

## Connectography Le Mappe Del Futuro Ordine Mondiale

Le società liberali dipendono dalla loro capacità di decidere in modo efficiente pur non potendo eliminare gli errori di percorso; e si fondano anche sulla fiducia nel progresso scientifico al servizio degli obiettivi comuni. È per questo che non può esistere un'astratta "autonomia della politica" senza competenze specifiche, perché la capacità di scelta si ridurrebbe allora all'arbitrio o alla superstizione. I tecnici, dal canto loro, possono offrire risposte probabilistiche, quasi mai certezze: in questo spazio di azione, dove le responsabilità sono gravose, si colloca la politica democratica e la sua forza. Le elezioni americane di novembre 2020 ci ricordano il clima che si genera se lo scontro politico degenera in una specie di rissa tra fazioni nemiche (neppure rivali, ma che si considerano reciprocamente illegittime). A soffrirne sono le istituzioni democratiche, con un danno per quasi tutti i membri della società. Ecco perché è essenziale preservare con cura i meccanismi della democrazia rappresentativa: per quanto imperfetti e a volte caotici, sono il meglio che abbiamo.

Outlines a provocative approach to diplomacy that addresses the needs of today's globalized world, covering issues ranging from economic imbalance and environmental stress with recommendations for specific actions to unify the resources of governments, corporations and civic groups.

The narrative spell cast over politics and society Politics is no longer the art of the possible, but of the fictive. Its aim is not to change the world as it exists, but to affect the way that it is perceived. In Storytelling Christian Salmon looks at the twenty-first-century hijacking of creative imagination, anatomizing the timeless human desire for narrative form, and how this desire is abused by the marketing mechanisms that bolster politicians and their products: luxury brands trade on embellished histories, managers tell stories to motivate employees, soldiers in Iraq train on Hollywood-conceived computer games, and spin doctors construct political lives as if they were a folk epic. This "storytelling machine" is masterfully unveiled by Salmon, and is shown to be more effective and insidious as a means of oppression than anything dreamed up by Orwell.

From the visionary bestselling author of *The Second World* and *How to Run the World* comes a bracing and authoritative guide to a future shaped less by national borders than by global supply chains, a world in which the most connected powers—and people—will win. Connectivity is the most revolutionary force of the twenty-first century. Mankind is reengineering the planet, investing up to ten trillion dollars per year in transportation, energy, and communications infrastructure linking the world's burgeoning megacities together. This has profound consequences for geopolitics, economics, demographics, the environment, and social identity. Connectivity, not geography, is our destiny. In *Connectography*, visionary strategist Parag Mehta travels from Ukraine to Iran, Mongolia to North Korea, Pakistan to Nigeria, and across the Arctic Circle and the South China Sea to explain the rapid and unprecedented changes affecting

every part of the planet. He shows how militaries are deployed to protect supply chains as much as borders, and how nations are less at war over territory than engaged in tugs-of-war over pipelines, railways, shipping lanes, and Internet cables. The new arms race is to connect to the most markets—a race China is now winning, having launched a wave of infrastructure investments to unite Eurasia around its new Silk Roads. The United States can only regain ground by fusing with its neighbors into a super-continental North American Union of shared resources and prosperity. Connectography offers a unique and hopeful vision for the future. Khanna argues that new energy discoveries and technologies have eliminated the need for resource wars; ambitious transport corridors and power grids are unscrambling Africa's fraught colonial borders; even the Arab world is evolving a more peaceful map as it builds resource and trade routes across its war-torn landscape. At the same time, thriving hubs such as Singapore and Dubai are injecting dynamism into young and heavily populated regions, cyber-communities empower commerce across vast distances, and the world's ballooning financial assets are being wisely invested into building an inclusive global society. Beneath the chaos of a world that appears to be falling apart is a new foundation of connectivity pulling it together. Praise for Connectography "Incredible . . . With the world rapidly changing and urbanizing, [Khanna's] proposals might be the best way to confront a radically different future."—The Washington Post "Clear and coherent . . . a well-researched account of how companies are weaving ever more complicated supply chains that pull the world together even as they squeeze out inefficiencies. . . . [He] has succeeded in demonstrating that the forces of globalization are winning."—Adrian Woolridge, The Wall Street Journal "Bold . . . With an eye for vivid details, Khanna has . . . produced an engaging geopolitical travelogue."—Foreign Affairs "For those who fear that the world is becoming too inward-looking, Connectography is a refreshing, optimistic vision."—The Economist "Connectivity has become a basic human right, and gives everyone on the planet the opportunity to provide for their family and contribute to our shared future. Connectography charts the future of this connected world."—Marc Andreessen, general partner, Andreessen Horowitz "Khanna's scholarship and foresight are world-class. A must-read for the next president."—Chuck Hagel, former U.S. secretary of defense This title has complex layouts that may take longer to download.

