obra trata del fenómeno de los asesinos en serie en su totalidad, desde sus motivaciones psicológicas hasta los sucesivos avances policiales encaminados a detenerlos. - Incluye bastante documentación que amplía el contenido del libro además de proporcionar un buen número de referencias policiales y médicas. - Habla del fenómeno de los asesinos en serie en el pasado, en el presente y, lo más importante, en el futuro, en su evolución y prevención. - La autora, una experta de prestigio en el tema, ofrece un sobresaliente ejemplo de obra que presenta de un modo sencillo abundantes datos y profundas valoraciones. Una obra completísima que no se contenta con explicar los crímenes aportando documentación procedente de informes policiales, de sentencias judiciales, de estudios médicos o de artículos periodísticos sino que también valora y toma partido en los temas más polémicos.

[Copyright: a9a34d042b45cfb007bd9e1759658fdc](https://www.amazon.es/dp/B000APR000)