«Abbiamo bisogno di riconoscere la città a partire da uno sguardo contemplativo, ossia uno sguardo di fede che scopra quel Dio che abita nelle sue case, nelle sue strade, nelle sue piazze». Nella sua prima esortazione apostolica, papa Francesco dedica uno spazio significativo al tema delle sfide che riguardano la città. Che cosa può dire il cristianesimo alle nuove realtà urbane e alle persone che le abitano? Occorre mettersi al servizio di un dialogo difficile, offrendo una prospettiva che illumina la stessa teologia dell'evangelizzazione. Le tre sezioni in cui si articola il volume – che in appendice riporta anche un breve saggio sul tema della teologia pubblica – riguardano il vedere, il discernere e il giudicare la

realtà urbana alla luce della fede, attraverso una analisi e una lettura del contesto multiculturale e multireligioso, con la prospettiva dell'accoglienza e del dialogo. L'approccio ai temi è di carattere multidisciplinare – dalla sociologia alla filosofia, dalla teologia alla Bibbia e alla storia – con l'intento di rivolgere lo sguardo a una realtà che fa parte della vita di tutti, ma nello stesso tempo rimane per tanti aspetti difficile da indagare e da vivere.

La geopolitica, costretta per decenni all'oblio a causa della sua compromissione coi regimi nazifascisti, riscuote oggi un crescente interesse. Da disciplina a esclusivo appannaggio dei consiglieri dei principi, infatti, si è trasformata in un tema che trova grande spazio in campo mediatico e nel discorso pubblico, spesso però a detrimento del rigore che dovrebbe esserle proprio. Il presente lavoro mira a individuare, attraverso una riflessione storica e metodologica, quale possa essere lo statuto epistemologico di una materia complessa, in cui si combinano variamente scientificità, riferimenti filosofici e esigenze propagandistiche, allo scopo di farne un sapere utile al bene della società e non solo funzionale a interessi di parte.

From the critically acclaimed author of the collection *Kentucky Straight* and memoir *My Father the Pornographer*, *The Good Brother* is the finely crafted debut novel from a talent the *New York Times* calls "a fierce writer". Virgil Caudill has never gone looking for trouble, but this time he's got no choice—his hell-raising brother Boyd has been murdered. Everyone knows who did it, and in the hills of Kentucky, tradition won't let a murder go unavenged. No matter which way he chooses, Virgil will lose. *The Good Brother* is the story of a man's struggle to find his real self in the wake of an impossible choice. Traversing the American landscape from the hollows of Eastern Kentucky to the plains of Montana, Offutt explores the hunger for belonging that drives our most passionate beliefs, and in the process shows himself to be one of our most powerful storytellers.

China's Belt and Road Initiative has become the organizing foreign policy concept of the Xi Jinping era. The 21st-century version of the Silk Road will take shape around a vast network of transportation, energy, and telecommunication infrastructure linking Europe and Africa to Asia. Drawing from the work of Chinese official and analytic communities, *China's Eurasian Century? Political and Strategic Implications of the Belt and Road Initiative* examines the concept's origins, drivers, and various component parts, as well as China's domestic and international objectives. Nadáege Rolland shows how the Belt and Road Initiative reflects Beijing's desire to shape Eurasia according to its own worldview and unique characteristics. More than a list of revamped infrastructure projects, the initiative is a grand strategy that serves China's vision for itself as the preponderant power in Eurasia and a global power second to none.

"The transition from fossil fuels to renewable energy is one of the greatest challenges of the 21st century. *Landscape and Energy* is a ground-breaking book about the effect of this transition on our environment. This book *Landscape and Energy*. Designing

Transition is the first to visually compare the spatial footprints of all relevant energy sources; it explains the driving forces behind the exponential growth of our use of energy and sketches the breath-taking task that lies ahead for spatial designers, planners and politicians. The options and choices for an emerging 'post-fossil landscape' are elaborated in a wide variety of case study designs. After all, energy is relevant at every scale and all levels of abstraction, from global political strategies to the solar panel on the roof. The challenges receive due attention in a series of essays on the energy market, the role of politics, the psychology of transition, and technical developments and constraints. Ultimately, the transition from fossil fuels to renewable sources of energy proves to be much more than a technical task for professionals. On closer consideration, the energy transition above all is a cultural task that affects everyone."--Page 4 de la couverture.

Nel 2008 la società della potenza tecnica, affermatasi a partire dal 1989, è entrata in crisi. L'epoca della globalizzazione e della sua idea di potenza si è arrestata di fronte a un vortice di recessione che, forse, è irreversibile. O meglio, la crisi in corso sta imponendo alla storia una torsione inedita e inaspettata. La potenza tecnica dispiegatasi in modo formidabile in quei vent'anni si trova nella drammatica impossibilità di risolvere i problemi che essa stessa ha generato. Ogni catastrofe, ogni crisi, richiede un cambio di paradigma. Mauro Magatti compie un atto rivoluzionario e ragiona sulla deriva del mondo contemporaneo recuperando un'idea antica: la potenza. Perché la potenza, spiega Magatti, è l'elemento che caratterizza la nostra specie dal punto di vista biologico e sociale. "La vita umana non è mai determinata solo dal dato biologico o storico. Benché vincolata o limitata, la sua forma più caratteristica è quella di essere 'possibilità'. È qui che si radica la libertà creativa dell'uomo." La potenza è la capacità di sottrarsi all'immediatezza e alla necessità della natura, è la consapevolezza della soggettività, dunque è la facoltà di cogliere l'apertura delle possibilità per imprimere una propria direzione. E da qui si deve partire per uscire dalla crisi del mondo contemporaneo. Recuperare il senso della possibilità in ogni ambito della vita significa rinunciare alla dittatura del presente, cambiare prospettiva, "riflettere sulla potenza che, come singoli e come collettività, siamo diventati capaci di produrre". In fondo, l'obiettivo è uno solo: migliorare il nostro mondo.

The new US National Cyber Strategy points to Russia, China, North Korea and Iran as the main international actors responsible for launching malicious cyber and information warfare campaigns against Western interests and democratic processes. Washington made clear its intention of scaling the response to the magnitude of the threat, while actively pursuing the goal of an open, secure and global Internet. The first Report of the ISPI Center on Cybersecurity focuses on the behaviour of these "usual suspects", investigates the security risks implicit in the mounting international confrontation in cyberspace, and highlights the current irreconcilable political cleavage between these four countries and the West in their respective approaches "in and around" cyberspace.

La realizzazione di infrastrutture è sempre stata utilizzata anche come forma di colonizzazione di territori. A partire dal caso africano, in questa pubblicazione si indaga il modo in cui tale fenomeno è avvenuto in alcune colonie tra Otto e Novecento e come questo, seppur in forme e con attori differenti, stia ancora avvenendo. Sulla scia di un lavoro pubblicato in questa stessa collana nel 2018 – Urbanistica e architettura

moderne alla prova della contemporaneità. Sguardi sulle città coloniali e di fondazione –, l'obiettivo è riflettere sui possibili modi di rapportarsi con l'eredità di un passato per molti versi scomodo, di immaginarne il futuro prefigurandone forme di infrastrutturazione del territorio non come passepartout di un nuovo colonialismo politico, economico e culturale, ma come strumenti per uno sviluppo consapevole e sostenibile di territori spesso fragili.

In the 19th century, the world was Europeanized. In the 20th century, it was Americanized. Now, in the 21st century, the world is being Asianized. The “Asian Century” is even bigger than you think. Far greater than just China, the new Asian system taking shape is a multi-civilizational order spanning Saudi Arabia to Japan, Russia to Australia, Turkey to Indonesia—linking five billion people through trade, finance, infrastructure, and diplomatic networks that together represent 40 percent of global GDP. China has taken a lead in building the new Silk Roads across Asia, but it will not lead it alone. Rather, Asia is rapidly returning to the centuries-old patterns of commerce, conflict, and cultural exchange that thrived long before European colonialism and American dominance. Asians will determine their own future—and as they collectively assert their interests around the world, they will determine ours as well. There is no more important region of the world for us to better understand than Asia – and thus we cannot afford to keep getting Asia so wrong. Asia's complexity has led to common misdiagnoses: Western thinking on Asia conflates the entire region with China, predicts imminent World War III around every corner, and regularly forecasts debt-driven collapse for the region's major economies. But in reality, the region is experiencing a confident new wave of growth led by younger societies from India to the Philippines, nationalist leaders have put aside territorial disputes in favor of integration, and today's infrastructure investments are the platform for the next generation of digital innovation. If the nineteenth century featured the Europeanization of the world, and the twentieth century its Americanization, then the twenty-first century is the time of Asianization. From investment portfolios and trade wars to Hollywood movies and university admissions, no aspect of life is immune from Asianization. With America's tech sector dependent on Asian talent and politicians praising Asia's glittering cities and efficient governments, Asia is permanently in our nation's consciousness. We know this will be the Asian century. Now we finally have an accurate picture of what it will look like.

Cosa si intende oggi per “giurisdizione”? Questa nozione memorabile sta cambiando nelle società contemporanee sempre più globalizzate? Quali sono le nuove sfide e i nuovi territori che è necessario scoprire? Trentaquattro studiosi, dall'Italia, dall'Europa e da altre culture giuridiche offrono, in una serie di saggi in italiano e in inglese, la versione aggiornata ed arricchita delle relazioni presentate al XXIV Colloquio biennale della Associazione Italiana di Diritto Comparato (AIDC) tenutosi nel giugno 2017 a Napoli. I contributi hanno una prospettiva ampia e comparata, guardando ai sistemi esistenti, alle esperienze di successo e ai fallimenti, ai modelli che si è potuto trapiantare, oppure che hanno determinato un rigetto. La nozione di “giurisdizione” richiede di essere costantemente misurata nei suoi rapporti con gli altri poteri costituzionali, con l'emergere di nuove controversie e di nuovi attori, con le teorie giuridiche e politiche.

Turkmenistan, Kazakhstan, Tajikistan, Kyrgyzstan, and Uzbekistan became free of the

Soviet Union in 1991. But though they are new to modern statehood, this is a region rich in ancient history, culture, and landscapes unlike anywhere else in the world. Traveling alone, Erika Fatland is a true adventurer in every sense. In Sovietistan, she takes the reader on a passionate and insightful journey to explore how their Soviet heritage has influenced these countries, with governments experimenting with both democracy and dictatorships. In Kyrgyzstani villages, she meets victims of the tradition of bride snatching; she visits the huge and desolate nuclear testing ground "Polygon" in Kazakhstan; she meets shrimp gatherers on the banks of the dried out Aral Sea; she travels incognito through Turkmenistan, as it is closed to journalists, and she meets German Mennonites that found paradise on the Kyrgyzstani plains 200 years ago. We learn how ancient customs clash with gas production and witness the underlying conflicts in new countries building their futures in nationalist colors. Once the frontier of the Soviet Union, life follows another pace of time. Amidst the treasures of Samarkand and the brutalist Soviet architecture, Sovietistan is a rare and unforgettable travelogue. Il volume traccia un percorso sulle tecnologie per le imprese italiane che vogliono far parte attiva della "rivoluzione digitale". Il capitolo I, riguarda l'impresa produttrice: cloud computing, stampa 3D e 4D, Internet delle cose, guida senza pilota, Impresa 4.0, comprese le misure di incentivazione. Il capitolo II, interfaccia l'innovazione con la tutela: accanto al Patent Box ed ai "rimedi" alla contraffazione on line, si colloca, per es., la tracciabilità dei prodotti con codici QR. Il capitolo III, sposta l'attenzione sulle tendenze per la riqualificazione innovativa della distribuzione commerciale: tagging, sistemi predittivi, mobile e social commerce. Il capitolo IV, tratta il tema della logistica. La consegna dei prodotti alimentari appare l'"ultimo miglio" del commercio elettronico, per cui si descrivono come funzionano (e costano) i modelli di consegna utilizzati in Italia dai principali operatori (Esselunga, Amazon, etc.). Infine, il capitolo V, concerne i pagamenti su Internet: dalle carte di credito on line e virtuali, alle monete elettroniche (compreso il Bitcoin), ai pagamenti con smartphone e tablet e tecnologie Rfid e NFC, fino al riconoscimento biometrico con i selfie.

Connectography Le mappe del futuro ordine mondiale Fazi Editore

Dove stanno andando l'Italia e l'Europa? Le politiche del rigore degli ultimi anni hanno creato un diffuso malcontento nei vari Paesi del vecchio continente e la crisi economica iniziata nel 2008 ha dato la spinta definitiva al risentimento contro i tagli operati dalla Commissione europea, identificata come l'origine di tutti i mali. I partiti socialisti sono stati travolti dal nuovo populismo antiestablishment. L'euro ha favorito prevalentemente il mercato tedesco, mentre l'austerità «espansiva» è stata la regola nelle politiche economiche europee, con tagli alla spesa pubblica anche nei momenti di crisi: queste politiche hanno aggravato la recessione anziché mitigarla, riducendo i consumi e il PIL. Il surplus commerciale tedesco si regge dunque sui debiti degli altri Stati europei, provocando effetti devastanti come la crisi greca e la nascita del populismo su scala globale. Molti Paesi sentono la necessità di un nuovo realismo politico. La globalizzazione ha favorito una convergenza tra economie del Primo e del Terzo Mondo, per esempio con l'ascesa della Cina, aumentando le diseguaglianze all'interno dei singoli Stati, soprattutto ai danni della classe media. Senza dimenticare, sullo sfondo, i cambiamenti dell'America di Trump, con la fine dell'atlantismo come lo abbiamo conosciuto negli ultimi settant'anni. Popolo e populismo affronta con metodo e attenzione tutte queste problematiche, e racconta con lucidità la situazione politica

italiana e internazionale, gettando uno sguardo sul futuro che ci attende  
Ci muoviamo in un territorio inesplorato, ma tutti abbiamo la percezione, più o meno chiara, che il Covid-19 è il cigno nero che metterà all'angolo quella che Ulrich Beck ha definito la «società del rischio». Oltre alla convinzione diffusa che all'emergenza sanitaria, nei prossimi mesi, si unirà una recessione globale e una nuova definizione dei rapporti di forza a livello mondiale. La sfida geopolitica farà sì che nell'era della post-globalizzazione la conflittualità non si manifesterà solo nella vecchia dimensione spaziale/istituzionale, ma anche attraverso una verticalizzazione delle contrapposizioni all'interno di ogni singola realtà statale.

Kentucky straight is bourbon with no mixer. Kentucky Straight is Kentucky seen without nostalgic gloss. These riveting, often heartbreaking stories, take us through country that is unmapped. They are set in a nameless Appalachian community too small to be called a town, a place where wanting an education is a mark of ungodly arrogance and dowsing for water a legitimate occupation; where hunting is not a sport but a means of survival. These are stories of coal miners and backwoods medicine men, of gamblers and marijuana farmers, tales of real tragedy and unutterable strangeness that convey their sense of place so vividly that we feel its ground rise beneath our feet. Offutt has received a James Michener Grant and a Kentucky Arts Council Award.

PUBLISHERS WEEKLY BEST BOOK OF THE YEAR In “one of the most sensitive, nuanced examinations of father and son relationships” (The Boston Globe), award-winning writer Chris Offutt struggles to understand his recently deceased father, based on his reading of the 400-plus novels his father—a well-known writer of pornography in the 1970s and 80s—left him in his will. Andrew Offutt was considered the “king of twentieth-century smut,” with a writing career that began as a strategy to pay for his son’s orthodontic needs and soon took on a life of its own, peaking during the 1970s when the commercial popularity of the erotic novel reached its height. With his dutiful wife serving as typist, Andrew wrote from their home in the Kentucky hills, locked away in an office no one dared intrude upon. In this fashion he wrote more than four hundred novels, including pirate porn, ghost porn, zombie porn, and secret agent porn. The more he wrote, the more intense his ambition became and the more difficult it was for his children to be part of his world. Over the long summer of 2013, his son, Chris, returned to his hometown to help his now widowed mother move out of his childhood home. As he began to examine his father’s manuscripts and memorabilia, journals, and letters, he realized he finally had an opportunity to gain insight into the difficult, mercurial, sometimes cruel man he’d loved and feared in equal measure. Only in his father’s absence could he truly make sense of the man and his legacy. In *My Father, the Pornographer*, Offutt takes us on the journey with him, reading his father’s prodigious literary output as both a critic and as a son seeking answers. He “enters the darkest and most mysterious of places—the cave of a monstrous enigma named Andrew J. Offutt—armed with nothing but his own restless curiosity. Spoiler alert: He makes it out alive, walking into the daylight to bring us a deeper, funnier, more tender and more heartbroken truth—and his masterpiece” (Michael Chabon).

The Cold War shaped the world we live in today - its politics, economics, and military affairs. This book shows how the globalization of the Cold War during the last century created the foundations for most of the key conflicts we see today, including the War on Terror. It focuses on how the Third World policies of the two twentieth-century

superpowers - the United States and the Soviet Union - gave rise to resentments and resistance that in the end helped topple one superpower and still seriously challenge the other. Ranging from China to Indonesia, Iran, Ethiopia, Angola, Cuba, and Nicaragua, it provides a truly global perspective on the Cold War. And by exploring both the development of interventionist ideologies and the revolutionary movements that confronted interventions, the book links the past with the present in ways that no other major work on the Cold War era has succeeded in doing.

Cosa è successo alle nostre democrazie? Perché vivono una crisi di legittimità e di performance proprio quando sembravano indiscutibilmente vincenti? A partire da numerosi sintomi, diffusi in tutto l'Occidente, il volume giunge a una diagnosi a largo spettro e perviene alla conclusione che la democrazia è affetta da demopatia. È malata perché è malato il demos. E il demos si è ammalato "inevitabilmente", per una sorta di patologia autoimmune e degenerativa, che è il prodotto di mutamenti fortemente voluti in tutto l'Occidente. Il malessere democratico è il derivato della lunga transizione alla postmodernità: individualizzazione, perdita di senso sociale, fine delle metanarrazioni, crisi del sapere, delle istituzioni e delle autorità cognitive, narcisismo, nuove percezioni e concezioni di tempo e spazio, trionfo della sindrome consumistica e della logica totalizzante dell'"usa e getta" che ormai si applica in ogni ambito esistenziale. I grandi motori di questo cambiamento sono i mass media e le innovazioni tecnologiche. Hanno accelerato la transizione postmoderna, incrementando le logiche della società dei consumi: istinti, istanti, immaginario, neoreale mediatico più rilevante del reale "empirico", politiche simboliche che dominano sulle politiche reali, verità "diffuse" e personalizzate. La democrazia che ne deriva, mediatizzata e psicologica, sembra una sondocrazia permanente, i cui leader assumono le caratteristiche dei follower (inseguitori dell'opinione pubblica) e in cui l'opinione si fa emozione pubblica, tanto è diventata volatile e volubile in una dinamica istantanea. Le terapie proposte fin qui, per uscire dalla crisi, sembrano spesso velleitarie. Non si salva la democrazia immaginando retromarce della storia, evocando il ritorno a una presunta età dell'oro o confidando in individui iper-razionali che non esistono. C'è una sola strada percorribile: fare i conti con noi stessi. Se non si parte dal demos, non esiste cura democratica.

This book fills a gap in the literature by setting food security in the context of evolving global food governance. Today's food system generates hunger alongside of food waste, burgeoning health problems, massive greenhouse gas emissions. Applying food system analysis to review how the international community has addressed food issues since World War II, this book proceeds to explain how actors link up in corporate global food chains and in the local food systems that feed most of the world's population. It unpacks relevant paradigms – from productivism to food sovereignty – and highlights the significance of adopting a rights-based approach to solving food problems. The author describes how communities around the world are protecting their access to resources and building better ways of producing and accessing food, and discusses the reformed Committee on World Food Security, a uniquely inclusive global policy forum, and how it could be supportive of efforts from the base. The book concludes by identifying terrains on which work is needed to adapt the practice of the democratic public sphere and accountable governance to a global dimension and extend its authority to the world of markets and corporations. This book will be of interest to students of food security, global governance, development studies and critical security



studies in general.

Socialità, massa critica, connettività e scambi, attrazione di flussi e di persone: erano questi i pilastri su cui poggiava il successo delle metropoli prima che la pandemia li ribaltasse contro di esse. Se fino a ieri l'unica regola era «non fermarsi», ora sui tavoli dei sindaci di tutto il mondo c'è l'ipotesi che il secolo delle città volga al termine subito dopo aver sfiorato il suo apogeo. La minaccia mai scomparsa delle disuguaglianze e delle povertà si somma alla necessità di stabilire nuove forme di convivenza con ciò che città non è. Eppure, sottoponendo a vaglio critico il dibattito internazionale e le strategie di adattamento dispiegate nel mezzo dello shock, potremmo scoprire che le città vincono ancora. Perché sono capaci di incubare fenomeni e ceti emergenti, perché alla costante ricerca di un quadro politico che ne liberi le potenzialità di innovazione e inclusione. Nato da una decennale esperienza di governo della città di Milano, e dallo sguardo della ricercatrice sociale, questo libro propone esempi di politiche al servizio dei cittadini, organizzazioni e imprese a impatto sociale, riuso di spazi ibridi, near-working: sono solo alcuni dei modi possibili per progettare le «città prossime», città a misura d'uomo, vicine agli abitanti e ai loro bisogni, in cui ognuno potrà raggiungere i principali servizi in 15 minuti. The book discusses how labour law and welfare systems will be affected by the ongoing transformation of work. The first section considers demography from two different perspectives. On the one hand, it focuses on chronic diseases and their impact on work, emphasising the role and the regulation of welfare systems. On the other, attention is given to youth unemployment and to those forms of employment which might have an impact on young people. Section II touches upon the relationship between the environment and industrial relations, while the third part broaches the topic of the impact of technology in the context of the Fourth Industrial Revolution, also known as Industry 4.0. As such, this volume provides an exhaustive picture of the changes currently underway, considering all the aspects which will affect work now and in the future.

La via cinese si propone di comunicare ai lettori, in modo chiaro, scorrevole e documentato, il nuovo ruolo che il paese asiatico ricopre nella geografia del potere mondiale, valutandone peso, influenza e impatto sugli sviluppi futuri. L'ambizione cinese e la sua visione degli affari internazionali possono essere riassunte nella volontà di Pechino di "costruire una comunità umana dal futuro condiviso" mediante rapporti win-win che portino benefici reciproci agli attori coinvolti. La Cina è cresciuta e ha intenzione di continuare a ritagliarsi lo spazio che le spetta nelle varie sedi internazionali. Secondo l'autore, ciò non rappresenta necessariamente una "minaccia", in quanto la Repubblica Popolare mira a raggiungere i propri traguardi attraverso il rispetto reciproco, l'interconnessione spaziale e gli investimenti produttivi di lungo termine. Nobel-Prize-winning economist Paul Krugman argues that business leaders need to understand the differences between economic policy on the national and international scale and business strategy on the organizational scale. Economists deal with the closed system of a national economy, whereas executives live in the open-system world of business. Moreover, economists know that an economy must be run on the basis of general principles, but businesspeople are forever in search of the particular brilliant strategy. Krugman's article serves to elucidate the world of economics for businesspeople who are so close to it and yet are continually frustrated by what they see. Since 1922, Harvard Business Review has been a leading source of breakthrough management ideas-many of which still speak to and influence us today. The Harvard Business Review Classics series now offers readers the opportunity to make these seminal pieces a part of your permanent management library. Each highly readable volume contains a groundbreaking idea that continues to shape best practices and inspire countless managers around the world-and will have a direct impact on you today and for years to come.

Grand explanations of how to understand the complex twenty-first-century world have all fallen short—until now. In *The Second World*, the brilliant young scholar Parag Khanna takes readers

on a thrilling global tour, one that shows how America's dominant moment has been suddenly replaced by a geopolitical marketplace wherein the European Union and China compete with the United States to shape world order on their own terms. This contest is hottest and most decisive in the Second World: pivotal regions in Eastern Europe, Central Asia, Latin America, the Middle East, and East Asia. Khanna explores the evolution of geopolitics through the recent histories of such underreported, fascinating, and complicated countries as Azerbaijan, Uzbekistan, Colombia, Libya, Vietnam, and Malaysia—nations whose resources will ultimately determine the fate of the three superpowers, but whose futures are perennially uncertain as they struggle to rise into the first world or avoid falling into the third. Informed, witty, and armed with a traveler's intuition for blending into diverse cultures, Khanna mixes copious research with deep reportage to remake the map of the world. He depicts second-world societies from the inside out, observing how globalization divides them into winners and losers along political, economic, and cultural lines—and shows how China, Europe, and America use their unique imperial gravities to pull the second-world countries into their orbits. Along the way, Khanna also explains how Arabism and Islamism compete for the Arab soul, reveals how Iran and Saudi Arabia play the superpowers against one another, unmasks Singapore's inspirational role in East Asia, and psychoanalyzes the second-world leaders whose decisions are reshaping the balance of power. He captures the most elusive formula in international affairs: how to think like a country. In the twenty-first century, globalization is the main battlefield of geopolitics, and America itself runs the risk of descending into the second world if it does not renew itself and redefine its role in the world. Comparable in scope and boldness to Francis Fukuyama's *The End of History and the Last Man* and Samuel P. Huntington's *The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order*, Parag Khanna's *The Second World* will be the definitive guide to world politics for years to come. "A savvy, streetwise primer on dozens of individual countries that adds up to a coherent theory of global politics." —Robert D. Kaplan, author of *Eastward to Tartary and Warrior Politics* "A panoramic overview that boldly addresses the dilemmas of the world that our next president will confront." —Dr. Zbigniew Brzezinski, former national security advisor "Parag Khanna's fascinating book takes us on an epic journey around the multipolar world, elegantly combining historical analysis, political theory, and eye-witness reports to shed light on the battle for primacy between the world's new empires." —Mark Leonard, Executive Director, European Council on Foreign Relations "Khanna, a widely recognized expert on global politics, offers an study of the 21st century's emerging "geopolitical marketplace" dominated by three "first world" superpowers, the U.S., Europe and China... The final pages of his book warn eloquently of the risks of imperial overstretch combined with declining economic dominance and deteriorating quality of life. By themselves those pages are worth the price of a book that from beginning to end inspires reflection." —Publishers Weekly

L'importanza crescente delle nuove vie della seta nel dibattito geografico e nelle altre discipline, D. Gavinelli. One Belt One Road: la riapertura delle Vie della Seta o un nuovo percorso geopolitico per la Cina?, D. Gavinelli. Non solo strade: l'imponente sistema di infrastrutture e comunicazioni intermodali finalizzate alla realizzazione della Nuova Via della Seta, F.M. Lucchesi. Dopo la Via della Seta e prima delle Nuove Vie della Seta. Il viaggio in Cina di Carla Novellis di Coarazze (1906-1907), S. Piastra. Tutti cantano Yi Dai Yi Lu? La popolarizzazione del discorso politico sulla Nuova Via della Seta, E. Lupano. Notizie dal sito "Yi Dai Yi Lu" pindao in cinese e in inglese: un'analisi critica e comparativa, N.F. Riva. Trap-Talk: la Nuova Via della Seta nella dinamica della crescita economica cinese, R. Garruccio . Dal dibattito accademico al progetto geopolitico Le Nuove Vie della Seta fra potere marittimo e potere continentale, S. Dossi -Pianificazione ambientale e sociale per le Nuove Vie della Seta. Il caso della Banca Asiatica d'Investimento per le Infrastrutture, D. Brombal. Riflessioni didattiche sulle Nuove Vie della Seta, T. Gilardi.

Poli's book is Theoretically robust Provides a description of some of the major methods in the field Describes some major applications (army and government, schools) Shows quite a few cases of re-framing Suggests connections with present frontiers of scientific research A systematic, engaging introduction to futures studies, that any well-educated person will be able to follow Provides a framework for understanding the complexity and the uncertainty of the present situation The book distinguishes correct from wrong ways to understand the future. This publication examines the opportunities and challenges, for business and government, associated with technologies bringing about the "next production revolution". These include a variety of digital technologies (e.g. the Internet of Things and advanced robotics), industrial biotechnology, 3D printing, new materials and nanotechnology. Some of these technologies are already used in production, while others will be available in the near future. All are developing rapidly. As these technologies transform the production and the distribution of goods and services, they will have far-reaching consequences for productivity, skills, income distribution, well-being and the environment. The more that governments and firms understand how production could develop in the near future, the better placed they will be to address the risks and reap the benefits.

Dalla sua città di residenza, Singapore, il famoso stratega geopolitico indiano Parag Khanna si è spostato verso le mete più disparate, dall'Ucraina all'Iran, dalle miniere della Mongolia a Nairobi, dalle coste atlantiche al circolo polare artico. Grazie ai suoi viaggi ha avuto modo di osservare i mutamenti epocali che stanno investendo il mondo. Migrazioni, megalopoli, Zone Economiche Speciali, comunicazioni e cambiamenti climatici stanno ridisegnando la geografia planetaria: gli Stati non sono più definiti dai loro confini, bensì dai flussi di persone e di legami finanziari, commerciali ed energetici che quotidianamente li attraversano. In questo scenario anche lo scontro fra potenze assume nuove forme, trasformandosi in un forsennato tiro alla fune: gli eserciti vengono usati tanto per difendere i territori quanto le risorse e le infrastrutture che vi sono custodite. Sono i prodromi della definitiva scomparsa delle guerre?

Connectography, che chiude la trilogia di cui I tre imperi e Come si governa il mondo sono i primi due volumi, è una mappa dettagliatissima che non solo ci offre una lucida analisi del presente, ma ci propone una visione molto ottimistica del futuro che ci attende: un mondo in cui le linee che lo connettono sono molte di più di quelle che lo separano. «A chi teme che il mondo stia diventando sempre più chiuso, Connectography offre una nuova prospettiva, più ottimistica». «The Economist» «La lungimiranza e l'erudizione di Parag Khanna sono impareggiabili: il futuro presidente degli Stati Uniti farà bene a leggere questo libro». Chuck Hagel, ex segretario della Difesa USA «Si tratta forse del libro più globale mai scritto. È specifico in maniera impressionante, mantenendo l'analisi su ampia scala. Se le infrastrutture determinano il destino del mondo, allora per capire dove il futuro dirige il suo corso basta seguire le reti delle supply chain descritte in questo libro». Kevin Kelly, «Wired»

American democracy just isn't good enough anymore. A costly election has done more to divide American society than unite it, while trust in government--and democracy itself--is plummeting. But there are better systems out there, and America would be wise to learn from them. In this provocative manifesto, globalization scholar Parag Khanna tours cutting-edge nations from Switzerland to Singapore to reveal the inner workings that allow them that lead the way in managing the volatility of a fast-changing world while delivering superior welfare and prosperity for their citizens. The ideal form of government for the complex 21st century is what Khanna calls a "direct technocracy," one led by experts but perpetually consulting the people through a combination of democracy and data. From a seven-member presidency and a restructured cabinet to replacing the Senate with an Assembly of Governors, Technocracy in America is full of sensible proposals that have been proven to work in the world's most successful societies. Americans have a choice for whom they elect president, but they should not wait any longer to redesign their political system following Khanna's pragmatic vision.

Le cause della crisi economica, iniziata nel 2007 e mai conclusa, sono state attribuite per lo più al funzionamento dei mercati finanziari e monetari, e per questa ragione sono stati proposti degli oggetti – criptovalute, virtual currency, digital currency, monete complementari etc. –, che vorrebbero sostituire o affiancare le monete legali, garantite da uno Stato e da una Banca Centrale. Si tratta di oggetti che, nelle intenzioni, vorrebbero rendere la finanza e le monete più stabili e più eque, e che vedono la luce per iniziativa di singoli o di società private, mettendo così in discussione l'impianto pubblico che caratterizza questi specifici ambiti economici. Il testo confronta la natura e le funzioni delle monete legali con i nuovi oggetti "moneta", al fine di indagarne le novità culturali e sociali, poiché questi oggetti ambiscono a riorganizzare l'impianto su cui si reggono le monete che quotidianamente utilizziamo: gli scambi e i pagamenti all'interno di una polis; la loro regolazione giuridica; i calcoli, in ultima analisi matematici, delle equivalenze delle merci scambiate; la tesaurizzazione delle monete, necessaria per acquisire beni in un tempo differito o per speculare sulle monete stesse. Il libro propone delle chiavi di lettura sul funzionamento, i limiti e le potenzialità di ciascuno di questi nuovi oggetti "moneta".

Il termine stagnazione secolare è stato coniato dall'economista Alvin Hansen durante la Grande Depressione (1929-1939). Settantacinque anni dopo, Larry Summers Segretario al Tesoro nell'amministrazione Clinton ed economista di fama mondiale, in un provocatorio intervento al fmi, si è chiesto se il concetto di stagnazione secolare non sia oggi il più appropriato per descrivere quanto sta accadendo all'economia mondiale. Il suo discorso ha suscitato un animato confronto sulle origini e la durata della crisi economica in corso e sugli strumenti per affrontarla. In questa opera, dopo una rassegna dei principali temi emersi dal dibattito, un saggio seminale di Robert Gordon su crescita economica e sviluppo tecnologico anticipa i temi successivamente esposti nel libro *The Rise and Fall of American Growth*. Segue un importante contributo di Giulio Sapelli su progresso tecnico e classi medie. Nell'ampia sezione di extras, sono riportati gli interventi di Larry Summers e le osservazioni di Paul Krugman sul tema della stagnazione secolare.

Advancing technologies are rapidly modifying the current state of business and society causing an expansion of possible career opportunities. In order to stay competitive, institutions of education must provide an emphasis on the wide-range of skills and experiences needed to contribute to a 21st century workforce. As new technologies emerge and even disrupt, there will be a demand for new forms of education and deeper learning. *Disruptive and Emerging Technology Trends Across Education and the Workplace* is a collection of innovative research on the latest instructive methods being utilized in classrooms and organizations as well as the benefits and challenges of adopting these technologies. While highlighting topics including mobile learning, augmented reality, and cryptocurrencies, this book is ideally designed for developers, professionals, educators, managers, researchers, scientists, stakeholders, strategists, practitioners, and students seeking current research on new forms of educational techniques in relation to the continued application of new technologies in the workplace. The author discusses the geopolitics of food security in the face of scarcity caused by falling water tables, soil erosion and global warming and supports his position that "food is the new oil" through an examination of decades of agricultural issues. Simultaneous.

Italy's northern border follows the watershed that separates the drainage basins of Northern and Southern Europe. Running mostly at high altitudes, it crosses snowfields and perennial glaciers--all of which are now melting as a result of anthropogenic climate change. As the watershed shifts so does the border, contradicting its representations on official maps. Italy, Austria, and Switzerland have consequently introduced the novel legal concept of a "moving border," one that acknowledges the volatility of geographical features once thought to be stable. *A Moving Border: Alpine Cartographies of Climate Change* builds upon the Italian Limes project by Studio Folder, which was devised in 2014 to survey the fluctuations of the

boundary line across the Alps in real time. The book charts the effects of climate change on geopolitical understandings of border and the cartographic methods used to represent them. Locating the Italian condition alongside a longer political history of boundary making, the book brings together critical essays, visualizations, and unpublished documents from state archives. By examining the nexus of nationalism and cartography, *A Moving Border* details how borders are both material and imagined, and the ways global warming challenges Western conceptions of territory. Even more, it provides a blueprint for spatial intervention in a world where ecological processes are bound to dominate geopolitical affairs. *A Moving Border* features a foreword by Bruno Latour and texts by Stuart Elden, Mia Fuller, Francesca Hughes, and Wu Ming 1, and is co-published with ZKM | Center for Art and Media, Karlsruhe.

[Copyright: 0e9ad14d07876e06d516cc930803d389](https://www.zkm.de/en/press/2022/09/01/a-moving-border)